الطيار

# الأنوار

١٦ صفحة — ٥٠ قرشا

بيروت الاثنين ٢٨ تشرين الاول ١٩٧٤ - السنة ١٦ - العدد ١٧٧/٥٠١٩

Beyrouth 28 Octobre 1974 No. 177/5019




# مؤتمر القمة يؤيد عرفات بعد تمسك الملك حسين بموقفه

## منظمة التحرير: لا مصالحة.. ولا مساومات

صورة للوثيقة التي قدمها عرفات لمؤتمر القمة امس ، ويبدو جانب من التواقيع

## وثيقة من عرفات الى المؤتمر

الرئيس السادات اثناء اجتماعه مع عرفات في الرباط امس الاول

( صورة بالراديو من اب )

## جنبلاط يؤيد التعاون مع التكتل الثلاثي ويدعو لابعاد "الاحرار"



جنبلاط يتحدث في مهرجان الحزب الشيوعي امس . (تصوير عبد الرحيم اللاز)

في الوقت الذي يتابع حملة انتقاداته للرئيس كرامي والتحالف الثلاثي ادلى السيد كمال جنبلاط امس بتصريح قال فيه : لو كنت مكان الرئيس المكلف بتشكيل الوزارة، لجعلت الحلف الثلاثي يشترك في الحكومة ، وفي المقابل يتم ابعاد « الاحرار » .

وقد جاء موقف جنبلاط بداية لصراع « العرابين » حول الرئيس المكلف الذي حاول امس بدوره ان يرد على منتقديه بقوله : ان التشكيلة الوزارية ليست جاهزة تنتظر المراسيم ، كما يقال وستكون الوزارة على غير ما يتوقعون .

( التفاصيل على الصفحة ٢ )

وكان الرئيس المكلف قد استقبل امس بعض النواب والوفود الشعبية في منزله . وفي الساعة الثامنة مساء زاره الرئيس كامل الاسعد وعقد معه اجتماعا استمر نصف ساعة قال على اثره : لقد كانت زيارتي للرئيس المكلف للتهنئة فقط .

وفي نطاق دعم موقف الرئيس المكلف قال الاسعد ان الارتياح لتكليف الصلح ليس لانه ابن الصلح فقط ولكن على ما يبدو الان هناك قواعد شعبية تؤيده .

وعلم ان الاسعد عرض مع الرئيس المكلف تطورات الوضع الوزاري ووقف على الخطوط العريضة للمبادىء التي يعتمدها في تشكيل الوزارة .

### مقال

### الياس ربابي

( الصفحة ٣ )

### انفجار قنبلة في بيروت

القيت متفجرة في برميل نفايات بالقرب من بناية الشمندي في ميناء الحصن ببيروت مساء امس ، فاحدثت دويا دون اضرار تذكر .

## قضية اريتريا امام مؤتمر القمة فلسطين ثانية !

كتب محرر « الانوار » السياسي :

في مكان اخر من هذا العدد ، نص المذكرة الخطيرة التي قدمتها جبهة التحرير الاريترية الى مؤتمر القمة السابع المنعقد في الرباط .

واخطر ما في هذه المذكرة انها ليست صرخة ثوار احرار ينشدون نصرة العرب ، بقدر ما هي نداء تحذير من مخطط اميركي صهيوني يستهدف ضرب الامة العربية والاستيلاء على منابع النفط عبر اريتريا التي سميت في المذكرة فلسطين الثانية .

وهي كذلك بالفعل ، لان موقعها الجغرافي على البحر الاحمر ، كموقع فلسطين على البحر المتوسط ، يشكل قاعدة ومنطلقا الى تصفية العرب واغتصاب ثرواتهم الهائلة .

والان ، هناك روابط تاريخية وثقافية وسياسية مصيرية تشد الشعب الاريتري الى الشعوب العربية .

بالاضافة الى وحدة الكفاح المسلح ضد العدو الواحد والاساليب الوحشية الواحدة .

فكما تعرض شعب فلسطين للقتل والذبح والابادة والتشريد الجماعي ، كذلك تعرض شعب اريتريا ولا يزال .

وصمد الشعبان ، واستطاع كل منهما ان ينتقل من مرحلة الصمود الى مرحلة الكفاح المسلح والاستشهاد وفرض الوجود الوطني والحق الشرعي .

وشعب فلسطين اليوم ، لم يعد بقايا مهملة تحت الخيام ، صار له مكان الصدارة في الامم المتحدة ومؤتمرات القمة وضمير العالم باسره .

اما شعب اريتريا الذي كان وحده في ساحة الكفاح الوطني ضد الاستعمار والصهيونية وجيش الامبراطور هيلاسيلاسي ، فقد استطاع ان يحرر ارضه كلها من جيش اثيوبيا ، ولا يزال يكافح في سبيل تحريرها من القواعد الاميركية والصهيونية .

وقد لجأ هذا الشعب الى الملوك والرؤساء العرب في مؤتمر القمة طالبا المساعدة ، لان بقاء تلك القواعد يشكل خطرا كبيرا مباشرا على الشعب العربي .

ذلك ان ساحل اريتريا ، على البحر الاحمر يمتد مسافة الف كيلو متر في مواجهة الجزيرة العربية .

ومن هذا الساحل يمكن السيطرة التامة على باب المندب .

ومنه يسهل الانطلاق الى قلب الجزيرة العائمة فوق محيط من النفط .

ومنه ايضا يستطيع الاعداء ان يطلقوا صواريخهم وقنابل مدفعيتهم على الاهداف في الجزيرة العربية .

من اجل هذا ، يتمنى كل عربي مخلص ان يولي مؤتمر القمة مذكرة جبهة التحرير الاريترية كل عناية واهتمام .

ان سقوط اريتريا هو سقوط فلسطين ثانية على ساحل البحر الاحمر .

ومساعدتها على التحرر والاستقلال واجب قومي يفرضه حق الدفاع عن النفس قبل اي شيء اخر .

ان اريتريا هي الثغرة التي تهدد مصالح العرب والمصير العربي ، فيجب ان نسعى الى سدها باي ثمن .

ولن يكون الثمن باهظا وهناك قرار سابق من الامم المتحدة بحق اريتريا في الاستقلال .

وحكم الامبراطور هيلاسيلاسي الذي استخف بالقرار ورد عليه بالهجمات البربرية على اريتريا وشعبها ...

— البقية على ص ١٦ عمود ٤ —

## الرباط — من عزت صافي :

لم تنجح المحاولات التي جرت لتغيير الموقف الاردني في مؤتمر الرباط امس، وسينتهي لقاء القمة بتكريس المقررات التي اتخذت في مؤتمر الجزائر السابق خصوصا في ما يتعلق بالتاكيد على ان منظمة التحرير هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ، مع تاكيد حقها في اقامة سلطة وطنية على اية ارض فلسطينية تحرر .

وكان الملك حسين قد تحدث امام الجلسة الصباحية المغلقة للمؤتمر امس ، مكررا موقفه السابق والاقتراحات التي يعرضها بالنسبة لمصير الضفة الغربية ، وهي المقررات المرفوضة من منظمة التحرير والدول العربية .

ونقلت مصادر اردنية عن الملك قوله : « اذا اعتبر مؤتمر القمة ان منظمة التحرير هي الجهة الوحيدة المخولة باستعادة الضفة الغربية ، فان الاردن لا تبقى له اراض لتحريرها من اسرائيل ، ولا يستطيع بالتالي البقاء كطرف في المفاوضات » .

### الموقف الفلسطيني

وفي الجلسة المسائية تحدث السيد ياسر عرفات فعرض الموقف الفلسطيني وتصورات منظمة التحرير للمرحلة المقبلة . ثم وضع الدول العربية امام مسؤولياتها مؤكدا عدم تنازل المنظمة عن اي قرار اتخذ في قمة الجزائر ، ومضيفا اليها المقررات التي اتخذها المجلس الوطني الفلسطيني .

وقبل بدء الجلسة المسائية ، عقد السيد ياسر عبد ربه عضو الوفد الفلسطيني مؤتمرا صحفيا اعلن فيه ان موقف الاردن لم يتغير ، وان هناك محاولات اردنية «للابتزاز السياسي».

واضاف يقول : اننا لا نفرط في حق تمثيلنا للشعب الفلسطيني ومسؤوليتنا عن اي ارض فلسطينية يجري تحريرها. ورفض اية محاولات للتوسط مع الاردن ، وقال : لا حاجة هناك الى الوساطة في هذه المرحلة لان منظمة التحرير ترفض كل مساومة .

واشار السيد عبد ربه الى ان فرقاء معنيين يقومون بدور الوساطة ، وقال : ان على الزعماء العرب ان يختاروا بين الاردن ومنظمة التحرير .

وقال ان المطلوب من القادة العرب اتخاذ الموقف ذاته الذي اتخذه مؤتمر وزراء الخارجية الذي صوت يوم الجمعة الماضي مؤكدا ان المنظمة هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .

### وثيقة عرفات للمؤتمر

واضاف ان عرفات قدم الى مؤتمر القمة وثيقة من المواطنين

— البقية على ص ١٦ عمود ٢ و٣ —



الرئيس السادات والملك حسين

### قمة مصغرة في الجزائر

قالت وكالة «انباء الشرق الاوسط» ان سبعة من الرؤساء العرب سيحضرون احتفالات الجزائر بعيد ثورتها في اول تشرين الثاني القادم وهم : الملك فيصل ، والرئيس انور السادات ، والرئيس حافظ الاسد ، والرئيس الصومالي محمد سياد برى ، والرئيس الموريتاني مختار ولد داده ، والسيد سالم ربيع علي رئيس اليمن الديموقراطية الشعبية ، والمقدم ابراهيم الحمدي رئيس مجلس القيادة في الجمهورية العربية اليمنية .

— البقية على ص ١٦ عمود ٤ —

## ٤ سجناء بينهم فدائي يحتجزون ٢٤ رهينة في هولندا

رجال البوليس امام كنيسة السجن قرب لاهاي مساء امس الاول

( صورة بالراديو من أ.ب )

قال البوليس الهولندي امس ، ان فدائيا فلسطينيا يقضي حكما بالسجن ومعه ثلاثة سجناء آخرون ، سحبوا مسدساتهم اثناء قداس في كنيسة سجن شيفنيغن قرب لاهاي مساء امس الاول، واحتجزوا ٢٤ شخصا على الاقل . وقد اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية ان لا علاقة لها بالعملية او بالاشخاص الذين قاموا بها .

وقال البوليس ان الفدائي الفلسطيني السجين ، هو عدنان احمد نوري الذي يبلغ من العمر ٢٢ سنة والذي كان احد فدائيين فلسطينيين حكم عليهما بالسجن خمس سنوات بتهمة خطف طائرة ركاب بريطانية من نوع « في سي — ١٠ » ونسفها في مطار امستردام في شهر اذار الماضي .

وطالب السيد نوري والسجناء الثلاثة الاخرون فور احتجاز الرهائن بالتحدث الى سفير عربي . وطالبوا ايضا بنقل السيد سامي حسين تميمة زميل السيد نوري في حادث الطائرة من مستشفى احد السجون الى شيفنيغن للانضمام اليهم .

وضرب البوليس نطاقا حول السجن بعد الحادث ، وارسلت مفرزتان من رجال البوليس المسلحين مع اسطول من سيارات الاسعاف الى السجن . واحضرت ايضا مفرزة من مشاة البحرية الهولندية تضم ٢٠ قناصا لتعزيز

— البقية على ص ١٦ عمود ٥و٦ —

### في هذا العدد



### « الانوار » بالخارج

سوريا ٢٥ ق س ، مصر ٤٠ مليما ، السودان ٤٠ مليما ، تونس ٤٠ مليما ، الاردن ٥٠ فلسا ، العراق ٥٠ فلسا ، السعودية ٧٥ هللة ، ليبيا ٨٠ درهما ، الكويت ١٠٠ فلس ، البحرين ١٠٠ فلس ، قطر ريال ، دبي ١٥٠ فلسا ، ابو ظبي ١٥٠ فلسا ، عمان ١٥٠ بيسه ، اليمن ١٥ بقشا ، اليونان ١٥ دراخمه ، فرنسا فرنكان ، ايطاليا ٣٠٠ لير .



هكذا من الأصل

## الرئيس المكلف يرد على منتقديه : حكومة ليست جاهزة ولم تؤلف بعد وستكون مفاجأة غير متوقعة

كان الرئيس المكلف رشيد الصلح منهمكا امس باستقبال بعض الوفود الشعبية التي جاءت للتهنئة . وقد تحدث عن الشعارات التي اطلقها ، ثم قال ان الحكومة ليست جاهزة كما يدعي البعض ، وان تشكيلها سيكون مفاجأة غير متوقعة .

واضاف انه عندما اطلق شعار المطالب الوطنية والاسلامية المحقة ، لم يكن يستهدف اكتساب العواطف والتأييد .

وتابع يقول : انني واثق من انني ساكون عند كل كلمة قلتها ، وساعمل على تحقيق مضمونها ، ولهذا فان الادعاء بانني اصبحت اسيرا لما التزمت به ، هو قول مرفوض ، لان المقصود به هو الاشارة الى العجز وهذا ما لا يمكن ان يكون . والحقيقة التي يجب ان تقال انني الزمت نفسي تحقيق المطالب انفة الذكر ، لانني على قناعة بان هذا هو الطريق الصحيح .

■ الرئيس المكلف يستقبل احد الوفود الشعبية امس ■

### التشكيلة ليست جاهزة

ورد الرئيس المكلف على منتقديه بقوله : احب ان اطمئن الجميع ،سواء الذين يريدون لنا ان ننجح ، ام اولئك الذين يتمنون فشلنا ، اريد ان اطمئنهم جميعا ، بان الحكومة ستتشكل خلال هذا الاسبوع ، لا اغالي اذا قلت ان كثيرين سيفاجأون ، لانها ستكون على نحو لم يكن يتوقعونه ، الامر الذي يبطل كل الادعاءات والافتراءات التي ترددت بان الحكومة جاهزة ولا تنتظر سوى مرسوم التعيين .

وقال الصلح انه سينصرف الى الاختلاء بنفسه لغربلة ما سمعه في الاستشارات النيابية ، واستعرض جميع القضايا التي دونها في مفكرته ، وذلك من اجل الخروج بنتيجة مرضية يعرضها على الرئيس سليمان فرنجية بعد عودته من الرباط .

### استقبالات شعبية

وكان الصلح يستقبل في منزله طوال يوم امس عددا من النواب والسياسيين ووفودا شعبية جاءته من الاحياء البيروتية والضواحي وبعض المناطق .

فقد استقبل اولا النواب السادة : زكي مزبودي ، رائف سمارة ، العميد فؤاد لحود ، موريس زوين ، والنائب السابق عبد المجيد الزين .

واستقبل بعد ذلك : رابطة آل يموت وعلى رأسها الشيخ شفيق يموت ، وفدا من اهالي رأس بيروت ، وفدا من اهالي بلدة هونين في الجنوب ، والقاطنين في بيروت .

وتحدث احد اعضاء هذا الوفد مشيرا الى ما يعانيه الجنوب .

ورد الرئيس المكلف قائلا : ان الجنوب في الصميم من القلوب وهو نقطة غالية ، ويدرك تماما ماذا يجب ان يفعل من اجله .

وقال : ليس غريبا ان نهتم بالجنوب الذي هو في ضمير كل مواطن. واضاف: ان اصله هو جنوبي ، ولذا يتحسس بادق المشاعر الجنوبية .

واستقبل الرئيس المكلف بعد ذلك وفد اللجنة التنفيذية للتجمع الاسلامي في الشمال ، رأسه المحامي محمد علي الضناوي ، والنائب السابق محمد خضر غنت .

وقد شكر الوفد الرئيس الصلح على تصريحه الذي ادلى به اثر تكليفه مباشرة ، واعلن فيه انه قبل التكليف على اساس تنفيذ مطالب الهيئات الوطنية والاسلامية ، وقدم الوفد بتلك المطالب .

وعلى اثر انتهاء زيارة الوفد ادلى رئيس اللجنة المحامي الضناوي بتصريح قال فيه :

قمنا بزيارة الرئيس المكلف وطلبنا منه بعد اعلانه تبني المطالب الوطنية ووثيقة الهيئات الاسلامية ان تكون طريقة تاليف الوزارة فيها اثبات للراي العام اللبناني والاسلامي بشكل خاص انه هو الذي يؤلف ولا يؤلف له . كما طلبنا اليه ان تكون الحكومة المقبلة قوية ونظيفة بامكانها ان تقضي على الفضائح والفساد وتحقيق الامن والعدالة للجميع وتنفيذ الوثيقة الاسلامية التي لا رجوع عنها وقد اعلنا للرئيس المكلف اننا نرفض وجود اي حزبي على رأس الوزارات الحساسة ، ثم استقبل وفدا من الاتحاد العمالي العام ، ووفد حركة نادي شباب طرابلس المستقل .

# بدأ صراع "العرابين" حول الرئيس المكلف
## جنبلاط ينصح الصلح بابعاد الاحرار عن الوزارة واشراك ممثلين عن التحالف الثلاثي بالحكم
## شمعون يرشح الخليل للداخلية لابعاد جنبلاط عنها

كتب أنور نصار :

حاول الرئيس المكلف ان يركز في احاديثه امس مع بعض النواب ، انه سيشكل وزارة غير تقليدية ، لكنه يتحاشى الوقوع في الاخطاء التي تسبب له المتاعب ، واشار الى انه لا يزال في مرحلة الدرس والتامل ، وان الصيغة الوزارية المختارة ، ستأتي نتيجة لغربلة الاستشارات التي اجراها في مجلس النواب ، وانه سيقوم بجولة اخرى من الاستشارات مع «العرابين» الذين بات عددهم يتجاوز الخمسة .

ولكن التصورات المبدئية للرئيس المكلف بالنسبة للمفاجأة التي اعلن عنها ، تتوقف في رأي اركان التحالف الثلاثي على النتيجة التي سيخرج بها من القصر ، لان التصور في رأي هؤلاء شيء يتنافى مع واقع الحال . واسأل « مجرب ولا تسأل حكيم »كما يقول العميد ريمون اده . وقبل وصوله الى القصر ، سيواجه الرئيس المكلف مواقف « العرابين » الذين كانوا يحرصون ، على الرغم من التناقضات القائمة في ما بينهم ، على عدم الدخول في التفاصيل ، حتى لا يضعوا العراقيل امام الرئيس المكلف بعد التكليف مباشرة ، لان المفروض بهم ، ان يصعدوا الامور بعد اعتذار الرئيس سلام ، اتخذوا موقفا طبع حتى الان بطابع الليونة والمسايرة بانتظار ما يبدر عن الرئيس المكلف من رغبة في تقديم عروض للتحالف الثلاثي، للاشتراك في الوزارة ، وبانتظار جوابه عن سؤال العميد ريمون اده ، ما اذا كان الفيتو رفع عن الكتلة الوطنية .

### حديث عن رفع الفيتو

وقالت اوساط مطلعة ان العميد اده نفسه سيفاجأ برفع الفيتو الرسمي عن الكتلة في الوقت المناسب ، مما يضعه امام الامر الواقع ، بعد ما تمادى في « حشر » القصر الجمهوري بقصة « الفيتو » .

وقد تناقلت بعض الاوساط معلومات مفادها ان سيتم اختيار ممثل للكتلة الوطنية ، لكن هذا الممثل سوف لا يكون المرشح نفسه الذي سيختاره العميد لدخول الوزارة ، وستتكرر معه مجددا ، حكاية رشحنا نهاد بويز ، اخذوا ادوار حنين . وكان اده في الماضي يرشح نائب الكتلة السابق نهاد بويز لدخول الوزارة ، فتصدر المراسيم ويعين ادوار حنين وزيرا .

وهذه المعلومات اشارت الى ان « الفيتو » الرسمي ، كان محصورا بالاسباب التي دفعت العميد الى سحب ممثلة الوزير السابق اميل روحانا من الوزارة ، بمعنى ان الوزراء الذين استقالوا من الحكومة السابقة بات غير مرغوب رسميا بتوزيرهم في الحكومة الجديدة .

ولكن المعلومات نفسها تتناقض ايضا مع الواقع ، لان النائب ادوار حنين ، كان اول الوزراء المستقيلين من الحكومة في بداية العهد ، الا اذا كان الراي العالي قد استقر على ضرب صفح عن الماضي ، لان للظروف احكاما .

■ الرئيس سلام يمارس هواية المطالعة في الدوحة ■

### بداية صراع العرابين

اما اوساط الرئيس المكلف ، فتؤكد بانه لم يصل الى هذه المرحلة ، بعد ، وانه بدأ بالفعل يواجه بعض ملامح صراع العرابين الخمسة ، وهم كميل شمعون ، كمال جنبلاط ، كامل الاسعد طوني فرنجية ، بيار الجميل .

ومع ان السيد كمال جنبلاط ، كان سببا من اسباب ، دفع الرئيس سلام الى الاعتذار عن تشكيل الوزارة ، وانه يتناول اليوم في حملته الرئيس رشيد كرامي ، فانه يحاول ان يلعب اللعبة نفسها التي كان يمارسها العميد ريمون اده ، خلال فترة تكليف الرئيس سلام .

والمعلومات حول هذا الموضوع تؤكد بان العميد حاول اقناع جنبلاط ، برفع « الفيتو » عن سلام ، وتمثيله بالوزارة التي كان يعتزم تشكيلها ، مباشرة ، او بالواسطة ، اي بمن يسميه لدخول الوزارة ، حتى ولو لم يكن منتسبا للحزب الاشتراكي وجبهة النضال . وفي المقابل يصار الى احراج الكتائب ، بعدم اعطائها مطلبها في وزارة الاشغال ، فتعتذر وتنسحب.

### نصيحة للصلح

واكدت اوساط مطلعة ان جنبلاط شجع الرئيس المكلف رشيد الصلح على الاستمرار في حواره مع التحالف الثلاثي واقناعه بدخول الوزارة ، بوزيرين ، وحتى ثلاثة اذا لزم الامر ، لان دعم التحالف للحكومة في راي جنبلاط امر مهم جدا ، خاصة وانه يساعد على قلب المقاييس السياسية الراهنة في اللعبة اللبنانية .

ولم يخف جنبلاط هذا الاتجاه امس عندما قال : لو كنا مكان الرئيس المكلف لجعلنا حلف سلام ــ كرامي ــ اده ، يشترك بالحكومة ، وفي المقابل ، ابعاد كميل شمعون .

وقد يدرك جنبلاط ، ان عملية ابعاد شمعون ليست بالسهولة التي يتصور لان لها علاقة بسلسلة من الاعتبارات التي رافقت اعتذار الرئيس سلام ، والمجيء بالصلح ، اذ لو تضامن الرئيس شمعون مع الرئيس سلام تضامنا كاملا ، لكانت صورة الازمة ، أو صورة الحل مختلفتين، لكنه تخلى عن سلام ، في اللحظة الحرجة ، والتقى بطريقة غير مباشرة مع جنبلاط في تسهيل تكليف الصلح بتشكيل الوزارة.

### لعبة شمعون

ويبدو ان ما يدبره جنبلاط لشمعون، حاصل ايضا بصورة عكسية ، فقد كشفت اوساط الرئيس المكلف ان الرئيس شمعون ، رشح الوزير كاظم الخليل لوزارة الداخلية في الوزارة العتيدة ، في محاولة لابعاد ممثل جنبلاط عنها ، ولان جبهة النضال اخذت نصيبها من الداخلية في عهد الشيخ بهيج تقي الدين ، ويجب ان تعطى الدور لغيرها ، خاصة وان الاحرار اصابهم ما اصابهم من اسباب هيمنة جنبلاط على الداخلية اكثر من مرة .

هذه النقاط البارزة التي وضعت في مسودة الرئيس المكلف ، بدأت تبشر بطلائع الصراع الذي سيظهر بين«عرابي» الصلح ، وسيتضح هذا الصراع اكثر واكثر عندما يبدأ الرئيس المكلف مرحلة البحث بالاسماء وتوزيع الحقائب ، حسب تأكيده امس من ان الوزارة ليست جاهزة ، تنتظر المراسيم ، وانه لم يبدأ مرحلة تصفية الاستشارات .

# الجميل يستبق الحديث عن العراقيل:
## لم تعرض علينا تشكيلة وزارية ولكن اسلوب التأليف تقليدي

رفض الشيخ بيار الجميل امس التعليق على بعض العراقيل التي تواجه تشكيل الوزارة ، وشروط بعض الاحزاب لتسلم حقائب وزارية معينة ، وقال : حتى الان لم تعرض علينا تشكيلة ، حتى نبدي رأينا فيها ، ولكن الحكومة العتيدة على اي حال ستتشكل على نفس الاسس التي قامت عليها الوزارات السابقة .

واكد الشيخ بيار الجميل انه سيسهل مهمة الرئيس المكلف ضمن المعقول ، ولهذا فان كل ما يقال عن شروط الكتائب والعراقيل لا اساس لها من الصحة .

### لا فيتو على اية كتلة

واضاف : نحن لا نضع « فيتو » على اشتراك اية كتلة نيابية ، بل بالعكس ، فنحن نود ان نتعاون مع جميع الكتل لما فيه مصلحة هذا البلد ، الذي اصبح بحاجة الى تعاون وتكاتف جميع الفرقاء ، ولان الوحدة الوطنية هي التي تحمي لبنان وابناءه من الاعداء في الداخل والخارج .

وقال : ان الرئيس المكلف لم يطرح علينا حتى الان اية تشكيلة وزارية ، ولم نبحث مثل هذه الامور ، ولا نستطيع ان نستبق الامور ، فعندما يعرض علينا تشكيلة بالطبع سنبدي رأينا بها .

واوضح : لقد حان الوقت لان تشكل الحكومة بسرعة ، ولكن في نظامنا الديمقراطي فان تشكيل الحكومة يحتاج الى بعض الوقت ، الا ان تصوري للوضع هو ان تشكيل الحكومة سيتم خلال هذا الاسبوع .

وقال : ان الذي افهمه عن الرئيس المكلف هو انه رجل صديق للجميع ، ومتحرر ، ويأخذ الامور والاشياء الحسنة من الجميع ، ويضع الاشياء السيئة جانبا ، وهذه من افضل الميزات عند الانسان .

### القصة تتكرر

وتوقع الشيخ بيار ان تكون هذه الوزارة كالوزارات السابقة ، لان مجيئها كان بنفس العقلية والطريقة والاسلوب الذي جاءت به الحكومات السابقة ، لذلك كنا نقول قبل رحيل حكومة الرئيس تقي الدين الصلح ، بانه يجب الاتفاق على مبادىء معينة بين الاحزاب والكتل ، وجميع الفئات للاتيان بحكومة على اسس جديدة ومتطورة ، تقدم للراي العام ما يتطلبه من مشاريع للتنمية ومطالب شعبية .

وتساءل : كيف تريد ان تأتي حكومة بافكار جديدة ، وهي التي جاءت على اسس ترضيات ، بمعنى ان الوزير لا يأتي الى الوزارة بحسب اختصاصه ولكن بطريقة يؤمن فيها للحكومة اصواتا لتنال الثقة في مجلس النواب .

## هاشم الحسيني : اشتراكي بالوزارة يعود للتحالف

ادلى النائب الدكتور هاشم الحسيني امس بتصريح حول اشتراكه بالحكم قال فيه : انا ملتزم باي قرار تتخذه كتلتي او يتخذه التحالف الثلاثي الجديد .

واضاف : وانا لا يمكنني ان انفرد باي موقف ، والحلف ينتظر وضوح الاسس التي ستتشكل على اساسها الحكومة العتيدة ، لانه يهمنا ان تكون الاسس منسجمة مع المبادىء التي قام ونشأ الحلف الجديد .، والا اذا قبلنا الوزارة « كيفما كان الامر » تكون مستوزرين اكثر من كوننا اصحاب مبادىء .

وعن الحقيبة التي يفضلها قال : انا افضل حقيبة وزارة الصحة لانها ضمن اختصاصي وعلى كل حال فان بحث امر الحقيبة هو سابق لاوانه .

# جنبلاط يتابع حملة انتقاداته لكرامي :
## قررنا ترشيحه لرئاسة الوزارة فارتكب خطيئة التنازل لسلام

تابع السيد كمال جنبلاط امس ، حملة انتقاداته للرئيس رشيد كرامي ، المسافر حاليا ــ الى موسكو .

وقال : لقد قررنا ترشيح كرامي لرئاسة الوزارة . فاذا به يتنازل لسلام . وقد اعتبر تصرفه هذا خطيئة .

وقال جنبلاط ، ردا على المساعي القائمة لتجميد حملة الانتقادات المتبادلة بينه وبين كرامي : ان الرئيس كرامي يبقى بالنسبة لنا صديقا شخصيا ، لكن السياسة شيء والصداقة شيء اخر .

ورد على سؤال حول امكانية اعادة العلاقات الشخصية مع كرامي ، تمهيدا لعودة العلاقات السياسية ، قال : هذا الامر ، ليس واردا الان ، لاننا مقبلون على سفر . ــ وكان جنبلاط يستعد للسفر الى الجزائر ، لكنه اجل الموعد .

### ادب الرفقة

وتابع انتقاداته لكرامي : لقد قال انه قرأ كتاب ادب الحياة ، ولكن يبدو انه لم يتاثر بقراءة الكتاب، وهذا ما يجعلني اتساءل كيف يكون « ادب الرفقة » !! لاننا كنا والسيد موسى الصدر قبل اسبوع من تكليف الرئيس صائب سلام اتفقنا على ترشيح كرامي ، ومنذ ثلاث سنوات ونحن نتحدث عن مجيئه الى الحكم مع اعتقادنا انه لن « يشيل الزير من البير » ، فاذا به يتنازل لصائب سلام ..

واضاف : وامام هذا الواقع قلنا اننا لا نستطيع ان نجير اصواتنا لصائب سلام . وهذه هي خطيئة الرئيس كرامي التي ارتكبها والتي تتنافى مع « ادب الرفقة » . والمشكلة تعود برأيي ، لضميره ، خصوصا وان هناك فئات عديدة اعتبرت تصرفه هذا خطيئة .

### تكرار النصيحة

ونصح جنبلاط الرئيس كرامي والعميد ريمون اده ، بمتابعة تناول عشب القمح وعصير الفاكهة ، على مدى ثلاثة اشهر ، حتى يعودوا الى طبيعتهم الاساسية .

اما بالنسبة للرئيس سلام . فدعاه الى اتباع عملية « رجيم » اطول من كرامي واده ، تمتد الى سنتين او ثلاث ، لمعالجته بالصيام عن الطموح للعودة الى الحكم .

واضاف : ان رؤساء الحكومات السابقين ، لو عملوا بتوجيهاتنا ، لاصبحوا ابطالا ، سواء بالنسبة لطوائفهم او بالنسبة للاصلاح الذي ينشده الجميع .

وقال : ان شاء الله تنجح الطبخة الوزارية وتكون رائحة الوزارة ، مثل رائحة هذه الكولونيا « مشيرا الى قنينة عطر صنعها بنفسه » .

وانهى قائلا : ان رئيس الحكومة المكلف طلب مني ان ابقى هنا حتى تتشكل الحكومة ، لانني كنت مسافرا الى الجزائر ، وهذا ما جعلني اؤجل سفري الى ما بعد تشكيل الحكومة .

## الوزان يقدم مذكرة بالمطالب الاسلامية

اجرى الرئيس المكلف السيد رشيد الصلح اتصالا هاتفيا مساء امس بالمحامي شفيق الوزان رئيس المجلس الاسلامي واتفق معه على الاجتماع صباح اليوم الاثنين حيث سيتسلم السيد الوزان للرئيس المكلف ، بصورة رسمية ، مذكرة بالمطالب الاسلامية ، التي سبق وسلمت للرئيس سلام بعد تكليفه منذ اسبوعين .

## المطالب العمالية امام الرئيس المكلف

استقبل الرئيس المكلف امس وفدا من الاتحاد العمالي العام برئاسة السيد غبريال خوري رئيس الاتحاد الذي قدم للصلح لائحة بالمطالب العمالية ، وقد وعد الرئيس المكلف بدراستها والاهتمام بها والعمل على تنفيذ ما يمكن تنفيذه منها ، بعد الدرس ، وبعد تشكيل الوزارة .


الطيار
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير : سعيد فريحه
رئيس التحرير المسؤول : عصام فريحه
تصدر عن : دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل رأسمالها : ٣ ملايين و ٣٠٠ الف ليرة لبنانية
المدير العام : بسام فريحه
الادارة العامة والتحرير : دار الصياد - الحازمية - ص.ب ٩١٨ / ١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع : ت ٤٥٠٥٩٧١ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
التحرير والمطبعة : ت : ٤٥٢٧٠٠ - ٤٥٢٩٠١ - ٤٥٠٤٠٦
دائرة الاعلانات : الادارة العامة : مركز سان شارل شارع عمر الداعوق ، تلفون : ٣٦٠٥٢٠ - ٣٦١١٢٠٢ ، ٣٦٠٥١٩ - ٣٦٠٥٢١
قسم المحجوزات : بناية صالحه وصعدي ، شارع سوريا ، ت : ٢٥٤٦٢٧ / ٩٩٢٥٥٨٩
الاشتراكات :
في لبنان : ١٩٥ ليرة لبنانية
في الخارج : ١٩٠ ليرة لبنانية تضاف اليها اجور البريد
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC
طبع من عدد امس ٦٢٨٥٠

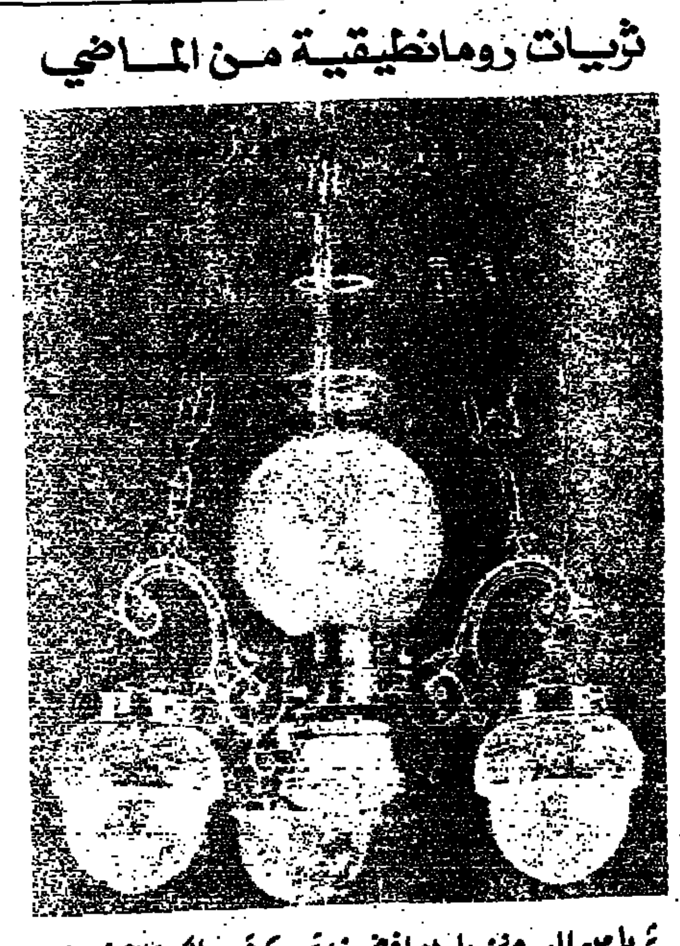












( للحكومات قاض كبير ، قاض معصوم من الخطا ، نهائي الاحكام . هل تعرفون من هو هذا القاضي ؟.. انه الحدث — رئيس الفرنسي ادولف تيرس )

# قيل وقال في واقع الحال..

## بقلم : الياس ربابي

ما بين يوم الاثنين الماضي ؛ وفيه اعتذر صائب سلام عن اضطراره الى العدول عن المضي في تاليف الوزارة .

ويوم الاثنين هذا ؛ وفيه يقال ان رشيد الصلح ، الرئيس المكلف الجديد ، استكمل جميع مقومات التاليف وعناصره ؛

تجمع لدى « الانوار » من مصادر اخبارها معلومات التي يتداولها الناس ، خارج اطار النشر ، وفي عرضها بايجاز على ما في بعضها من صدم الفجاجة والخشونة — ما لا يخلو من فائدة ؛ وما يساعد على استشفاف آفاق معينة بقدر ما نقترب منها بقدر ذلك تتساقط عنها اقنعة الضباب والسراب .

من تلك المصادر من يقول :

— في آخر زيارة مشتركة قام بها لبعبدا صاحبا المساعي الحميدة : كميل شمعون وبيار الجميل ، في سبيل تقريب وجهات النظر المتباينة ، تمنى رئيسا حزبي الاحرار والكتائب على رئيس الجمهورية ان يسهل مهمة صائب سلام ، ولو اقتضى ذلك شيئا من التضحية ...

ويقال ان جواب المراجع عن هذا التمني كان كما ياتي :

— كان . ثمة ، تضحية . ولا سبيل الى مزيد عليها . بات الموقف محددا بوضوح وصراحة ... واذا كان لا بد من افتراق وطلاق — وهذا مما يؤسف له — فمن الافضل ان يتما اليوم ؛ لا بغده ...

ومنها ( المصادر ) من يقول :

— في لقاء التصلب والتصلب المضاد بين الرئيسين : فرنجية وسلام ، في اخر اجتماع بينهما ، يوم الاثنين الفائت ، طلب الرئيس سلام في ابدال اربعة اسماء في لائحة الوزارة المعدة للاعلان . فلم ينزل الرئيس فرنجية عند تلك الرغبة . وبعد اخذ ورد عرض على الرئيس سلام «ان يأخذ كل وقته» ، الى ما بعد مؤتمر القمة ؛ قبل ان يبت الموقف الذي ينبغي اتخاذه .

غير ان الرئيس سلام اراد ان يكون ذلك اللقاء حاسما فاصلا .

فكان الرفض من جانب . وكان الاعتذار من جانب اخر . وتحققت « نبوءة » العميد ريمون اده قبل اللقاء ، عندما قال : « اليوم ، اما قمحة واما شعيرة » .

ومنها ( المصادر ) من يقول :

— كان من مصلحة العهد اما ان يبقى على تفاهم وتعاون مع صائب سلام ، واما ان يقيم بينه وبين رشيد كرامي جسرا من التفاهم والتعاون . نظرا للوزن الخاص الذي لكل من الزعيمين السنيين في اوساط الذين يمثلونهما — وهو الوزن الذي ليس لاحد من منافسيهما .

وذلك اسوة بما كان يحدث في العهود السابقة . لان من شأن التقاء الرجلين في جبهة واحدة ضد العهد ان « يكشف » العهد اسلاميا ، ويعرضه لمتاعب قد لا تبقى محصورة في حدود مكان او فريق .

وكلنا يذكر ما نزل بعهدي بشاره الخوري وكميل شمعون عندما « انكشفا » اسلاميا .

ان عهد فؤاد شهاب ، وحده ، بنسختيه : الاصلية والمزوزة ، عرف كيف يقيم التوازن ويتجنب الخضات والهزات ...

ومنها ( المصادر ) من يقول :

— غريب ومستغرب هو امر بعض الاحزاب والكتل السياسية ، عندنا !

عندما اقترح ، ذات مرة ، ان يكون رشيد الصلح وزيرا — مجرد وزير — قامت قيامة تلك الاحزاب والكتل ، وانتصبت [illegible]ها . واتهمت الرجل بانه خطر على الكيان والنظام ، وعلى الله والبشر ... ولولا قليل من حياء وتورع لطلب نفيه من لبنان والشرقين : الادنى والاوسط ، تفاديا من الويلات التي يمكن ان يتسبب فيها للبلاد والعباد ...

وما كادت رياح التكليف بالتأليف تنفخ ، كما نفخت ومن حيث نفخت ، في شراع الصلحي الجديد ، حتى هبت تلك الاحزاب والكتل نفسها مهللة ، ومرحبة ، ومزغردة ببشائر اليمن والاقبال .

واكتشفت ، «فجأة» ، ان للرشيد دهاء «رياض» ، وطيبة «ابو الفقير» ، سامي ، فضلا عن المعية خاصة به يحسده عليها معاوية وابن العاص ومكيافيل مجتمعين .

ثم زايد المزايدون : سترون ... سترون العجب العجاب ... سترون كيف يتغلب رشيد الصلح على معارضيه ويزربهم في بيوتهم زربا » ابديا وسرمديا ...

ومنها ( المصادر ) من يقول :

— عبثا يقوم الرئيس المكلف بمغازلة شمعون والكتائب على « التطرية والترقيد » ... وعبثا يعلن انه مستقل ، لا ينتمي الى ايديولوجية او حزب ... وعبثا يريد فريقا من المواطنين معينا على الاقتناع بان لا ارتباط توجيهيا له باحد ...

عبثا يتوخى ذلك ، او يفعله ، او يتمناه ، ما دام يحمل — حقا او باطلا وعن قصد او بدون قصد — طابع كمال جنبلاط ، سواء اكان ذلك من حيث الانسجام الفكري والمنهجي ، سياسيا . ام كان من حيث الاعتماد على الدعم والمساندة .

هكذا يكون الحكم ( ومنهم من يقول العهد ) قد أصبح رهينة كمال جنبلاط من بعض الاوجه .

وليس من يدري كم يكون الثمن .

وليس من يدري — وهذا الاهم — متى يتخلى جنبلاط عن الدعم والتأييد ، فيلتقي والمعارضة . ونكون « يا بدر لا رحنا وما جينا » ...

ومنها ( المصادر ) من يقول :

— ان العبارة الواردة في اول تصريح تكليفي ادلى به رشيد الصلح والتي تقول : « ... وقبلت التكليف على أساس تحقيق وتنفيذ المطالب المحقة التي تقدمت وتتقدم بها الهيئات الاسلامية » ...

ان هذه العبارة ، رغما من ربط « تحقيق المطالب بشرط [illegible]ا » ؛ ورغما من القول انها مما اتفق عليه ، مسبقا ، في خلوة التكليف في بعبدا ، ما بين رئيس الجمهورية ونائب [illegible]ئرة الثانية في بيروت ...

— البقية على الصفحة ٨ —



■ الشيخ بيار الجميل يتوسط المدعوين في المهرجان امس ■ ( تصوير موسى الذوقي )

# في مهرجان "الكتائب" بالاشرفية :

# حملة على منتقدي رئيس الجمهورية وتأكيد على استمرار دعم "الميليشيا"

الاحتفال الذي اقامه حزب الكتائب ظهر امس في نادي « ابناء نبتون » بالاشرفية ، لمناسبة قسم اليمين لـ ١٧٠ عضوا جديدا ، تحول الى مهرجان خطابي سياسي تطرق فيه الخطباء الى مواقف الحزب الراهنة والمستقبلية ، ونظرته الى الاوضاع الراهنة وما يجري على الساحة اللبنانية ، واعلن احد الخطباء ان الحزب سيستمر بتخريج « الميليشيا » في المستقبل .

حضر المهرجان الشيخ بيار الجميل ونواب الحزب واعضاء المكتب السياسي واركان حزب الطاشناق والوزير ميشال ساسين وعدد كبير من المواطنين وسارت قوات نظامية تابعة للحزب دون ظهور اي سلاح .

■ الشيخ بشير الجميل يلقي كلمته ■

كان اول المتكلمين المحامي بشير الجميل فالقى كلمة جاء فيها : شرعوا قلوبكم للمحبة ان امتكم لا تشلها الا المحبة فنحن في الكتائب لا ترهبنا المحن ولا تضايقنا الصعوبات ، قررنا ان نبقى في الشرق زهرة وفي العالم ضميرا ، وذلك من اجل لبنان . فالمهرجان ليس لنا وحدنا وليس للكتائب فقط بل المهرجان للبنان ومن اجل لبنان .

واضاف : نحن كنقطة الزيت مهما صغرت في « الاوقيانوس » فانها تبقى محافظة على ذاتها وكيانها .

### مستعدون للحوار

وقال : نحن مستعدون للحوار ليس مع الملائكة فقط كما يقول رئيس الكتائب ، بل مع الشيطان من اجل لبنان . فالحوار مبدأ من مبادئنا .

وتابع : سواء فرح صديق او تضايق خصم ستستمر الكتائب بدعم قواتها النظامية المسماة « الميليشيا » وستخرج افواجا تلو افواج ، لان من المفروض في الامم الصغيرة ان يكون كل مواطن جنديا ، خصوصا ان لبنان يجمع الكثير من التناقضات . اننا نحذر من المصير ولا نخاف منه ، وستبقى القوى النظامية وسيبقى لها القول والفعل عندما تقفل صالونات الحوار السياسي . وكما قال رئيس الكتائب نحن بحاجة الى عرق ودماء لا الى اراء .

وتكلم المحامي صلاح مطر فركز على معاني القسم الحزبي ، وقال : ان الانتماء الى الاحزاب فعل حرية وفعل بطولة لان الحرية حسب مفهوم مارتوما الاكويني والفلاسفة بصورة عامة هي امكانية الاختيار بين امكانات عدة ، وانتم تختارون اليوم الالتزام والمسؤولية والمبادىء في وجه التفلت ، والانانية ، واللامبالاة ، والمصالح الخاصة ، وهذا الالتزام فعل ايمان وبطولة لان الابطال وحدهم يعاهدون التاريخ واوطانهم على بناء مستقبل عظيم .

### التحديات المطروحة

وتطرق المحامي مطر الى التحديات المطروحة في وجه شباب لبنان والكتائب ، فقال : ان ابرز هذه التحديات قيام حكم شعبي متطور ومدرك لابعاد المستقبل . وطالب بتاليف حكومة تكون في مستوى التحديات ، كما دعا الى اخراج السياسة من لعبة الكراسي والحلقة المفرغة التي يعيشها لبنان الى رؤيا سياسية واقتصادية هي رؤيا العلم والعصرنة وطموح لبنان .

وتكلم عن الصراع العقائدي في لبنان من الموقع الجديد ، فقال : ان الكتائب ترفض شعار اليمين واليسار لان هذا المفهوم نسبي وعاطفي وغير علمي . فاذا كان اليمين يعني الاقطاعية والطائفية والجهل والتخلف والاحتكار والجشع فان الكتائب حرب على هذا اليمين ، واذا كان اليسار يعني الالتزام بفلسفة ملحدة او بعقيدة سياسية تقوم على ديكتاتورية ضيقة وعلى ربط البلد بمعسكر خارجي ، فان الكتائب حرب على هذا اليسار ، اما اذا كان يعني احدث مفاهيم الانماء الشامل والعدالة الاجتماعية وتكافؤ الفرص ودعم قضايا الحق والحرية ، وخاصة قضية فلسطين ، فان حزب الكتائب حزب مناضل ورائد في هذا المجال .

وتابع : ان الكتائب تتخطى شعارات اليمين واليسار الى التقدمية الديمقراطية الاجتماعية التي تاخذ بمعطيات العلم والعصرنة والتطور في العالم مطبقة معطيات ومقتضيات المجتمع اللبناني ، وفقا لمصلحة لبنان وابعاد رسالته العربية والانسانية .

وطالب المحامي مطر بانشاء جبهة سياسية موسعة تضع برنامجا للحكم وللاصلاح الشامل لتنفيذ الديمقراطية السليمة .

### كلمة النائب ابو شرف

وبعدما قدم الشيخ بيار الجميل البطاقات الحزبية للاعضاء الجدد ، وادوا القسم الحزبي ، القى النائب لويس ابو شرف كلمة تحدث فيها عن دور لبنان العربي وعن انفتاح الكتائب مع مختلف الجهات ، والحوار المباشر من اجل التقارب .

وقال : ان الكتائب اصلحت ما افسدته سياسة الدخلاء وهي التي رافقت لبنان في مشاكله وقضاياه منذ الاستقلال .

واضاف : لبنان نريده ان يحيا بحريته ونظامه وديمقراطيته وبصداقاته وانفتاحه ولبنان تشده الى الجوار روابط تاريخية واقتصادية نعمل على ترسيخها ضمن نطاق جامعة الدول العربية .

وتابع : كل قضية للبنان تشترك معها الكتائب سلبا وايجابا على ضوء مصلحة لبنان ، دون ان نتعرض بالاساءة الى احد ، واذا تعارضت مصلحة لبنان مع مصلحة احد فمصلحة لبنان في المقدمة ، فنحن نريده موطن حرية وكرامات .

وقال : المجتمع اللبناني الذي كانت تحتضنه فيما مضى عوامل سياسية متناقضة ، هذا المجتمع يتعرض

— البقية على الصفحة ٨ —



■ قسم اليمين في المهرجان ■

# جنبلاط في مهرجان الحزب الشيوعي:

# حل مشكلة فلسطين يجب ان يشمل حق تقرير المصير واستعادة كل الاراضي

■ جنبلاط يلقي كلمته في المهرجان امس ■ ( تصوير عبد الرحيم اللاز )

اختتم الحزب الشيوعي اللبناني احتفالاته بالذكرى الخمسين لتاسيسه بمهرجان اقامه قبل ظهر امس في مقهى « عروس البحر » ببيروت ، وتحدث فيه السادة كمال جنبلاط ، نقولا الشاوي ، نايف حواتمة وايفان يوناك ويوسف ابرهيم يزبك .

وبدأ المهرجان بالنشيد الوطني ، ثم النشيد الاممي ، فنشيد الذكرى الخمسين ، وتحدث عريف المهرجان السيد جورج حاوي داعيا الى تشديد الالتزام بالاحزاب التقدمية وتعزيز صفوف الحزب الشيوعي ، لان في ذلك ضمانة لنجاح الحركة الشعبية .

ثم القى جنبلاط كلمته وقال فيها : في عيدكم الخمسين يطيب لنا باسم الحزب التقدمي الاشتراكي وباسمنا شخصيا ، ان نرفع اليكم افضل التهاني والتمنيات في عبوركم المستمر لهذا الجسر من التعب ، على حد قول شاعرنا العربي ،ومن الالام والتحديات في مختلف المجالات

واضاف متسائلا : كيف يستطيع الانسان ان يعيش او تنمو طاقاته الجسدية في وجه ذلك التحدي العصري والذي يتمثل بوجود الالة والتقنية . وقد تكون اكبر المشاكل في المستقبل التي تواجه البشرية ، ان يجد الانسان نفسه غارقا في بحبوحة من الرفاهية دون ان يجد عامل التحدي او يتصدى له او يتجاوزه .

وقال جنبلاط : ان نضالكم يستحق كل تقدير لانه اسهم في توعية الكادحين من الناس ، الى مصالحهم الاساسية في العيش . ولكن يبقى ان تتوضح لنا جميعا المصالح التي تنتسب الى حقيقة الانسان وتلك التي لا تشكل سوى هوامش ونفايات في طريق تقدم الانسان وتطوره .

### مشاكل وقضايا

وقال : على الصعيد العربي ، تواجهنا مشاكل عدة وقضايا متعددة ، اهمها الخروج بالقضية الفلسطينية بحل يرضي الضمير ويوافق فيه على حق تقرير المصير واستعادة الارض العربية والفلسطينية السليبة ، خصوصا وان الحزب الشيوعي اللبناني هو عضو فعال في جبهة المشاركة العربية .

وتحدث جنبلاط عن اموال النفط العربية وعاد فكرر مطالبته بمنح مصر وسوريا مساعدات مالية تقدر بعشرة مليارات من الدولارات سنويا، وطالب دول النفط بتقديم المساعدات والقروض الى دول العالم الثالث واوروبا لكي تكسب صداقتها نهائيا، وتبعدها عن محور السياسة الاميركية الصهيونية .

وقال : لنقف صامدين في وجه تهديدات اميركا باحتلال او باحراق منابع النفط ، لان هذه التهديدات هي عناوين سياسية فقط . وبهذه الوقفة الصامدة نستطيع ان نعزل اميركا عن العالم كله .

وتساءل : لماذا لا تقدم دول النفط قروضا للدول الاشتراكية وفي مقدمتها الاتحاد السوفياتي ، ونتعاون واياها تقنيا ، وهذا برايي يبعد كل استغلال استعماري وصهيوني عن المال العربي.

### مآس تهدد العالم

واشار الى مآسي المجاعات التي تهدد العالم ، وقال انه حسب احصائيات الامم المتحدة فان مليارا من البشر سيلقون حتفهم نتيجة الجوع حتى عام ١٩٩٢ افلا تتوجب الزكاة لهؤلاء ؟

وقال ان تطوير العقيدة الماركسية الاشتراكية اصبح واجبا في ضوء التساؤلات المطروحة حاليا والتي لم تكن مطروحة في القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين وبينها مثلا : هل نقبل باقتصاد حضارة الاستهلاك لاجل الاستهلاك ام نرفض ذلك ؟ كيف نحل مشكلة الحرية التي تطرح نفسها باشكال مختلفة في المجتمعات الاشتراكية والراسمالية ؟

### تحية سوفياتية

وبعده القى السيد ايفان يوناك رئيس البعثة السوفياتية الى المهرجان وعضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي كلمة نقل فيها تهنئة الحزب الشيوعي السوفياتي للشيوعيين اللبنانيين وجميع ممثلي القوى الديمقراطية في لبنان ، ثم استعرض تاريخ نضال الحزب الشيوعي اللبناني .وتطرق الى الوضع في الشرق الاوسط فقال : لا يزال الوضع في الشرق الاوسط يبعث على القلق الشديد ، فاذا لم تتم التسوية بازالة اثار العدوان واقتصرت على حلول جزئية ، فلا مفر من انفجار حرب جديدة ولا يجوز التباطؤ اكثر في استئناف مؤتمر جنيف .

وقال ان اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي ترى ان احلال السلام في المنطقة يتطلب انسحابا اسرائيليا كاملا من الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ وتأمين الحقوق الوطنية المشروعة للشعب العربي الفلسطيني.

### كلمة حواتمه

وتحدث السيد نايف حواتمة الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين فقال : ان خطط اميركا لن تمر ، وان التنازلات والمؤامرات

— البقية على الصفحة ٨ —

■ والسيد نايف حواتمة ■



# الطبيب الصيني اللبناني الأصل

# جورج حاتم يصل بيروت غدا

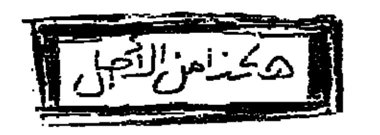
يصل غدا الى بيروت ، ملبيا دعوة الرئيس سليمان فرنجية ، الدكتور ماهاي تو ( جورج حاتم ) ، وهو شخصية صينية بارزة من اصل لبناني، مع وفد طبي صيني يلبي دعوة نقابة اطباء بيروت .

والدكتور حاتم يعمل في الصين منذ اربعين سنة ، وهو معروف لدى كبار المسؤولين الصينيين ، ويتمتع بمركز وسمعة طبية ، وهو موضع ثقة علمية.

### اعضاء البعثة

ويراس البعثة الطبية الصينية لين واي ، نائب رئيس اللجنة الثورية في الاكاديمية الصينية للعلوم الطبية ، وهي تضم كلا من : وانغ واي شان ، وهو طبيب اخصائي في جراحة الاعصاب يعمل في مستشفى بكين ، التابع للاكاديمية الصينية المذكورة ، ويوان ين ماو وهو بحالة متدرب في المستشفى نفسه ، وتانغ ليانغ يوه وهو طبيب الامراض الكلاسيكية الصينية في مستشفى « تانغ شي منه » التابع لمعهد الابحاث الطبية الصينية . وتضم البعثة ايضا كمترجم بوشون ماو ، وهو يعمل في الاكاديمية الصينية للعلوم الطبية ، ويتقن الانكليزية .





# دور منظمة العمل العربية في دفع عجلة التنمية من اجل العدالة الاجتماعية

كتب ـ فيصل القواص :

تحدث مدير عام منظمة العمل العربية الدكتور طيب الخضيري « للانوار » عن نشاطه منذ ان انتخب مديراً عاما لهذه المنظمة العربية ، في سبيل تنسيق الجهود في « مجال تطوير العمل والانتاج ودعم اواصر التعاون بين الفرقاء الثلاثة في المنظمة : الحكومات ، واصحاب العمل ، والعمال ، لتامين الاستقرار والتوصل الى الكفاية الاقتصادية في ظل العدالة الاجتماعية » .

واشار الدكتور الخضيري الى ان الانسان العامل ، هو من اهم عوامل الانتاج ، وان قضية التنمية في العالم العربي ، يجب ان تبدأ بالانسان ، فهو المحور الاساسي ، والعنصر البشري هو العامل الاهم في دفع عجلة التنمية .

وردا على سؤال حول قيام منظمة العمل العربية ، قال الدكتور الخضيري : ان المنظمة كفكرة ولدت اثناء الحوار العربي في اطار الاجتماعات في منظمة العمل الدولية التي هي منظمة ثلاثية . وهذه الافكار ادت الى اول اجتماع لوزراء العمل في كانون الثاني ١٩٦٥ .

### ولادة ميثاق ودستور المنظمة

واضاف : في هذا الاجتماع بحث الوزراء ، اول ما بحثوا ، مشروع ميثاق ودستور منظمة العمل العربية ، وقبل اختتام الاجتماع تمت المصادقة على كل من الميثاق والدستور .

وقال : بعد هذه المصادقة بثلاثة اشهر ، صادق مجلس جامعة الدول العربية بالاجماع على الوثيقتين ، ووضعت بين يدي اعضاء الدول الاعضاء لتصادق عليها الحكومات حسب انظمتها . الى ان قامت في عام ١٩٧٠ .

وعن اهداف المنظمة ، قال الدكتور الخضيري ، ان في طليعة الاهداف التي تعمل لها خدمة شؤون العمال ، والضمانات الاجتماعية لهم والتطور من اجل العدالة الاجتماعية .

اما عن مكتب العمل العربي فذكر انه قام عام ١٩٧٢ ، وخلال السنتين عقدت المنظمة مؤتمرين عامين ، وكانت الانطلاقة الاولى قيام اللجان الصناعية المتخصصة ، وانشاء معهدين للثقافة العمالية وبحوث العمل في كل من الجزائر وبغداد ، الى جانب المشروع النظامي للتعاون الفني الذي انطلق منذ المؤتمر الثاني للمنظمة الذي عقد في الرباط في اذار الماضي ، الى جانب المشروع القائم على التبرعات والمساهمات من الدول الاعضاء والمنظمات .

### الثقافة العمالية

وعن الثقافة العمالية في البلاد العربية ، اشار مديرعام منظمة العمل العربية الى تاكيد المنظمة على اهمية التعاون الفني والتنسيق بين منظمة العمل العربية والاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب فيمجال الثقافة العمالية ، وعلى أهمية دور المنظمة في تنسيق الجهود على المستوى الاقليمي في مجالات العمل المختلفة ، بما في ذلك مجال الثقافة العمالية ، وعلى دورها في هذا الصدد على الصعيد الدولي فيما يتعلق بالتعامل مع المنظمات الدولية تفاديا للازدواجية في العمل والتكرار في الجهود والنفقات ، وقد قامت المنظمة باتخاذ الاجراءات اللازمة لاعداد الدراسات المناسبة بخصوص وضع اجهزة الثقافة العمالية في الدول العربية ، ودعم دور التنظيمات النقابية في هذا المجال .

### النشاطات الاعلامية

وعن النشاطات الاعلامية اشار الى ما اقره المؤتمر العام لمنظمة العمل العربية المنعقد في الرباط من دعم المخصصات التي تدرج لمجلة العمل العربية والنشر والاعلام في الموازنة الجديدة للمنظمة ، بما يحقق قيام مكتب العمل العربي بمسؤولياته في هذا المجال على الوجه الاكمل ، كما دعا الدول العربية الاعضاء الى التعاون مع مكتب العمل العربي ماديا وفنيا في اصدار اعداد خاصة من مجلة العمل العربية ، اسهاما في زيادة التعريف بواقع النشاطات والتشريعات العمالية في الوطن العربي بصورة متعمقة ومفصلة ، ودعوة وزارات العمل ومنظمات اصحاب العمل ومنظمات العمال في الدول العربية الاعضاء الى المساهمة في تغطية مواد المجلة ونشرات المكتب بصفة دورية ومنظمة ، بما في ذلك موافاة المكتب بالدراسات والنشاطات والاخبار الخاصة بشؤون العمل للفائدة وسرعة تبادل المعلومات .

وفيما يتعلق بحماية العمال الفلسطينيين ، قال ان المنظمة اوصت في مؤتمرها العام الاخير بالرباط ، بالتمني على الدول العربية لاصدار تشريعات خاصة مطابقة للتشريعات الوطنية بخصوص العمال الفلسطينيين في اطار الحرص على الشخصية الفلسطينية ، وفي اطار الحرص من جهة اخرى على ضمان تمتع العمال الفلسطينيين بالحقوق والمزايا التي يتمتع بها عمالها الوطنيون في جميع المجالات بما في ذلك عدد ساعات العمل والاجور والتامينات الاجتماعية والمخصصات العائلية والتدريب المهني وحق التنظيم النقابي ، واعطائهم الاولوية في الاستخدام على العمال الاجانب في حالة توافر الخبرات المطلوبة .

■ الدكتور طيب الخضيري ■

## وفد صناعي وتجاري اميركي يزور السعودية

يصل الى الرياض غدا الثلاثاء وفد يمثل رجال الصناعة والتجارة في الولايات المتحدة في زيارة للسعودية تستغرق اربعة ايام لاجراء مباحثات مع المسؤولين ورجال الاعمال في السعودية تتناول سبل دعم العلاقات التجارية والصناعية بين البلدين .

وذكر راديو الرياض ، ان الوفد الاميركي يضم ١٩ عضوا يمثلون الشركات الاميركية المختصة في الالات الالكترونية والخطوط الحديدية والاجهزة الزراعية ومنتجات الالبان .

## اقرار نظام التسليف لموظفي كهرباء لبنان

وافق مجلس ادارة كهرباء لبنان في الاسبوع الماضي على الصيغة النهائية لمشروع نظام اعطاء القروض ، للموظفين لشراء وبناء المساكن .

## لجنة سودانية عراقية لتنفيذ الاتفاق التجاري

تقرر تكوين لجنة سودانية عراقية مشتركة لبحث وتنفيذ الاتفاقية التجارية المبرمة بين البلدين .

وذكرت وكالة السودان للانباء « سونا » ، ان اللجنة ستجتمع في الخرطوم خلال الايام القليلة المقبلة .

# الهيئات الاقتصادية ترد انخفاض عدد السفن الى تحول الشركات الدولية عن مرفأ بيروت

اكدت مصادر الهيئات الاقتصادية ان تدني عدد السفن الموجودة خارج المرفأ ليس دليل نشاط المسؤولين ، انما هو ناجم عن تخفيض شركات الملاحة الدولية لرحلاتها الى مرفأ بيروت بسبب وضعه المتردي ، وكان عدد السفن التي انتظرت امس دورها خارج المرفأ حوالي سبعة سفن فقط ...

وقالت المصادر ان شركات الملاحة العالمية باتت تفضل عدم ارسال سفنها الى المرفأ ، خوفا من ان تنتظر في احواضها ، او خارجه ، مدة شهر او اكثر . وتعتزم الهيئات الاقتصادية التقدم بمذكرة حول اوضاع المرفأ الى الرئيس المكلف السيد رشيد الصلح في الايام القليلة المقبلة .

وكانت وزارة الموارد المائية والكهربائية قد اصدرت قرارا اول من امس قضى باستفادة البضائع المنقولة من المستودعات والارصفة الجمركية الى المنطقة الحرة من المرفأ من مهلة الاعفاء الباقية بين تلك التي تطبق في المنطقة الحرة للبضائع المستوردة والمصدرة ، وتلك التي تطبق في ظل نظام المستودعات الجمركية .

### رأي المسؤولين في المرفأ

على صعيد مرفأ بيروت ايضا ، تحدث اثنان من المسؤولين عن المرفأ ، هما السيدان فيليب طويلة مدير عام شركة المرفأ والمهندس عاصم سلام ، رئيس لجنة تطوير المرفأ ، عن حاضر ومستقبل مرفأ بيروت ، وذلك في ندوة اقامتها الجمعية اللبنانية للاعمال الادارية يوم الخميس الماضي . وكذلك تحدث رئيس جمعية تجار بيروت عن الموضوع نفسه في الندوة .

ومما قاله السيد فيليب طويلة ان هناك سببين مباشرين لازمة المرفأ هما ان بعض البواخر تمكث مدة طويلة في الاحواض ، وان البضائع الموجودة في المنشآت المرفئية تمكث مدة طويلة ايضا في المستودعات والعنابر . يضاف الى ذلك عدد من الاسباب منها قلة الارصفة اللازمة لتلبيص البواخر ، وقلة المساحات اللازمة لاستيعاب البضائع ، وتفريغ بعض البواخر ببطء .

واتهم السيد فيليب طويلة الروتين الاداري الحكومي بانه المسؤول عن تاخير مشاريع شركة المرفأ ، وقال ان هذا الروتين جعل مشروعا قدمناه في عام ١٩٦٧ واكتناه في عام ١٩٧٠ يبرز الى حيز التنفيذ في ١٣ اذار عام ١٩٧٣ ، وهو مشروع اكمال الحوض الثالث ... وان المشاكل التي يثيرها الروتين الاداري كثيرة ، ولكن لا بد من الاشارة الى بعضها كقضية تحديث النظام الداخلي للمنطقة الحرة التي بوشر بها عام ١٩٦٩ ، ونفذت في اواخر آب عام ١٩٧٤ . كما ان مساعينا خلال السنوات الخمس الماضية لاخلاء الحوض الاول من باخرة متروكة فيه لم تقترن باي نتيجة بل غرقت هذه الباخرة لاكثر من عامين ولا تزال تحت الماء .

### خطة بعيدة المدى

وتحدث رئيس لجنة التطوير المهندس عاصم سلام فقال انه تم وضع خطة بعيدة المدى تنتهي عام ١٩٩٠ وتقضي بتطوير المرفأ والاحواض حسب الحاجات من ناحية حجم وانواع البضاعة والسفن وتامين التجهيزات والمعدات اللازمة وتطوير المساحات المركومة واستغلال منطقة الكرنتينا للاستعمال .

وقال ان عام ١٩٩٠ ليس بالبعيد ، وهي السنة التي وضعت على اساسها حالة التشبع للمرفأ نتيجة لتطور حجم السفن في المستقبل . فقد اعتمدت الدراسات الاقتصادية لتطوير حركة النقل معدل حجم البضائع العامة لسنة ١٩٩٠ ، ما يقارب السبعة ملايين طن سنويا ، في حين كانت في سنة ١٩٧١ حوالي مليوني طن .

وتساءل المهندس سلام عما اذا كان الامتداد سيكون بعد الحد الفاصل ، اي بعد حدود نهر بيروت ، ام سيكون بانشاء مرفأ جديد على الشاطىء اللبناني . وقال ان قضية الامتداد حتى نهر بيروت ستحددها في المستقبل الظروف الموضوعية الاقتصادية والمتطلبات الانمائية ، لكن على المسؤولين القيام بتحديد معالم الهيكلية الادارية ووضع جدول زمني لتحقيق أعمال التوسع المقترحة .

ثم تحدث رئيس جمعية التجار السيد فكتور قصير فقال انه سبق للجمعية ان حذرت مرارا وتكرارا من ازمة ازدحام متوقعة في المرفأ لكن احدا لم يكترث ، وهاجم بشدة الاجراءات المتخذة لرفع الرسوم على البضائع الموجودة في مستودعات المرفأ .

واورد السيد قصير مطالب الجمعية بصدد القضاء على ازمة المرفأ ، وهي انشاء هيئة مرفئية عليا لادارة مرفأ بيروت وتطويره وتحديثه تتمتع بصلاحيات واسعة لا يعوقها الروتين وتجهيز المرفأ بالالات العصرية الحديثة ، وتوسيع المناطق المسقوفة ، وزيادة المساحات المخصصة لخزن البضائع عليها ، والمباشرة بتنفيذ الحوض الرابع ، وتطوير مرفأي طرابلس وصيدا ، وتامين شبكة واسعة من الاوتوسترادات الداخلية المرتبطة بشبكة الاوتوسترادات السورية ، وتطوير شبكة سكة الحديد ، وتاهيل المواصلات الجوية لاستيعاب حركة النقل الجوية في المستقبل .

# رئيس مجلس ادارة تورنتو دومينيون بنك في بيروت: « برنامج عمل واسع لدعم خطط التنمية في الشرق الاوسط »

■ من اليمين : مصطفى غلاييني ـ عادل عبد الرحيم ـ فيليب كيروز ـ الن لامبرت ـ ابراهيم الاحدب ـ فرانك بوتر ـ بيتر ستيفنز ـ هنري كيروز ■

وصل الى بيروت السيد الن.ت. لامبرت رئيس مجلس ادارة تورنتو دومينيون بنك كندا ، ترافقه السيدة عقيلته ، في زيارة تستغرق اربعة ايام يقابل خلالها كبار المسؤولين ورجال الاعمال .

وقد ادلى السيد لامبرت بتصريح عند وصوله اشار فيه الى برنامج بنك « تورنتو دومينيون » لتدعيم خطط الانماء في الشرق الاوسط . هذا وقد تاسس في لبنان في اوائل هذا العام بنك تورنتو دومينيون ( الشرق الاوسط ) ش.م.ل. ، ويجرى الان انشاء فروع له في ابو ظبي ودبي علاوة على المكتب الاقليمي الذي يعمل في بيروت .

ويوالي هذا البنك درس مشاريع اخرى ليضمن مساهمته في خدمة لبنان والبلدان العربية بطريقة جديدة وفعالة .

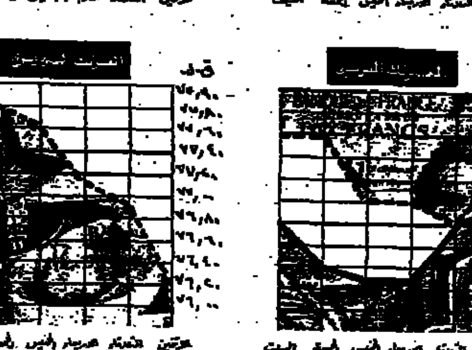
ويهتم « تورنتودومينيون بنك » بصورة خاصة في شؤون التنمية المالية ، ويرى السيد لامبرت ان الفرصة سانحة لكي يتولى هذا المصرف زمام المبادرة في حقل الشؤون المالية في الشرق الاوسط . ونذكر هنا على سبيل المثال بانه المصرف الدولي الوحيد الذي انشأ مكتبا اقليميا فيبيروت وزوده بالعدد الكامل من الموظفين الذين يتمتعون بنفس الكفاءات التي يتمتع بها زملاؤهم العاملون في مكاتب هذا البنك في لندن ونيويورك وفوضهم بالسلطة اللازمة لدرس طلبات الاعتمادات الكبيرة وتنظيمها وتمويلها . لقد كانت الحاجة ماسة الى هذا المكتب لمواجهة المتطلبات المالية المتعلقة بالمشاريع في هذه المنطقة وبانشائه تحولت الى بيروت كل الاعمال التي كانت توجه فيما مضى الى اوروبا واميركا .

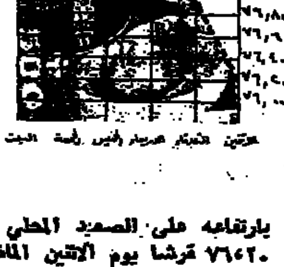
وسيقوم السيد لامبرت يوم الجمعة ، يرافقه السيدن.ف. بوتر مدير عام « تورنتودومينيون بنك » بجولة في المنطقة تتناول ايران وبلدان الخليج والمملكة العربية السعودية ومصر .

# تراجع الدولار امام العملات العالمية نتيجة انخفاض سعر الفائدة

## تحسن ملحوظ للذهب دوليا ومحليا







ق.ل.

١٢١٠٠ ١٢٠٠٠ ١١٩٠٠ ١١٨٠٠ ١١٧٠٠ ١١٦٠٠ ١١٥٠٠ ١١٤٠٠ ١١٣٠٠ ١١٢٠٠ ١١١٠٠

الاثنين الثلاثاء الاربعاء الخميس الجمعة السبت

كان الدولار الاميركي ضعيفا امام العملات القوية في اسواق النقد الدولية ، خلال الاسبوع الماضي ، وذلك بسبب انخفاض معدل الفائدة في سوق الاورو ـ دولار بمعدل واحد بالمئة ، بينما سجلت اسعار الذهب ارتفاعا ملحوظا بالمقارنة مع الاسبوع السابق .

وجاء هذا الاستمرار في ضعف الدولار الاميركي للاسبوع الثاني على التوالي ، نتيجة عدم القناعة لدى الشعب الاميركي حول التدابير الرامية الى محاربة التضخم ، والتراجع الذي سجلته اسعار الفائدة في سوق الاورو ـ دولار التي بلغت ١٠٫٤٢٥ بالمئة لمدة ثلاثة اشهر ، اي اقل بواحد بالمئة مما كانت عليه في الاسابيع السابقة .

يضاف الى هذين العاملين عامل اخر يتعلق بالقرض الذي قدمته منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبيك » بقيمة ثلاثة مليارات دولار الى مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة ، من اجل مساعدة هذه الاخيرة على تخفيف حدة العجز في موازين مدفوعاتها ، الناتج عن زيادة اسعار النفط .

### تراجع في السوق المحلية

وشهد الدولار الاميركي في السوق المحلية تراجعا ملحوظا في منتصف الاسبوع الماضي ، حيث وصل سعره الى ٢٢٫٠٥٠ قرشا ( راجع الرسم البياني ) ، ثم عاد الى التحسن تدريجيا يومي الجمعة والسبت الماضيين ، حيث اقفل على مستوى يوازي ٢٢٢ قرشا ، اي اقل قليلا من اقفال الاسبوع السابق .

وساعد هذا التراجع في سعر الدولار الاميركي ، الجنيه الاسترليني على تسجيل عدة نقاط نحو الارتفاع ، ليس مقابل النقد الاميركي فقط ، بل بالمقارنة مع باقي العملات الاوروبية ، وذلك كبداية لتحسن الوضع الداخلي في بريطانيا .

ووصل سعر الاسترليني يوم الجمعة الماضي الى ٢٫٣٣ دولار في سوق لندن ، بينما استقر سعره محليا على ٥١٩٫٥٠ قرشا للحوالة في نهاية الاسبوع الماضي ، اي على مستوى اقفال الاسبوع السابق ، رغم الهبوط الملحوظ الذي سجله يوم الخميس الماضي حين وصل سعره الى ٥١٥٫٥٠ قرشا .

وفيما يتعلق بالفرنك الفرنسي ، فقد سجل تقدما قويا بالنسبة للدولار الاميركي ، خلال الاسبوع الماضي ، حيث وصل سعره الى ٤٫٧٠ فرنكات بالنسبة للدولار ، مقابل ٤٫٧٣ فرنكات يوم الاثنين الماضي .

ويعود هذا التغير الملحوظ في وضعية النقد الفرنسي الى انخفاض مستوى العجز في ميزان المدفوعات الفرنسي الى ١٫٠٢٦ مليون فرنك ، في شهر ايلول الماضي ، مقابل ٢١٢٥ مليونا لشهر اب من العام الجاري .

وانعكست هذه التغيرات في سعر الفرنك الفرنسي على الصعيد المحلي بارتفاع الحوالة من ٤٧ الى ٤٧٫٢٠ قرشا وتراجع البنكنوت من ٤٦٫٩٠ الى ٤٦٫٨٠ قرشا .

وتتوقع الاوساط المالية في المانيا الغربية انخفاض سعر الخصم الى ٦٫٥ بالمئة ، نتيجة اعادة الخصم البالغ ٢٫٥ مليار مارك الماني ، يضاف اليها ٩٠٠ مليون مارك من ازدياد حجم الاحتياطي النقدي الصافي الذي بلغ في منتصف الشهر الجاري ٨٧٢٠٠ مليون مارك .

### ارتفاع المارك

وهذا التحسن في الاوضاع النقدية الالمانية ساعد على ارتفاع سعر المارك في اوروبا من ٢٫٦٥٧ الى ٢٫٦٥٨ مارك مقابل الدولار يوم الجمعة الماضي . كما ارتفع سعر المارك في سوق بيروت خلال الاسبوع الماضي من ٨٦٫١٥ الى ٨٦٫٤٠ قرشا ، ( للحوالة ) مقابل تراجع البنكنوت من ٨٦٫٤٠ الى ٨٦ قرشا .

اما الفرنك السويسري فقد استفاد من ضعف الدولار الاميركي ، وتراجع العجز في الميزان التجاري السويسري من ٧٥٥ مليون فرنك في اب الى ٦٠٣ ملايين في ايلول الماضي ، فسجل استقرارا نسبيا في سعره ، انعكس بارتفاعه على الصعيد المحلي من ٧٦٫٢٠ قرشا يوم الاثنين الماضي الى ٧٧ قرشا عند الاقفال ظهر اول من امس السبت .

وبسبب التوازن الحاصل في ميزان المدفوعات الايطالي ، وتوقع الاستفادة من القرض المشترك الذي حصلت عليه السوق الاوروبية المشتركة من منظمة « الاوبيك » ، اقفل الليرة الايطالي مع بعض التراجع ، على ٦٦٦٫٧٥ لي مقابل ٦٦٩٫٢٥ لي للاسبوع السابق بالنسبة للدولار .

وعلى صعيد الذهب ، شهد سعر الاونصة يوم الجمعة الماضي في سوق لندن ، ارتفاعا نسبيا ، حيث اقفل على ١٦٣٫٢٥ دولارا ، مقابل ١٥٥٫٢٥ دولارا للاسبوع السابق نتيجة ضعف الدولار في الاسواق الدولية . وانعكس هذا الارتفاع بتحسن مماثل على الصعيد المحلي حيث ارتفع سعر الكيلو عيار ٩٩٥ حوالي ٤٥٠ ليرة ، واقفل اول من امس السبت على سعر بلغ ١١٦٧٦ ليرة ، مقابل ١١٢٢١ ليرة للاسبوع السابق ، وكان قد وصل سعره يوم الجمعةالماضي الى ١١٨٤٢ ليرة (راجع الرسم البياني للذهب .

# صقر يؤكد عزوفه عن خوض معركة رئاسة الاتحاد العمالي العام

الصراع على رئاسة الاتحاد العمالي العام يستمر محتكما، رغم كل ما يردده اركان الاتحاد ، من انه لا صحة لفتح هذه المعركة منذ الان .

وقد اعلن رئيس اتحاد نقابات عمال البترول السيد جورج صقر ، انه شخصيا غير مرشح لرئاسة الاتحاد ، لكنه لا يعترض على شخص السيد انطوان بشارة ، الذي قيل ان عددا من الاتحادات العمالية تسعى الى ايصاله . وقال ايضا ان معركة رئاسة الاتحاد غير واردة اطلاقا في ذهن اي من قادة الاتحاد العام في الوقت الحاضر .

ومعروف ان الاتحادات العمالية المعارضة سبق ان رشحتالسيد جورج صقر لخلافة السيد غبريال خوري في رئاسة الاتحاد ، الا ان انتخاب صقر رئيسا للاتحاد الدولي لنقابات عمال البترول والكيمياء ، جعله يصرف النظر عن المعركة في الوقت الحاضر .

### الاستقالة في العام المقبل

وسبق ان تردد ان عددا من الاتحادات العمالية تسعى الى تهنئة السيد انطوان بشارة رئيس اتحاد المصالح المستقلة والمؤسسات العامة السابق ليخلف السيد غبريال خوري كرئيس للاتحاد العام ، وذلك باعادة انتخابه رئيسا لهذا الاتحاد ، عن طريق تعيينهعضوا في المجلسالتنفيذي للاتحاد العمالي العام .

ولكن مصادر عمالية مطلعة اكدت ان السيد خوري لن يستقيل من رئاسة الاتحاد خلال الشهرين المقبلين ، وانما في نهاية العام المقبل ، عندما تنتهي مدة خدمته في مصرف لبنان ، ونفت هذه المصادر ما تردد من عزمه على الاستقالة من منصبه في بداية العام .

### اشراك الاتحاد

من جهة اخرى ، يعقد المجلس التنفيذي للاتحاد العمالي العام اجتماعا بعد ظهر اليوم ، للبحث في المواضيع المدرجة على جدول اعماله ، واهمها موضوع المقابلة التي جرت امس بين قادة الاتحاد والرئيس المكلف السيد رشيد الصلح .

ويبدو ان امال اركان الاتحاد العام، باشراك الاتحاد في الحكومة بشخص رئيسه ، قد انتعشت في الايام الاخيرة، بعد تكليف السيد رشيد الصلح ... وسبق ان عرضت حقيبة الصحة على السيد غبريال خوري عام ١٩٧٢ .

[illegible]

# المجلس الوطني للصيد البري يقترح مشروعاً لتنظيم الصيد وتشجيع تكاثر الطيور والحيوانات

اقترح المجلس الوطني للصيد البري في لبنان ، مشروع تنظيم جديد للصيد البري ، يرمي الى تشجيع تكاثر الطيور والحيوانات وعدم طردها .

ويقترح القسم الاول من المشروع ، اطلاق عشرة الاف «حجل» ، وعشرة الاف « غيزان » وعشرة الاف فرانكولان « طير الدراج » ومائة وخمسين الف « فراية » .

وذكر ان جميع هذه الطيور يجب ان تطلق سنويا في جميع الاراضي اللبنانية على ان يتم اختيار البيئة التي تناسبها بعد مسح شامل لطبيعة الارض على ان يعلن بعد ذلك للصيادين بوسائل الاعلام المباشرة بعمليات الصيد .

اما القسم الثاني من المشروع ، فقد اقترح تصوين اراضي ومشاعات الدولة بعد استئذان المراجع المختصة بغية تربية الطيور واستيفاء رسم خاص عن صيدها، ومن هذهالحيوانات:

١ ـ الغزلان على انواعها ، ٢ ـ خنازير برية ، ٣ ـ ارانب برية ، ٤ ـ حيوانات مختلفة تناسب البيئة وصالحة للصيد ، تستورد من افريقيا واميركا ، ٥ ـ حجال ، وغيزان وبالتاد الخ ... ، ٦ ـ طيور مختلفة من اميركا وافريقيا نجهلها .

### وحماية البحيرات

واقترح المشروع ، حماية قسم من بحيرتي القرعون واليمونة ، واستيراد علف الارز المقشور من مصر او من بلدان اخرى بغية رشه في البحيرات لاستجلاب طير البط ، وبعد تجهيز كافة المتطلبات لذلك يجري تدشين العمل بالصيد من قبل الصيادين في فترات محددة .

اما فيما يختص بتمويل المشروع المقترح ، فقد اشار المشروع الى احداث قانون يخضع كل رخصة حمل ونقل سلاح صيد لرسم سنوي قدره خمسون ليرة لبنانية كي تصبح الرخصة سارية المفعول ، بالاضافة الى احداث رسم على الطريدة الواحدة في الاماكن المحمية المقترحة اعلاه .

واقترح تحويل المجلس الى مصلحة حكومية على غرار المجلس الوطني للسياحة ، على ان لا يكون التمويل حكوميا كمجلس السياحة بل من قبل الصيادين انفسهم .

## اسعار شراء العملات

فيما يلي اسعار شراء الكمبيو والذهب حسب نشرة البورصة الصادرة اول من امس :

| | ق. ل. | | ق. ل. |
|---|---|---|---|
| الكورون الدانمركي | ٣٦٫٥٠ | الليرة السودانية | ٣٥٥ |
| الكورون السويدي حوالة | ٥٠٫٦٠ | الليرة الاسترلينية | ٥١٨ |
| الكروزيرو البرازيلي | ٢٥ | الليرة الاسترلينية حوالة | ٥١٩٫٥٠ |
| دينار البحرين | ٥٥٧ | الليرة السورية | ٥٩٫٤٠ |
| الدينار العراقي | ٦٥٢ | الليرة التركية | ١٥٫٢٠ |
| الدينار الاردني | ٦٩٢ | المارك الالماني | ٨٦ |
| الدينار الكويتي | ٧٥٨ | المارك الالماني حوالة | ٨٦٫٤٠ |
| الدينار الليبي | ٥٤٥ | البيزيتا الاسبانيولية | ٣٫٨٠ |
| درهم الامارات العربية | ٥٥٫٧٠ | البيزو الارجنتيني الجديد | ٩ |
| الدولار الاوسترالي | ٢٨٤ | الريال الايراني | ٣٫٢٥ |
| الدولار الكندي | ٢٢٣ | ريال قطر | ٥٥٫٧٠ |
| الدولار الاميركي | ٢٢٢ | الريال السعودي | ٦٢٫٢٠ |
| الدولار الاميركي حوالة | ٢٢٢٫١٠ | الروبية الهندية | ٢٥ |
| الدراخما | ٦٫٧٥ | الشلن التمساوي | ١١٫٨٠ |
| الفلوران الهولندي | ٨٤ | الالف ين ياباني ( بنكنوط ) | ٧٣٠ |
| الالف فرنك افريقي | ٩٢٥ | الالف لي ايطالي حوالة | ٣٣٤٫٥٠ |
| الفرنك البلجيكي حوالة | ٥٫٨٤ | **الذهب** | |
| الفرنك الفرنسي | ٤٦٫٨٠ | | |
| الفرنك الفرنسي حوالة | ٤٧٫٢٠ | الليرة الايرانية | ٨٣٠٠ |
| الفرنك السويسري حوالة | ٧٧٫٨٠ | الليرة العثمانية الرشادية | ١٠٩٠٠ |
| الالف لي ايطالي بنكنوط | ٣٢١ | الليرة العثمانية التجارية | ٧٥٠٠ |
| الليرة القبرصية | ٥١٥ | الليرة الفرنسية (نابليون) | ١١٧٠٠ |
| الليرة المصرية | ٣٣٠ | الليرة الانكليزية ( ملك ) | ١٢٤٠٠ |
| الليرة المصرية حوالة | ٧٢٠ | كيلو الذهب عيار ٩٩٥ | ١١٦٧٦٠٠ |

# خالد ابو السعود: هذه هي قصة الاموال العربية في الخارج

السيد خالد ابو السعود اثناء حديثه الى « الانوار » في بيروت

**لو ان الاستثمارات العربية ...دد النظام الاقتصادي والمالي ... الغرب ، خصوصا في ...روبا ، كما تدعي بعض ...صحف الاوروبية وتشن ...حملات العدائية ضد العرب، ...ل يعقل ان يسمح المسؤولون ... تلك الدول للاموال العربية ...تحرك ؟**

**ثم من المستفيد من تلك ...ستثمارات ؟ وكيف السبيل ...جعل المال العربي في خدمة ...منفعة العالم العربي ؟**

**هذه الاسئلة وغيرها كانت ...اصر حوار واسع مع السيد ...لد ابو السعود احد كبار ...خبراء الماليين العرب ، ومن ...خططي طرق الاستثمارات ...عربية في الخارج ، ومن ...شرفين على تنفيذها جرى في ...وت .**

**واهم ما برز في الموضوع ، ... الدعوة التي تقوم في الغرب ...فظ الاموال العربية الى ...ال غير محددة بحيث لا تعود ... اصحابها لا تعني سوى ...سرقة والابتزاز .**

**وقد بدأ الحوار بالسؤال التالي : ... هذه الحملة العدائية القائمة الان ... استثمار اموال النفط العربية في ...وبا واميركا ، لماذا لم تنفجر من ... ؟ هل السبب يعود الى ان ...ستثمارات لم تكن ذات اهمية ؟ ... بدأ توظيف الاموال العربية ... الخارج ؟**

... بصورة عامة ، يمكن ...ول ان كل ايرادات النفط ... استثمارها عند استلامها. ...معروف ان شركات النفط ...ع المبالغ المستحقة خلال ...ة الانتاج ، اي خلال السنة ...ية للدولة .

ولما كانت هذه المبالغ لا ...رف فورا ، انما على مراحل ...ل السنة المالية الواحدة ، ... المفروض ان يجري ...ثمارها لآجال قصيرة ، كي ...ل تدريجيا لانفاقها في ...ب المصروفات المختلفة ...حددة في الموازنة التنموية .

وهكذا نشأ نوع من الاستثمار ...هو الاستثمار القصير الاجل، ...استثمار اموال الموازنة في ...سواق النقدية العالمية ، ...اء عن طريق الودائع ، ... السندات الحكومية وشبه ...حكومية ، وذلك لمدة تتراوح ... يومين وستة اشهر .

وكما هو معروف فان ثمة ...ا ينتج سنويا من الفرق ... ايرادات موازنات الدول ...طية ومصروفاتها . وهذا ...ائض يحول الى المال ...حتياطي للدولة ، حتى تلجأ ... عند الحاجة في حالات ...ئة مثل سد عجز في موازنة ...ة قادمة او مواجهة كوارث، ...سمح الله ، او الحروب ، ...مساعدات ضرورية للدول ...ربية الشقيقة .

**وتابع السيد خالد ابو السعود : ...وبما ان ايرادات النفط في ...سنوات الماضية لم تكن لتزيد ...ا عن حاجات الانفاق ...لي الفوري ، فقد ادى ... الى عدم تكوين احتياطي ... . مثلا لم يتكون لدى ...يت اكثر من الف مليون دينار ...تي ، من المفروض ان يحفظ ...جيال القادمة .**

**اما الان ، ونظرا لزيادة ...ج النفط وارتفاع اسعاره ، ... ارتفع مقدار المال ...حتياطي وسيرتفع تدريجيا ...ث يبلغ اضعاف ما كان عليه ... السابق .**

**ونظرا لكون هذه المبالغ ...حتياطية ناتجة عن استخراج ...ات من النفط تفوق قيمتها ...ة الانفاق لدى الدول ...نتجة ، فمن المفروض ان ...ثمر في موجودات حقيقية ... تنقص قيمتها بمضي المدة ، ...بالتالي تعطي عائدات تحل ...ن عائدات النفط عند ...ضوبه .**

## تأثير تملك العرب للارصدة

**من المعروف ان هناك نوعين من ...رصدة العربية ، الارصدة النقدية ...رصدة الحقيقية ، اي الاوراق المالية والعقارات . فما هو تأثير تملك العرب لهذه الارصدة على السوق المالية والعالمية ؟**

**قال :**

☐ نستطيع القول ، فنيا ، ان هذه الاموال موجودة في السوق المالية العالمية ، سواء كانت للعرب ام لغيرهم . والذي حدث اخيرا هو ان تلك الارصدة انتقلت من ملكية اجنبية الى ملكية عربية .

اذا نستطيع القول ، فنيا ايضا ، ان مجموع الاموال المتداولة في السوق العالمية لم يتبدل ، انما الذي تبدل هو المالك فقط . فاذا نظرنا الى الارصدة النقدية نجد انها تعود الى مخصصات موازنات الانفاق للدول العربية ، ولذا تضطر هذه الدول الى حفظها في اسواق الاسترليني او الدولار تحت اشعارات قصيرة الاجل لتصرف في شراء سلع استهلاكية تدفع قيمتها لتجار تلك الاسواق نفسها او لتجار الدول الصناعية .

ويبقى الجزء اليسير من تلك الارصدة فيحول للانفاق الداخلي لدى الدول العربية التي تملكها، وهذا الانفاق يتمثل برواتب الموظفين واجور العمال والخدمات العامة .. اما ما يزيد عن الحاجة خلال السنة المختلفة ، العربية منها والاجنبية ، وذلك بشكل اصول واستثمارات دائمة طويلة الاجل ، كالعقارات والاسهم ، بحيث تدفع قيمتها الى المتعاملين في تلك السوق ،، وهذا يعني ان الاموال النقدية تنقل مرة اخرى الى مصادرها الاصلية .

## التدوير غير صحيح ؟

**● يفهم من ذلك ان نظرية عدم تدوير الارصدة العربية غير صحيحة ، فما هو اذن سبب الحملة التي قامت اخيرا ضد الاستثمارات العربية ؟**

☐ كما اشرت ، فان الارصدة النقدية المتراكمة لدى الدول العربية محفوظة بعملات مختلفة اهمها العملتان الاحتياطيتان ( الدولار والاسترليني ) لدى المصارف والبيوتات المالية المختلفة ، ولاجال متفاوتة بين قصيرة ومتوسطة . وهذه المصارف والبيوتات تتصرف بها فتحولها الى قروض لتمويل اعمال مختلفة الاجال ايضا ، بحيث تعاد الى اصحابها عند الطلب في المواعيد المحددة .

**ومن هنا يتبين ان هناك تداولا فعليا بهذه الاموال ، فهي ليست مجمدة كما تدعي الصحافة الغربية .**

اما اذا أريد لهذه الاموال ان تحفظ لاجال غير محددة بحيث لا تعود الى اصحابها فهذا لا يكون تدويرا بالمعنى الاقتصادي المعروف ، انما يكون توزيعا او هبات .

## قبل زيادة الانتاج

**● نفهم من كلامك ان ما تحتفظ به الدول المنتجة للنفط من ارصدة نقدية يساوي فقط المبالغ المخصصة للموازنات العامة لهذه الدول . ولكن يلاحظ انه في السنة الماضية كانت المبالغ المخصصة للموازنات اقل بكثير من الايرادات الفعلية . فهل بالامكان استثمار ذلك الفائض في موجودات حقيقية خلال سنة واحدة ؟**

☐ الحقيقة اني تكلمت عن المال الاحتياطي خلال السنوات الماضية وقبل زيادة الانتاج وارتفاع الاسعار اما الان فان جزءا كبيرا من الاحتياطي العام لدول النفط متمثل بأرصدة نقدية يخصص جزء يسير منها للاستثمارات القصيرة الاجل ويخصص القسم الاخر لاستثمارات نقدية طويلة الاجل تراوح بين خمس سنوات وخمس عشرة سنة .

اما ما يعود للاستثمارات القصيرة الاجل فانه يكفي لتمويل ما يتقرر شراؤه من موجودات طويلة الاجل كالعقارات والاسهم، ومشاريع التنمية في البلاد العربية .

وأما الاستثمارات النقدية الطويلة الاجل فهي تتمثل بالمبالغ التي يعتقد انها ستبقى سائلة الى ان تنتهي الدراسات اللازمة لاستثمارات حقيقية جديدة كعمليات تطوير الاقتصاد العربي وانشاء المشاريع وشراء العقارات وتأسيس الشركات وغير ذلك من حقول الاستثمار .

**وعلى هذا فان ما يشاع من ان جميع الارصدة النقدية العربية قصيرة الاجل غير صحيح ، اذ ان الارصدة القصيرة الاجل تقوم على عنصرين :**

١ — الاموال المخصصة للانفاق القريب العاجل ..

٢ — الاموال المخصصة لعمليات التطوير والتنمية او لعمليات استثمارية مقررة .

## اذا اريد لهذه الاموال ان تحفظ لآجال غير محددة فمعنى ذلك السرقة والابتزاز

**وهناك عامل أساسي اخر في الموضوع هو ان جميع الاستثمارات النقدية العربية الطويلة الاجل يتوفر فيها عنصران :**

١ — انها متمثلة بوسائل استثمار قابلة للتسييل في اي لحظة ، كالسندات المدرجة على البورصات العالمية .

٢ — ان معدل فوائدها يعوض قليلا من تدني قوتها الشرائية .

## التسييل عند الطلب

**● قلت ان هناك جزءا من المال الاحتياطي العربي يتمثل بسندات طويلة وقابلة للتسييل . فاذا افترضنا عدم امكانية تسييلها عندما تدعو الحاجة فكيف تستطيع الدول العربية تمويل احتياجاتها في هذه الحالة ؟**

☐ اولا ، ليست جميع السندات بآجال طويلة بل بآجال مختلفة . فبعضها يستحق بعد خمس سنوات والبعض الاخر بعد سبع سنوات او عشر سنوات ، واكثر ..

ثانيا ، ان عدم تمكن السوق المالية من استيعاب عمليات شراء سندات في وقت ما معناه ان هذه السوق في حالة ضعف ، وهذا ليس من مصلحة الدول المعنية بالسوق، ومعناه ايضا التوقف عن شراء اصدارات جديدة لسندات تلك الدول ، وبالتالي عدم التمكن من تمويل مشاريعها . ومجمل النتائج تكون انهيار اقتصادها . وهذا ما يؤدي الى اتباع سياسة جديدة بالنسبة للاموال العربية .

## حساسية أم خوف ؟

**وعدنا الى النقطة الاساسية في الموضوع وهي الحملة العدائية ضد الاستثمارات العربية في اوروبا واميركا، فسألنا السيد خالد ابو السعود :**

**● من الطبيعي ان الاستثمارات العربية في الخارج لا تعرض عرضا ، ومن الطبيعي ان تكون ادمغة المال والاقتصاد هناك واعية للعمليات التي تجري . اذن ما هو سبب الحملة . هل يعود الى حساسية قومية ضد العرب ام الى خوف فعلي من نتائج تلك العمليات على الاقتصاد الغربي ؟**

**ابتسم ابو السعود ، وهو يأخذ هذا السؤال بكثير من الاهتمام وقال :**

☐ من المعروف ان الدول الصناعية المختلفة كانت تتبارى في منح التسهيلات لتشجيع الاستثمارات الاجنبية ، وخصوصا العربية ، في اسواقها ، ومن تلك الدول من سنت تشريعات خاصة لاعفاء الاستثمارات من الضرائب ، سواء على العائدات او على رؤوس الاموال نفسها . وخير مثال على ذلك بريطانيا التي تعفي مداخيل استثمارات دول الخليج من كافة انواع الضرائب ، لان ذلك يساهم في دعم الاقتصاد البريطاني وتخفيض العجز في ميزان المدفوعات .

واكثر من ذلك فقد درجت بعض الدول الصناعية على عقد اتفاقات شبه ملزمة مع مستعمراتها لتوظيف الاموال الفائضة في بريطانيا ، سواء عن طريق المساهمة في المشاريع او عن طريق منح التسهيلات الائتمانية للمشاريع .

**ومعنى ذلك ان الحملة القائمة الان في بعض الصحف الاوروبية والاميركية ضد الاستثمارات العربية هي وليدة شعور عاطفي سياسي ، ربما كان مفتعلا ، اكثر منها وليدة خوف بدافع المحافظة على الاقتصاد الوطني .**

**وقاطعنا السيد ابو السعود بالسؤال :**

**● طالما ان الدول الصناعية الغربية هي المستفيدة من الاستثمارات العربية، وطالما ان ارباب الاقتصاد والمال في الغرب يقدمون كل هذه التسهيلات للعرب فهل توافقنا على القول بان وراء الحملة ادمغة صهيونية .**

**قال :**

☐ حتما .. لان الفريقين العربي والاوروبي يفيدان من الاستثمارات على النحو التالي :

**١ — العرب بحاجة الى اسواق مالية قصيرة ومتوسطة الاجل لحفظ ارصدتهم ، وهم بحاجة الى استثمارها في مشاريع مضمونة لتلافي النقص في قيمتها من جهة ، ولتقل التكنولوجيا الى بلادهم من جهة اخرى ، وذلك بانتظار استكمال مقومات السوق المالي العربي المتكامل بمعناه الفني .**

**٢ — الفريق الاوروبي ، بدوره ، في حاجة الى اموال لتنفيذ مشاريعه وتطوير صناعاته وبيع منتجاته وعدم الاعتماد فقط على السوق المالي الاميركي . وخير مثل على ذلك هو ارتفاع اسعار العقارات في بريطانيا بعد بدء استثمار الاموال العربية في عقاراتها ، وبالتالي عدم تدهور اسواق الاوراق المالية كلية بفضل دخول العرب الى هذه الاسواق .**

## متى تستكمل السوق العربية ؟

**● تقول ان السوق المالية العربية غير متكاملة الان . بمعنى انها غير مؤهلة لاستيعاب اموال دول النفط القابلة للاستثمار . فما سبب ذلك في الوقت الحاضر . وما هي السبل لاستكمال مقومات تلك السوق ؟**

☐ ان الاموال العربية بحاجة الى سوقين رئيسيتين : سوق نقدية قصيرة الاجل وطويلة الاجل ، وسوق استثمارية طويلة الاجل على صعيد الاسهم والمشاريع .

اما السوق النقدية فتحتاج الى سندات وأدوات استثمارية اخرى تصدرها هيئات اهلية ورسمية تكون قادرة على تسديدها في مواعيد محددة وبفائدة مجزية ، وهذا غير متوفر حاليا بسبب عدم وجود الهيئات التي لديها مشاريع او مرافق تستطيع استيعاب مبالغ ضخمة من الاموال يمكن تسديدها في مواعيد الاستحقاق .

واما السوق الثانية فهي تتطلب البحث عن مشاريع وشركات تستطيع استيعاب تلك الاموال لانفاقها في مشاريع انتاجية ، وهذا غير متوفر ايضا بصورة كافية في الوقت الحاضر .

**ثم ان هناك نقطة اساسية يجب ان تتوفر في السوق العربية منها تشريعات تنظم التداول بالاوراق المالية ، وتحويل عملاتها الى ما يشبه العملات الاحتياطية .**

**ومما يدعو الى التفاؤل ان النشاط بدأ يدب في الاوساط المالية العربية لخلق السوق المتكاملة . اذ هناك بحث عن مشاريع انتاجية كبيرة . وقد بوشر تأسيس الشركات الاستثمارية والمصارف المتعددة . كما بوشر تأسيس الشركات الصناعية الكبيرة التي تتطلب تمويلا ورساميل قد تستوعب قسما كبيرا من الاموال العربية .**

اكثر من ذلك بدأت بعض الدول العربية اصدار سندات بعملاتها الوطنية كالدينار الكويتي، والليرة اللبنانية ، وقد بدأ التداول بهذه السندات واصبحت لها قيمة عالمية مقبولة ، بحيث ان البنك الدولي اصدر كمية من سنداته بالدينار الكويتي ، وقد بلغ حجم اصداراته حوالي ١٥٠ مليون دينار كويتي .

فضلا عن ذلك بوشر تمويل بعض المشاريع العربية في مصر والسودان وسوريا والجزائر والمغرب العربي ، بطرق استثمارية تجارية تعتبر مقدمة لقيام سوق مالية عربية .

## ردود الفعل والانطباعات

**● من خلال اتصالاتكم مع المراجع الرسمية والبيوتات المالية في اوروبا واميركا ما هي الانطباعات التي تكونت لديكم عن ردود الفعل عندهم على الحملات التي تقوم في بلادهم ضد الاستثمارات العربية ؟**

☐ استطيع القول ان جميع رجال الاقتصاد والمال الغربيين الذين نعرفهم وتربطنا بهم علاقات استثمارية يؤكدون ان تشجيع الاستثمار العربي في بلادهم هو لمصلحة اقتصادهم وميزان مدفوعاتهم . ولا تزال الجهات الرسمية في الدول الغربية جميعها على اتصال مستمر بالدول العربية لوضع الترتيبات اللازمة لتشجيع تلك الاستثمارات .

كما ان الوفود الرسمية من تلك الدول ، وعلى اعلى المستويات ، تأتي دون انقطاع للبحث في افضل الطرق لتشجيع الاستثمارات العربية . وكثير من تلك الوفود يبحث حاليا في اعفاء الاستثمارات العربية من الضرائب عن طريق سن التشريعات المشجعة . ولا جدال في القول بان ذلك يعود الى قناعتهم بحاجتهم الى الاموال العربية وفائدتهم منها .

**يبقى على الدول العربية ان تفكر وتعمل جديا على الاسراع في انشاء السوق المالية العربية المتكاملة كي لا تعتمد هذه الدول على الاسواق الاجنبية فقط ولكي تنتفع مشاريعها وصناعاتها من المال الذي ينتفع به العالم الخارجي فقط .**

## تجارة الذهب

**وانتقلنا الى حقل الذهب فسألنا السيد خالد ابو السعود :**

**● بعد تدهور قيمة العملات ما الذي يمنع الدول العربية من استثمار جزء من ارصدتها في سوق الذهب ؟**

☐ هذا موضوع مهم . وأريد ان أوضح بأن اي سياسة استثمارية تنتهج يجب أن تبتعد عن المضاربة ، سواء بشراء العملات او الذهب ، بهدف اعادة بيعها وتحقيق ارباح من وراء ذلك . اذ ان هذه العمليات قد تؤدي الى المساس بالنظام النقدي الدولي ، فيعود الضرر بالتالي على السوق المالية العالمية بأسرها مما يهدد الارصدة العربية فيها .

واضاف : وقد اتهم العرب في السابق بأنهم وراء انهيار نظام النقد الدولي عن طريق المضاربة بتلك العملات ونقلها من سوق الى اخرى . وهذا ما لم يحصل اطلاقا بشهادة جميع البيوتات المالية والخبراء في الغرب .

**ان السياسة الاستثمارية المتبعة هي سياسة الاستثمار المأمون بأقل مجازفة ممكنة . والمعلوم ان اللجوء الى المضاربة والمتاجرة بالذهب قد الحقا الضرر البالغ بكثير من المستثمرين وبالنظام النقدي العالمي .**

**● سؤال اخير : هل يمكن اعطاء رقم تقريبي لحجم الاستثمارات العربية في الاسواق الغربية هذا العام ؟**

☐ ليست لدي ارقام مؤكدة عن حجم الايرادات الفعلية لدول النفط . الا ان الكويت مثلا اصدرت موازنتها هذا العام ونشرتها بقانون فظهر منها ان الايرادات المخصصة للموازنة هذا العام تبلغ ٩٠٠ مليون دينار كويتي ، اي حوالي ثلاثة بلايين دولار .

**وقد اعلن المسؤولون عن شؤون النفط في الكويت ان الايرادات المتوقعة من مبيعات النفط هذا العام تقدر بحوالي تسعة بلايين دولار . اي ان هناك مبلغ ستة بلايين دولار ، سيضاف هذا العام الى المال الاحتياطي للدولة ، وهو المال الذي يوظف كما اوضحنا في استثمارات قصيرة ومتوسطة الاجل .**

هموم الجيل

# توصيات المؤتمر السنوي السادس لمنظمة الطلاب في حزب الوطنيين الأحرار




■ الرئيس كميل شمعون يلقي كلمته خلال المؤتمر امس ■

كتب نبيه رسلان :

اختتمت منظمة الطلاب في حزب الوطنيين الاحرار مؤتمرها السنوي امس ، في فندق « هوليداي ان » بحضور الرئيس كميل شمعون واعضاء المكتب السياسي للحزب وعدد من النواب ومجلس الامناء .

واذاع رئيس المنظمة مارون حلو البيان الختامي والتوصيات التي اتخذت بنتيجة المناقشات وجاء فيه ان هناك ثلاثة ابعاد للمؤتمر ، فهو اولا التئام القاعدة والقيادة ، وهو ايضا نقد ذاتي وتحليل عميق وموضوعي بالاضافة الى الابعاد المستقبلية .

وركز البيان على دور التربية في خدمة المجتمع ، بعدما اصبحت علما وفنا له اسسه ومقوماته .

واضاف : من هنا كان منطلق الحركة الطلابية ، ومن هذا المنظار نبلور مبدأ مشاركة الطالب في تقرير مستقبله . ولعل صلب المشكلة في عدم تفهم المسؤول لهذا الواقع . والحركة الطلابية باتحاداتها وتنظيماتها تخطت بمسيرتها مصاعب جمة وحققت الكثير لكنها لم تنجح في خلق وعي شامل للشباب اللبناني وتحسس عميق وعلمي بالمشكلات ، فالمطالب كانت دائما افقية وكذلك الحلول .

فالمشكلة مستعصية ومتفاقمة وهي لم تطرح بعد في اطارها الصحيح اي في اسبابها وجذورها في هياكلها وابعادها .

## توصيات المؤتمر

وتابع البيان قائلا : فمنظمة الطلاب الاحرار حرصا على انجاح الحركة المطلبية وتوحيد النضال الطالبي تقترح مبادىء ثلاثة تصلح ان تكون الاساس لتفاهم مسؤول :

اولا — ان يكون التحرك ديمقراطيا ضمن الانظمة والقوانين وان يقيم باستمرار على مستوى القيادات من جهة والعودة الى القاعدة من جهة اخرى .

ثانيا — ان تعتمد الحركة الطلابية منهجية علمية في الطرح وان تحدد اهدافا واضحة بالارتكاز الى دراسات موضوعية وعلمية بعيدا عن الانفعال والارتجال .

ثالثا — ان الهدف من التحرك الطلابي هو خلق لبنان جديد وهذا لا يعني في اي حال التنكر لتراثنا اللبناني العريق بل على العكس فهو يستهدف اولا واخرا خلق ثقافة وطنية تتجذر بالاصالة اللبنانية وتتقولب نحو الافضل .

وتكلم بعد ذلك امين التربية السيد منصور لويس عن الاجواء التي سيطرت على المؤتمر واشاد بالروح العلمية وجو الانضباط .

## كلمة الرئيس شمعون

ثم القى الرئيس كميل شمعون كلمة الختام ، وجاء فيها ان الحزب سيسعى لتحقيق جميع التوصيات التي تضمنها البيان .

واضاف : يجب ان يكون التخطيط شاملا للدروس الابتدائية والتكميلية والثانوية وكافة فروع الجامعة حتى نجعل من الطالب اللبناني رجل الغد المسلح بكل الاسلحة المعنوية والتربوية .

وتابع : هناك امران اساسيان : الاول التدريس والتعليم الذي تعنى به وزارة التربية ، والتربية الاخلاقية التي لا توليها وزارة التربية اي اهمية تذكر . فهذه البلاد تتخبط في ازمة اخلاقية خاصة في الادارة حيث يوجد الكثير من العناصر التي لا تشعر بالمسؤولية والواجب وكل المعاملات تسير دون رادع ضميري ودون تطبيق القانون .

وختم كلمته قائلا : انني متفائل جدا بمستقبل هذا الوطن وديمومته رغم الظروف التي تجعل البعض يشكو ويشك بالمستقبل .

# تقدم لامتحانات البكالوريا مرتين ... !

من ضحايا البكالوريا ووزارة التربية هذه السنة كان الطالب عادل الياس طوبيا الذي تقدم مرتين الى امتحانات البكالوريا ليفاجأ في الدورتين ان اسمه ليس في عداد لائحة الناجحين ولا في لائحة الراسبين ، وانه قد اقصي من تقديم الامتحانات لدورتي عام ١٩٧٤ ، دون علمه .

والطالب عادل الياس طوبيا من مواليد بيروت ، ورقم ترشيحه في الدورة لسنة ١٩٧٤ كان ١٠٩٢ ، والمركز الذي قدم فيه الامتحان هو

■ عادل الياس طوبيا ■

■ صورة عن وثيقة اشتراك الطالب عادل طوبيا في امتحانات البكالوريا لدورتي حزيران وايلول ■

مدرسة الارشاد الرسمية للبنات في برج ابي حيدر .

وكان الطالب عادل طوبيا قد تقدم الى امتحانات البكالوريا اللبنانية كغيره من الطلاب وفوجىء بالمراقب المسؤول عن غرفته ، يطلب منه التوقف عن الكتابة بعد محاولته مساعدة زميل له في الغرفة . وبعد ان توقف عادل طوبيا عن الكتابة ، اصطحبه المراقب الى مدير المركز الذي طلب منه متابعة الامتحان ، مع توجيه تنبيه له بعدم تكرار هذه الاعمال .

## مفاجأة غير منتظرة

وعاد الطالب طوبيا الى مركزه ، حيث تابع تقديم بقية المواد ، بشكل طبيعي وعادي .

وظهرت نتائج الدورة الاولى لامتحانات البكالوريا ، ولم يكن الطالب طوبيا بين الناجحين ، ولم يكن ايضا بين الراسبين او المبعدين .

وجاءت امتحانات الدورة الثانية ، فتقدم عادل طوبيا الى الامتحانات ، وكان رقمه ٢٨٧ ، في ثانوية رمل الظريف للبنين في الصنائع ، وجاءت النتيجة هذه المرة كسابقتها فهو ليس في عداد الناجحين ، او الفاشلين او حتى المبعدين .

## ومفاجأة الاقصاء

وحمل الطالب عادل طوبيا قضيته الى المسؤولين في وزارة التربية ، الذين فوجئوا بها وابدوا استياءهم من السماح له بالتقدم للدورة الثانية ، وخرج عادل طوبيا من وزارة التربية ، وهو يحمل من دائرة الامتحان وثيقة موقعة من مدير دائرة الامتحانات وتحمل جملة « اقصي لدورتي ١٩٧٤ الاولى والثانية » .

ويقول الطالب الذي تعرض لهذه الملابسات : قد تكون وزارة التربية لاسباب بررتها بنفسها قد اقصتني عن الامتحانات ، ولكن ان يسمح لي بتقديم امتحانات الدورة الثانية بعلم وزارة التربية الممثلة بدائرة الامتحانات ، فان هذا يعني شيئا واحدا ، وهو فقدان السياسة التربوية بالاضافة الى وجود مسؤولين يختلف عندهم الشعور بالمسؤولية .

# رئيس جامعة بيروت العربية يحدد معالم التطورات المرتقبة




■ الدكتور محمد حلمي الخولي ■

كتب وجدي قطار :

جامعة بيروت العربية التي افتتحت عامها الدراسي في مطلع الاسبوع الماضي ، مقبلة على تطورات في حقل الكليات التطبيقية واستحداث كليات جديدة ، وتوسيع الكليات الحالية لتشمل فروع اختصاص جديدة .

حول مستقبل الجامعة والكليات التطبيقية ، تحدث رئيس الجامعة العربية الدكتور محمد حلمي الخولي ، فقال : ان الاتجاه للتوسع في الكليات التطبيقية في الجامعة اصبح امرا حتميا ، وذلك لفوائد هذه الكليات بالنسبة لمجتمعنا الذي لا يمكن تصوره بعد ، بعيدا عن الثورة العلمية التي هي الثروة الحقيقية للامم ، ولا يمكن تصوره بالتالي على هامش العلم وتطبيقاته ، وستظهر بوادر هذه التطبيقات العملية في جامعة بيروت العربية مع الاطروحة التي سيقدمها الطالب المهندس يحيى عباس وموضوعها « الفراغات العمرانية في المدينة العربية » بتاريخ ٨ تشرين الثاني المقبل .

## صعوبات في التنفيذ

واضاف : اما تاخير الدراسة هذا العام في كليتي الهندسة الكهربائية والعلوم اللتين اعلنت عنهما ادارة الجامعة ، فيعود الى صعوبات تنفيذية ، اذ بالرغم من كل الجهود التي بذلت في هذا المجال ، لم نتمكن بعد من انجاز الاعمال الاساسية في المبنى الذي يعد خصيصا لاحتواء هذه الكليات التي تبلغ مساحتها ٣٦ الف متر مربع ، وبذلك وجدنا انفسنا مضطرين الى تاجيل الدراسة حتى العام المقبل ، حيث تكون قد اعددنا الترتيبات ، وبعد الاعداد المناسب بالقدر المناسب ، ان بالنسبة للتعاقد واقامة المختبرات وتحديد المسار العلمي ، على اساس رؤيا مستقبلية مدروسة تصلح لخمسين عاما على الاقل .

## عائلة متكاملة

واستطرد الدكتور الخولي قائلا : وستتالف هذه الكليات من « عائلة » كاملة متتابعة متزاوجة في دراسة العلوم ، خاصة وان الحقائق العلمية اصبحت تؤكد تشابك الاختصاصات العلمية بعدما اصبح الارتقاء العلمي يستدعي العمل المتكامل في مختلف الاختصاصات المتقاربة . اما بالنسبة لاستحداث كلية للطب في جامعة بيروت العربية التي اشار اليها زميلي رئيس جامعة الاسكندرية فاني اتمناه ولكني استبعد حصول ذلك في الوقت الحاضر ، بالنظر لاستكمال التوسع الحالي في الجامعة من جهة و « لقصر اليد » من جهة ثانية . ومثل هذه الكلية تتطلب الكثير من التكاليف بالاضافة الى الكثير من الدراسة والتخطيط ، وعلى اي حال فان في ايجاد كلية للطب في جامعة بيروت العربية خدمة جليلة للمجتمع اللبناني والعربي على حد سواء .

## تطورات هذه السنة

وانتقل الدكتور الخولي الى الحديث عن التطورات الحاصلة في مختلف فروع الجامعة وبالاخص بالنسبة لقسم الدراسات العليا في كلية الحقوق وما رافق امتحانات هذا القسم من نتائج سلبية في الدورة الاولى ، فقال : يبدو ان الفشل يحصل في بداية كل طريق ، وقد رات الادارة ان تفسح في المجال امام خط جديد في تشرين لهؤلاء الطلاب مع الاخذ بعين الاعتبار المستوى الذي يتطلبه قسم الدراسات العليا في الجامعة .

واضاف : كما نفكر حاليا باستحداث دبلوم لدراسة « القانون العام » بعد تجربة الدراسة في « القانون الخاص » بالاضافة الى الفرع الذي تهيء لتاسيسه بالنسبة لدراسة « الشريعة الاسلامية » في العام المقبل ، مع الاستمرار في تسجيل الطلاب للماجستير في كلية الاداب .

## تقييم الحركة الطلابية

وردا على سؤال حول رايه بالتحرك الطلابي خلال العام المنصرم قال : ان طلابنا ، بعد ان اصبحوا على درجة عالية من الوعي الفكري والسياسي ، اصبحوا بنظري بحاجة الى الممارسات الايجابية اكثر من حاجتهم للممارسات السلبية ، وعلى اي حال فان الممارسات الطلابية يجب ان لا تكون على حساب اوقات الدراسة والعمل خاصة وان معظم الطلاب باتوا يتحملون مسؤولياتهم وواجبات كثيرة بالنسبة لغلاء المعيشة ومتطلبات العصر .

واضاف : واذا كان هناك من مجابهات فيجب ان تتم بطرق علمية واكثر ايجابية ، ويبدو ان اساليب التحركات الطلابية اصبحت قديمة ومتلفرة وكانها تصل في « البريد » فالشعارات التي رفعت مثلا على جدران الجامعة الاميركية هي اياها التي رفعت على جدران الجامعات الفرنسية عام ١٩٥٨ .

وانتهى رئيس جامعة بيروت العربية الى طرح هذا السؤال : هل ان الاضرابات والتحركات الطلابية المفتوحة تتفق والتحديات التي تقابلها الامة العربية ؟ وهل تتفق والتقدم العلمي في العالم وتفكير الطلاب ذوي الدخل المحدود بمستقبل افضل . وقال : يجب ان تتم هذه الممارسات في مسالك وقنوات اكثر جدية وذلك تحسسا بحق الشعوب على الطلاب وبحق ذويهم عليهم .

# هموم طلاب معهد الفنون تبدأ باكرا مع "ملابسات" المشاركة وصيغة افادة التخرج

هموم الطلاب في معهد الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية ، بدات مبكرة هذا العام ، مع « ملابسات » تطبيق المشاركة الطلابية اثناء امتحانات الدخول ، مرورا بصيغة افادة التخرج التي رفضها الطلاب .

فالمشادة الكلامية التي وقعت اثناء مباريات الدخول ، قبل ايام ، بين اعضاء مجلس الفرع وبين مدير المعهد انتهت الى تاجيل المباريات ، حتى يبت مجلس الجامعة اللبنانية بحق الطلاب المعنيين بالمشاركة ، لكن على اي حال ليست هي المشكلة الوحيدة

■ خليل نادر ■ ■ عزيز عبدالله ■




■ الى متى يستمر طلاب الفنون بالدخول من الباب الضيق ؟ ■

التي يتحدث عنها طلاب معهد الفنون اليوم ، فهناك مشكلة جديدة حول اعطاء الافادات والشهادات .

## عرض المشكلة

الطالب خليل نادر عرض المشكلة قائلا : لقد ورد في المرسوم التاسيسي لمعهد الفنون الجميلة في الجامعة اللبنانية انه يعطي الطالب المتخرج افادة تخوله حمل لقب « دبلوم في الدراسات العليا » ولكن يبدو ان ادارة المعهد قد « استكبرت » اللقب على الطلاب ، فامتنعت من تزويد الخريجين بهذه الافادة ، واستعاضت عنها بافادة منقوصة مكتفية بالتدوين عليها عبارة « دبلوم » فقط دون استكمال العبارة : دبلوم في الدراسات العليا .

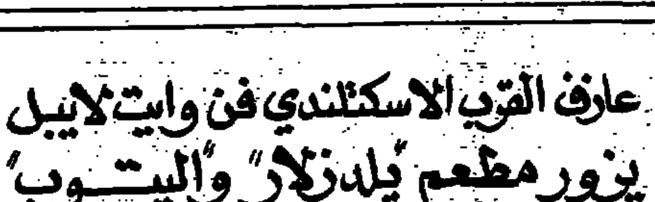
واضاف نادر : وهذا النقص ليس نقصا في عبارة عادية ، بل يتضمن تخفيضا من مستوى شهادة معهد الفنون . فبين الدبلوم العادي والدبلوم في الدراسات العليا مجال كبير ، وينعكس بالتالي انعكاسا سلبيا على مستوى الطالب الخريج في حال متابعة دراسته في الخارج .

وانتهى الى القول : ان لنا دلالة ملموسة على المشكلة ، فاحد خريجي المعهد استحصل على افادة تخرجه قبل ولاية المدير الحالي بالصيغة العادية اي دبلوم في الدراسات العليا ، بينما امتنعت الادارة في مطلع هذا العام عن تزويده بافادة مماثلة للاولى . والاكتفاء بالتدوين على افادته عبارة « دبلوم » فقط . فالى متى يريدوننا ان نتخرج من معهد الفنون من « الباب الضيق » ؟

## التصرف الفردي

وتحدث الطالب عزيز عبدالله من قسم الهندسة المعمارية في المعهد ، فقال : بالطبع ان صيغة اعطاء افادة التخرج تهم جميع طلاب المعهد ، ولكننا نرى ، في كثير من الحالات وكان ادارة معهد الفنون منفصلة عن مجلس الجامعة اللبنانية ، تتصرف بكثير من الفردية ، خاصة في مجال تطبيق الامور الادارية . فقد صدرت نتائج السنة الثانية لقسم الهندسة المعمارية في الدورة الاولى بتاريخ ٣١ — ٧ — ١٩٧٤ وجاءت فيها رتبتي سابعا ، بدرجة حسن ، وبمجموع علامات قدرها ٥٩٨،٩٠ على ٨٨٠ علامة كمعدل عام .

واضاف : وبعد صدور النتائج شككت في صحتها ، وطلبت الى احد الاداريين في المعهد اعادة الاطلاع عليها ، فقام بالمهمة وابلغني صحة شكوكي وذكر لي بانه سيطلب الى المسؤولين التصحيح لم يعلن فتقدمت بالشكوى وذلك بتاريخ ١٣ — ٨ — ٧٤ . ولكن التصحيح لم يعلن فتقدمت بالشكوى الى مجلس الجامعة اللبنانية ، ولكني فوجئت مؤخرا بوضع افادة التصحيح في ملفي وقد جاء فيها ٦٢٢،٩٠ بدلا من ٥٩٨،٩٠ علامة ، درجة جيد بدلا من حسن ، رتبة خامس بدلا من سابع . اما البدعة في هذه الافادة فهي انها موقعة ايضا بتاريخ ٣١ — ٧ — ٧٤ اي بتاريخ صدور النتائج بالذات ، مع العلم انه لم يكن احد على علم بهذا الخطا في ذلك التاريخ .







غصت قاعة مطعم يلدزلار الاربعاء الماضي بالجمهور الذي رافق المايجور كوكرين من « ديوارزوايت لايبل » سكوتش ويسكي برفقة « من وايت لايبل » الذي حضر الى لبنان خصيصا لزيارة المطاعم والاندية والملاهي والتعرف على جمهور وايت لايبل .

وانتقل بعدها الى « التيوب » وبعض الملاهي .

# الاتحادات والروابط تجتمع غدا لتشكيل لجنة تحضيرية لدعم طلاب الجامعة الاميركية المطرودين

دعت الروابط والاتحادات الطلابية الى اجتماع عام يعقد ظهر غد الثلاثاء في كلية التربية بالجامعة اللبنانية لتشكيل لجنة تحضيرية للمؤتمر الوطني لدعم طلاب الجامعة الاميركية المطرودين .

وتقول مصادر الروابط والاتحادات الطلابية ، ان الاتحادات ستبذل جهدها لاقامة المؤتمر الوطني ضمن الاطار الموحد ، والعمل على توسيع اللجنة التحضيرية للمؤتمر لتأخذ طابعا طلابيا وطنيا شاملا ولا تصب في اي مصب فئوي ، وستعمل على انجاحه والضغط على المسؤولين وادارة الجامعة الاميركية لاعادة الطلاب الـ ١٠٣ المطرودين .

## استمرارية التحرك

وستكون استمرارية التحرك من ضمن جدول اولويات المؤتمر لاعادة الطلاب المطرودين ، ولضمان تحقيق المطالب الاساسية والشرعية التي ينادي بها طلاب الجامعة الاميركية ومن ضمنها قضية المشاركة .

ويعلق اتحاد طلاب الجامعة اللبنانية اهمية كبرى على قضية المشاركة ، خاصة وأن بعض ادارات كليات الجامعة اللبنانية تحاول ضرب هذا المكسب الطلابي ، ولهذا السبب ستطرح قضية المشاركة في المؤتمر كقضية طلابية اساسية بحيث تشمل جميع الجامعات في لبنان .

## افلام في الجامعة الاميركية عن حضارة الغرب

يقدم قسم البرامج الخاصة في الجامعة الاميركية في بيروت بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني ، ثلاثة عشر فيلما وثائقيا ملونا يستغرق عرض كل منها زهاء ساعة كاملة ، وتتناول الاحداث والافكار والنظريات التي برزت خلال الستة عشر قرنا الماضية من تاريخ الانسان في الغرب .

وقد قام البرفسور كنيث كلارك الناقد الفني المعروف ومدير متحف الفنون بكتابة قصص هذه الافلام ورواياتها .

وسوف تعرض هذه الافلام مرتين عند الساعة ٧،٣٠ و ٨،٣٠ مساء كل اربعاء ابتداء من ١٣ تشرين الثاني القادم وحتى ٢٦ شباط القادم ، في قاعة وست هول في الجامعة الاميركية ، كما تعرض في قاعة المجلس البريطاني عند الساعة السابعة مساء كل يوم ثلاثاء ابتداء من ١٩ تشرين الثاني القادم .

ومن الافلام التي سوف تعرض في هذه السلسلة « البطل كفنان » « الرومانسية والواقع » « نور الخبرة » « ابتسامة العقل » « اعمال الطبيعة » « خداع الامل » وغير ذلك من الافلام .

# تخرج طلاب الفلسفة اللبنانية بكلية الاداب يثير ردود فعل مختلفة




■ قزحيا خوري ■ ■ انطوان عساف ■ ■ جورج عساكر ■

رافق تخرج ٢٢ طالبا في الاسبوع الماضي ، يشكلون الدفعة الاولى من حملة الماجستير في قسم الفلسفة اللبنانية بكلية الاداب بالجامعة اللبنانية ، ردود فعل مختلفة بين صفوف الادارة والطلاب على حد سواء ، حتى ان مجلس فرع الكلية اصدر بيانا هو الاول من نوعه ، يشكك فيه بنتائج امتحانات القسم النهائية بعد نجاح الطلاب .

وفي هذا المجال يقول الطالب قزحيا خوري من قسم الفلسفة اللبنانية : ان البيان الذي اصدره مجلس فرع الكلية والذي هاجم فيه رئيس قسم الفلسفة اللبنانية في كلية الاداب قد صيغ في مكاتب الادارة وبحضور طالب واحد من اعضاء مجلس فرع الكلية ، وبذلك تنتفي عنه الصيغة التمثيلية المعبرة عن اراء طلاب الكلية .

واضاف : ويبدو ان الادارة لم تكتف بهذا القدر من التجاوزات بل عملت هذا العام ووقفت في وجه تسجيل بعض طلاب الكلية في قسم الماجستير ، وقد تقدم احدهم بشكوى الى مجلس الجامعة اللبنانية بهذا الصدد .

## هموم طلاب الفلسفة

وتحدث الطالب جورج عساكر من قسم التاريخ ، فقال : ان هموم طلاب كلية الاداب لا تنحصر فقط في قسم الفلسفة اللبنانية بل تتعداه الى جميع الاقسام . وقد تقدم طلاب قسم التاريخ بعريضة موقعة من ٨٠٠ طالب حول عدم كفاءة احد الاساتذة ، ومع هذا فان الادارة لم تكتف فقط بطمس القضية ، بل مارست ضغطها المعتاد لعدم تسجيل الشكوى في قلم امانة السر بالكلية .

وحول الاوضاع الادارية في كلية الاداب تحدث الطالب انطوان عساف من قسم الماجستير بالفلسفة اللبنانية ، فقال : اننا نلمس وكان الادارة في الكلية تنفرد برسم سياسة الكلية التربوية والادارية بعيدا عن التسلسل الهرمي ابتداء من مجلس الجامعة اللبنانية ، مرورا بالكلية ، وانتهاء باعضاء المشاركة في مجلس الفرع ، وقد عارض هذه السياسة عدة رؤساء اقسام .

وانتهى الى القول : ان توزيع المنح هذا العام جاء دلالة واضحة على التجاوزات التي تتبع ، ومثلا على ذلك الطالبة تمينة بطرس التي تخرجت بدرجة ممتاز ولم تحصل على المنحة التي تحولت الى طالب اخر .

# رسالتان - سوفياتية وصينية - الى مؤتمر القمة
## موسكو: مؤتمر جنيف افضل منبر لبحث الازمة
## كين : انعقاد المؤتمر سيدعم الكفاح العادل



■ الرئيس فرنجيه والملك فيصل ■

■ الرئيس السادات في قاعة المؤتمر بالرباط ■
( صورة بالراديو من ا.ب )

جه كل من الاتحاد السوفياتي
ين الشعبية ، رسالة الى مؤتمر
ة العربي في الرباط ، تضمنت
واضحا من اجل الوحدة العربية.
ت الرسالة السوفياتية الى سرعة
اد مؤتمر جنيف ، في حين دعت
الة الصينية الى الكفاح العادل
اجل التحرير واستعادة حقوق
، فلسطين .
اعربت الرسالة السوفياتية التي
، في صحيفة « برافدا » الناطقة
ن الحزب الشيوعي السوفياتي ،
تمنياتها بنجاح المؤتمر ووصفته
خطوة مهمة في تقوية تضامن
وب العربية ضد الامبريالية .
الت الرسالة : اننا واثقون من
جاح نضال الشعوب العربية
ل من اجل تصفية اثار العدوان
اليلي ، وتامين حق العرب الثابت
رير مصيرهم واستخدام مواردهم
نية ، انما يعتمد الى مدى كبير
تنسيق اعمال البلدان العربية .
اكدت الرسالة التي تحمل توقيع
س نيكولاي بودغورني ، واليكسي
يغين رئيس الوزراء ، رغبة
لين في استئناف مؤتمر السلام في
بسرعة . وقالت ان هذا افضل
للبحث في قضية الشرق الاوسط
بمع نواحيها .

### رسالة
### شو ان لاي

ونكرت وكالة انباء الصين
يدة ان شو ان لاي رئيس وزراء
ن بعث برسالة الى مؤتمر القمة
بي السابع الذي افتتح في الرباط.
جاء في هذه الرسالة بصفة خاصة :
حرب الشرق الاوسط التي وقعت
شهر تشرين الاول من العام
مي ، اعرب الشعب العربي
ات الملايين وبكراهية مشتركة
العدو ، عن القوة العظمى

لوحدته المناضلة ، ووجه ضربات قوية للصهيونية الاسرائيلية ، وايضا للدولتين العظميين اللتين كانتا تحاولان الصيد في الماء العكر . وخلال السنة التي انقضت ، تطور الموقف في الشرق الاوسط في اتجاه مؤيد بقدر متزايد للشعب العربي ولشعوب العالم الثالث ، وفي اتجاه مضاد للصهيونية وهيمنة الدول الكبرى .

ومضى شو ان لاي يقول في رسالته : انني واثق من ان انعقاد مؤتمر القمة العربي الحالي ، سيدعم بقدر اكبر الوحدة المناضلة للشعب العربي الكبير ، وسيساعد على تشجيع الكفاح العادل للشعب العربي والفلسطيني من اجل استعادة الاراضي المفقودة واعادة الحقوق الوطنية .

موسكو ، بكين — ر ، و ص ف

# الصحف الاسرائيلية تتحدث عن "عدم تشاؤم" اميركي بالقرارات المتوقعة للقمة

ابدت الصحف الاسرائيلية اهتماما كبيرا بانعقاد مؤتمر القمة العربي ، وكررت الموقف الاسرائيلي الذي يزعم بان المشكلة الفلسطينية يجب ان تجد حلا في مفاوضات اردنية — اسرائيلية .

وقال مراسل الاذاعة الاسرائيلية في واشنطن امس ، ان الاوساط القريبة من وزارة الخارجية الاميركية ترفض ابداء قدر كبير من التشاؤم ، وتامل ان تكون القرارات التي سيتم اتخاذها في الرباط اقل تشددا من قرارات مؤتمر الخرطوم ، وانها ستترك الباب مفتوحا للحوار .

وقالت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية: اذا اتخذ مؤتمر القمة المنعقد في الرباط خطا متشددا ، فمن المحتمل ان يعدل وزير الخارجية الاميركي عن الجولة الثانية المقرر ان يقوم بها في دول المنطقة في تشرين الثاني المقبل .

وادعت الصحف الاسرائيلية امس ، ان اعطاء منظمة التحرير الفلسطينية الكلمة الاخيرة في حل المشكلة الفلسطينية يعني نهاية اي امكانية للتوصل الى سلام مع الاردن ، وارجاء حل المشكلة الفلسطينية الى اجل غير مسمى ، نظرا لعدم وجود محدث .

وقالت صحيفة « دافار » التي تعبر اراؤها عن وجهات نظر الحكومة الاسرائيلية أن مؤتمر الرباط سينتزع من مصر حرية الحركة .

واشارت صحيفة « هاتسوفيه » القومية الدينية الى « مؤتمر الرباط الذي يفتح الباب للحرب » ، ومحادثات موسكو التي الح فيها الاتحاد السوفياتي على وجود منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر جنيف ، وادعت أن تلك عقبات تهدد بالخطر مهمة كيسنجر .

### التاييد للمنظمة بالضفة الغربية

وتحدثت الصحف الاسرائيلية عن ردود الفعل لدى ابناء الضفة الغربية، وادعت انها ردود فعل حذرة ومتروية، وان كان تاييد منظمة التحرير قد تبدى بصورة اوضح بعد النجاحات التي احرزتها في الامم المتحدة ومع فرنسا .

ورددت الصحف الاسرائيلية تصريحات الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم التي ادلى بها يوم الجمعة الماضي الى احدى شبكات الاذاعة والتلفزيون الاميركية واكد فيها ليس تاييده فقط لمنظمة التحرير الفلسطينية ، بل وان هذه المنظمة تتمتع بتاييد عام في الضفة الغربية ، لان هذه هي المرة الاولى التي يكون فيها للفلسطينيين ممثلوهم الذين يتحدثون باسم الشعب الفلسطيني .

تل ابيب — وصف

# تهجمات اسرائيلية جديدة على الرئيس الفرنسي

شنت الصحف الاسرائيلية تهجمات عنيفة على الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان امس ، وادعت ان مواقفه تغذيها كراهية متعمدة .

فقد قالت صحيفة « ها آرتس » ان التصريحات التي ادلى بها جان سوفانيارغ وزير الخارجية الفرنسية عقب اجتماعه مع ياسر عرفات ، كان من جرائها تسرب بعض الشكوك حول جدوى زيارة الوزير القادمة لاسرائيل اما المؤتمر الصحفي الذي عقده الرئيس جيسكار ديستان فقد حملنا على التفكير في ان الموقف الفرنسي ، موقف تغذيه كراهية متعمدة .

ومضت تقول : ان الرئيس الفرنسي لم يكتف بتبرير تصويت فرنسا خلال مناقشات الجمعية العامة للامم المتحدة لصالح فلسطين ، وانما ذهب الى حد اقتراح فكرة عقد مؤتمر عالمي يقرر موقع الوطن الفلسطيني .

### الموقف الفرنسي تحذير واضح

واضافت « ها آرتس » تقول : وبعد التجربة التي شهدناها من السياسة الفرنسية خلال الاسابيع القليلة الماضية من حقنا ان نتساءل ما لو كان هذا التصريح لا يشكل تحذيرا بالغ الوضوح من جانب فرنسا . فهل يتعين علينا أن نفهم من ذلك ان باريس تعتقد أنه حتى الحدود التي كانت قائمة في عام ١٩٦٧ ، تعد قابلة للمناقشة .

وقالت الصحيفة : ان جيسكار ديستان لا يعد معاديا لاسرائيل . عندما تولى السلطة ، راودنا الامل وكان واهيا للاسف ، في ان تتحسن العلاقات بين فرنسا واسرائيل ، ولكن اي تحسن لم يتحقق في هذا المجال ، بل ولا فيما يختص بعلاقات فرنسا مع الولايات المتحدة ومع المجموعة الاقتصادية الاوروبية ومشكلات الطاقة .

ثم اختتمت الصحيفة مقالها بقولها: ان الاسباب التي حملت الرئيس جيسكار ديستان على اتباع مثل هذا النهج ، لم تتضح بعد ، ولكن الولايات المتحدة واسرائيل قد تجدان مصلحة مشتركة في اكتشاف هذه الاسباب في مستقبل قريب ، وتعملان على ازالتها.

تل ابيب — وصف

### مجلس الوزراء الكويتي يبحث رسالة بومدين

عقد مجلس الوزراء الكويتي اجتماعا امس ، برئاسة الشيخ سعد العبد الله رئيس الوزراء بالنيابة ووزير الداخلية والدفاع ، استعرض خلاله الرسالة التي تلقاها الشيخ جابر الاحمد نائب الامير وولي العهد من الرئيس هواري بومدين والتي تتعلق بتنسيق السياسة النفطية العربية والدولية القائمة .

وقرر المجلس ، فتح سفارة للكويت في مالطة على ان يمثل السفير الكويتي في ليبيا بلاده لدى حكومة مالطة بالاضافة الى عمله الاصلي .

كما قرر مجلس الوزراء ، تقديم عشرة الاف دينار مساعدة لجبهة تحرير اريتريا .

الكويت — ا.ش.ا

### قطر وبوروندي تقيمان علاقات دبلوماسية

اعلنت وزارة خارجية قطر امس ، ان قطر ودولة بوروندي في وسط افريقيا قررتا اقامة علاقات دبلوماسية على مستوى السفراء .

وسيكون السفيران غير مقيمين .

الدوحة — ر

### امين عام منظمة « الانتربول » يزور دمشق

يصل الى دمشق في منتصف شهر تشرين الثاني القادم ، جان نيبوت الامين العام للمنظمة الدولية للشرطة الجنائية « الانتربول » لاجراء مباحثات مع المسؤولين السوريين تتناول دعم التعاون بين المنظمة والامانة العامة للجامعة العربية ودول الجامعة في مجال مكافحة الجريمة وملاحقة المجرمين .

ومن جهة اخرى ، صرح العقيد عاشق الديري المدير العام للمكتب الدولي العربي للشرطة الجنائية بدمشق، ان سوريا قررت الاشتراك في المؤتمر العربي لمكافحة المخدرات الذي يفتتح في الرياض يوم ٩ تشرين الثاني القادم .

ونكر ان وفودا من الدول العربية ستشترك في هذا المؤتمر .

دمشق — ا.ش.ا

### اعتقال مزوري عملة دولة الامارات في باكستان

نكرت صحيفة « الوثبة » الاسبوعية في ابو ظبي ان اوراق عملة دولة الامارات العربية المتحدة المزيفة التي اعلن قبل اربعة اشهر عن اكتشافها في التداول في ابو ظبي قد قام بتزييفها فريق من المزيفين الذين اعتقلوا في باكستان .

وقالت الصحيفة ، ان مسؤولين في الامن العام في ابو ظبي قد سمح لهم بزيارة باكستان ، للمساعدة في استوجاب المتهمين .

ابو ظبي — ر

### ... فهد تقبل سفير ... ويت بالسعودية

ستقبل الامير فهد بن عبد العزيز ب الثاني لرئيس الوزراء ووزير خلية السعودي امس ، سفير يت في السعودية .

ذكر راديو الرياض ، انه تم خلال ا استعراض العلاقات الثنائية نمة بين البلدين والامور المتعلقة ضاع العربية والاسلامية .

الرياض — ا.ش.ا

## قيل وقال في واقع الحال — تتمة

ان هذه العبارة ما زالت تنعل وتتفاعل في اوساط عدت « مقتنمة ومطمئنة » بينما هي ما زالت غريبة عن الاقتناع ، بعيدة من الاطمئنان ...

ومنها ( المصادر ) من يقول :

— أما وقد دعي العهد الى منازلة المعارضة ، للمرة الاولى منذ نشأته حتى اليوم، في ضوء تطورات كثيرة المصاعب وجديدة عليه ... فانه سيجد نفسه في موقع الملزم بان يسلم مع رشيد الصلح باكثر مما كان يطلب التسليم به مع صائب سلام .

وذلك تسهيلا لمهمة الرئيس المكلف حاليا ، ولمهمته ما بعد التأليف ، بنوع خاص .

وهنا يسأل سائلون معلومون انفسهم والاخرين : ما دام كان من المقدر ان تأتي النهاية ، او النهايات على هذا الوجه، اما كان من الافضل اختصار الطريق ، بابقاء القديم ( قديم الترابط ما بين بعبدا والمصيطبة ) على قدمه ، وبالحؤول دون دورة طويلة وعريضة ومقلقة عادت بنا الى نقطة الانطلاق ؟..

في مناخ هذه الاخبار الصادمة بفجاجتها وخشونتها احيانا ، يدعى العهد ، والحكومة الصلحية الجديدة ( طبعة رشيد ) والمعارضة المعارضة الى التحرك والتحريك والنتاج .

ومقياس النجاح او الفشل لكل من الافرقاء الثلاثة واحد لا غير : مدى التمكن من الاستجابة لاستغاثة الشعب ولتحقيق امانيه في حياة تكون كمية الرضى والارتياح فيها اكبر من كمية القلق والشكوى .

... وغدا ، يتضح الصبح لكل ذي عينين مبصرتين . فيأتيك بالاخبار من لم تزود ...

# كيسنجر ينهي زيارته لموسكو باتجاه نحو اعادة تحديد الوفاق



■ كيسنجر وغروميكو في موسكو قبل سفر الوزير الامركي ■

غادر كيسنجر وزير الخارجية الاميركية موسكو امس الى الهند بعد محادثات استغرقت ثلاثة ايام وانتهت بالاتفاق على عقد اجتماع قمة في الشهر القادم بين الرئيس الاميركي جيرالد فورد وليونيد بريجنيف زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي .

وكان اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتية في وداع كيسنجر الذي سيقوم بجولة في عدد من العواصم الاسيوية والاوروبية عندما غادر مطار موسكو امس .

وقال كيسنجر في تصريح ادلى به في المطار ان محادثاته كانت « واسعة النطاق وشملت جميع القضايا في العلاقات السوفياتية — الاميركية والشؤون الدولية » .

واضاف يقول : انني مرتاح جدا لنتائج المحادثات ، واعتقد ان تقدما حسنا قد تم احرازه بشأن القضايا التي بحثنا فيها .

### اعادة تحديد الوفاق

ويبدو ان حكومتي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي اخذتا تتحركان نتيجة لزيارة كيسنجر نحو اعادة تحديد الوفاق بحيث تقوم صيغة جديدة للعلاقات السياسية بين الدولتين الكبريين .

وقال كيسنجر انه يتوقع ان يسفر اللقاء المقبل الذي سيضم فورد وبريجنيف في فلاديفوستوك عن تقدم محدد اكيد لعدد كبير من المسائل الخاصة بالولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي .

وقال : ان مؤتمر القمة السوفياتي الاميركي المنتظر سيتيح للرئيس الاميركي وللسكرتير العام للحزب الشيوعي السوفياتي التعرف على بعضهما ، وتبادل وجهات النظر بشأن جميع المشكلات الدولية الهامة .

واشار كيسنجر الى انه يعتقد ان العلاقات بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة تعد طيبة في الوقت الراهن ، كما انها سوف تتحسن ايضا في المستقبل . وقال : ان حكومتنا ترحب بتحسين هذه العلاقات ، وانني مقتنع بانه يمكن القول بان ذلك هو ما يحس به الجانب السوفياتي ايضا .

موسكو — ر ، أ.ب ، و ص ف

## اعتقال ٣٥٠ شخصا في موزامبيق بتهمة التحريض على التخريب

اعتقلت وحدات البوليس بالتعاون مع جبهة موزامبيق « فريليمو » ، ٣٥٠ شخصا في عاصمة موزامبيق لاستجوابهم للاشتباه بانهم يحرضون على خرق القانون . وجرت هذه الاعتقالات في عملية استمرت ساعتين الليلة الماضية ، الا انه لم يعرف اذا كان المعتقلون من الافريقيين او البيض او من الجانبين .

لورينكو ماركس — ر

## اعدام ٣ اشخاص في سيراليون بينهم وزير سابق

اعدم وزير سابق للاعلام في سيراليون كما اعدم شخصان آخران امس في فريتاون لقيامهم بقتل امرأة وطفلها وفقا لطقوس ديانتهم .

وتتطلب عملية القتل الذي تم وفقا للطقوس الدينية التضحية بامرأة والاستيلاء على قلبها وعلى الاجزاء الحساسة من جسدها . اما الطفل فقد قتل لانه شاهد عملية اغتيال والدته . فريتاون — وص ف

## بوليس نيويورك يبحث عن المجموعة البورتوريكية

بدأ بوليس مدينة نيويورك اكبر عملية مطاردة للعثور على اعضاء مجموعة بورتوريكية غامضة اعلنت مسؤوليتها عن انفجارات وقعت خارج خمسة مصارف في نيويورك امس الاول، في نطاق حملة للدعوة الى استقلال بورتوريكو .

ووقعت الانفجارات وبينها انفجار قال البوليس ، انه يعادل انفجار ٤٠ اصبعا من الديناميت قبل يوم من مهرجان يساري ضخم من المقرر عقده في نيويورك لدعم قطع روابط بورتوريكو مع الولايات المتحدة التي مضى عليها ٧٦ سنة .

نيويورك — ر

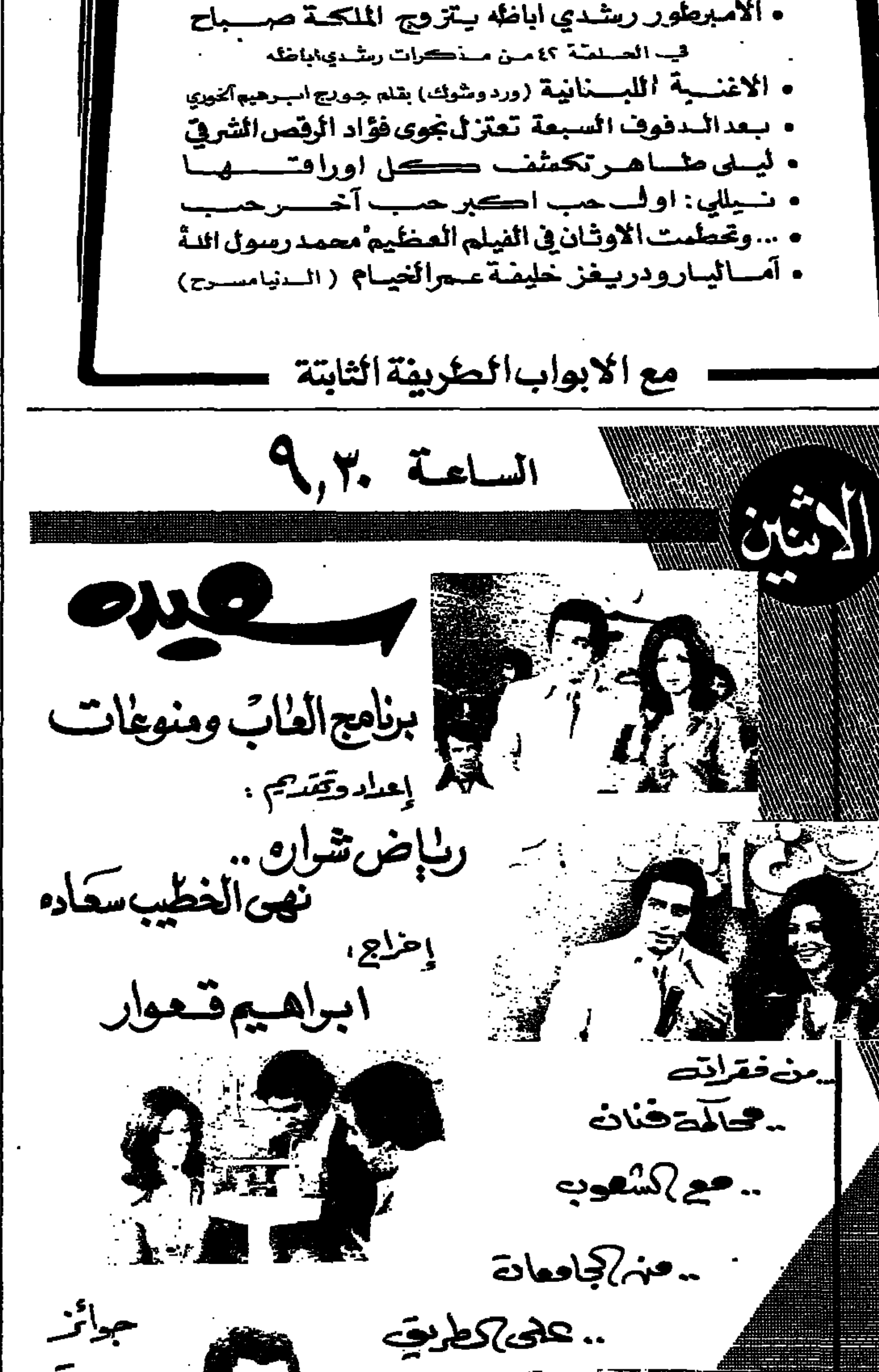
## مهرجان الكتائب — تتمة

اليوم الى خضات اجتماعية واقتصادية اشد هولا من الماضي وتعمد الكتائب لشد روابط العدل والمساواة والمسؤول عن ذلك ليس العهد وحده ولا الحكومة وحدها ولا وزير وحده بل كلنا مسؤولون ولولا القدامى لما كان استقلال ولا كيان للبنان .

واشار النائب أبو شرف الى القائلين بديكتاتورية رئيس الجمهورية فقال : نسأل هؤلاء ، كانوا رؤساء حكومات فيما مضى ، هل صلاحيات رئيس الدولة اليوم غيرها بالامس . لهؤلاء نقول : لماذا لم يكتشفوا ديكتاتورية الحاكم الا اليوم ، بل بالعكس كانت خطبهم تتضمن ثناء على رئيس البلاد ، وبين ليلة وضحاها تغير كل شيء وسبحان الذي يغير ولا يتغير .

وختم أبو شرف كلمته قائلا : لن نسكت عن الذين تآمروا على التعاون العربي عام ١٩٤٣ والذين تواروا عام ١٩٥٨ لن نسكت عن هؤلاء الذين يحدقون بالكرسي .






# دور العرب في إعادة الاستقرار الدولي

بقلم : الياس بدوي

ليست الازمة الحكومية ازمة لبنان وحده — وان تكن ازمته فريدة في عناصرها وعواملها وبيئتها — بل ان اخطر الازمات التي يعانيها العالم الغربي ، في هذه الايام ، ازمة الحكم . ان كثيرا من دول هذا العالم ، التي حكمت غيرها من شعوب الارض سنين طويلة ، تبدو اليوم عاجزة عن حكم نفسها ، وادارة شؤون شعوبها .

ليست ايطاليا وحدها هي المثل الصارخ على تفاقم ازمة الحكم ، حيث عجزت الاحزاب المتصارعة عن الائتلاف على معالجة مشكلات العيش في البلاد ، بل هناك بريطانيا ، التي تعد « أم الديمقراطيات البرلمانية » ، فقد اضطرت الى اجراء انتخابين عامين ، خلال عشرة اشهر ، لاختيار حكومة قوية تعتمد على تأييد اكثرية واضحة من الشعب ، ولكن الانتخابين لم يسفرا عن مثل هذه الحكومة . وحتى الانتخاب الاخير لم يعط حكومة العمال الاكثرية الكافية للحكم طبقا لبرنامجها المعلن . وهناك فرنسا التي تكاد تتعادل فيها القوى الديغولية وقوى اليسار القائم على التحالف الاشتراكي الشيوعي، والتي كثر فيها الان الحديث عن « طرق جديدة للاشتراكية » لمعالجة مشكلة التضخم وخطر الكساد وما يتبعه من خطر البطالة ..

والولايات المتحدة الاميركية تعاني الان ازمة حكم لها خطرها بالنسبة الى نظام الحكم الرئاسي العامودي فيها . فان رئيسها ونائب رئيسها كليهما معينان ، اي انهما يفتقران الى الشعور بانهما مفوضان من الشعب . ومجلسا البرلمان ( الكونغرس ) تسيطر عليهما اكثرية من الحزب الديمقراطي المعارض للحزب الحاكم . وهذا الكونغرس نفسه يشعر الان بقوة غير عادية ، منذ نجح — بدفع شديد من الصحافة — في اسقاط رئيس الجمهورية السابق الذي كان قد اختاره الشعب باكبر اكثرية في التاريخ .وشعور الكونغرس بهذه القوة قد شجعه ، فيما يظهر ، على عرقلة سياسة الادارة التنفيذية في الحكم . وهذا في حد ذاته — بغض النظر عن مشكلات اميركا الاقتصادية الداخلية — سيكون له اعمق الاثر في قيمة الاعمال والتحركات السياسية والاقتصادية ، التي يمكن ان تقوم بها ادارة الرئيس المعني جيرالد فورد .. حتى سنة ١٩٧٦ ...

اما سائر بلدان العالم الغربي ، فقد ساعدتها اوضاعها البرلمانية الداخلية ، على اتباع اساليب في معالجة مشكلات التضخم الداخلية، جنبتها الازمات السياسية . وفي مقدمتها المانيا الغربية التي استطاعت حكومتها ، القائمة على ائتلاف الديمقراطيين الاشتراكيين والحزب الاشتراكي ، ان تسيطر على حركة التضخم وتحافظ على معدل ارتفاع الاسعار عند ادنى حد ممكن . ومثلها السويد وبلجيكا وهولندا ، وكذلك كندا التي اتاحت لها الانتخابات البرلمانية الاخيرة ، عودة حكومة اكثرية مطلقة لتولي شؤونها .

وتدخل في نطاق العالم الصناعي ، اليابان ، التي سبقت غيرها في معالجة الاثار المترتبة على تفوق صادراتها ، فاخذت منذ سنتين تتبع خطة التحول عن تركيز الانتاج على التصدير ، الى تعميم ثمار الانتاج على مختلف مناطق الارخبيل الياباني ، وبعبارة اخرى الحد من فائض ميزان المدفوعات ، الى المدى الذي يجنبها التدابير « العقابية » المتوقعة من الدول الغربية الكبرى وخصوصا الولايات المتحدة الاميركية .

وقد حاولت بعض وسائل الاعلام الغربية تصوير الاوضاع الاقتصادية المضطربة التي تعانيها بعض المجتمعات الغربية ، على ان سببها الرئيسي هو التضخم النقدي اي انخفاض القدرة الشرائية للعملة ، الامر الذي يؤدي دائما الى زيادة مستمرة في الاسعار ، والمطالبة بزيادة موازية لها في الاجور وهكذا . كما حاولت ان تلقي اللوم كله ، في ذلك على الزيادة الاخيرة في اسعار النفط . وذلك بالرغم مما هو ثابت من ان اسعار النفط المستورد ، لا تمثل الا نسبة ضئيلة من تكاليف الانتاج ، في اي بلد صناعي متقدم . والدليل على ذلك هو تفاوت حالة التضخم بين الدول الغربية المتقدمة نفسها، اذ تمكنت بعضها من السيطرة على معدل التضخم في بلادها ، عند الحد الادنى ، رغم اعتمادها الكلي على النفط المستورد ، كمصدر للطاقة يحرك صناعاتها .

### خطة واقعية لفرنسا

وكانت فرنسا ، منطقية مع نفسها ، ومع الواقع ، اذ وضعت اصبعها على الاسباب الحقيقية للمشكلات الاقتصادية التي تعانيها هي وغيرها من البلدان الغربية وهي : المضاربات الجنونية في سوق العملات خلال السنتين الاخيرتين ، وهي المضاربات التي ادت الى افلاس بعض شركات الاستثمار والبنوك . والتبذير الفاحش في المصروفات الاستهلاكية في المجتمعات المتقدمة . والتبذير لا يقتصر على انفاق الاموال واستعمال المنتجات المادية ، بل يتناول ايضا التبذير في الطاقات البشرية . واخطر اشكال هذا التبذير هو المبالغة في توظيف الايدي العاملة في بعض المؤسسات الى ما يزيد عن حاجتها ، واهمال الافادة من العقول والكفاءات ذات القيمة الفعالة . ومعالجة هذه العيوب والنقائص ، تحتاج الى تغيير اخلاقيات المجتمع وعاداته الاستهلاكية ، في رأي اندريه جارو وزير « نوعية الحياة » — نعم عندهم وزير لنوعية الحياة التي نحياها على هذه الارض — اذ قال « ان مجتمعاتنا المعاصرة بحاجة الى اخلاقية جماعية جديدة ، وقواعد غير تلك التي اوحى بها مجتمع الاستهلاك الزائد » ، اي ان التقدم العلمي والتكنولوجي لم يصاحبه تقدم خلقي مماثل ...

ولعل هذا الرأي الفرنسي ، في مجال معالجة اسباب التضخم النقدي ، متأثر الى حد كبير بتجربة المانيا الاتحادية ، جارة فرنسا الشرقية . فان من اهم ميزات المجتمع الالماني ، الاقتصاد: الاقتصاد في الانتاج الصناعي ، الى حد خفض العادم الى ادنى حد ممكن ( وتعد نسبة العادم في الانتاج الصناعي الالماني اقل نسبة بين دول العالم فهي لا تتجاوز ٢ بالمئة ، وهي تبلغ اقصاها في البلدان الحديثة العهد بالتصنيع حيث تبلغ في بعض هذه البلدان حوالي ١٦ بل ٢٠ بالمئة ! ) ، والاقتصاد في اعادة الافادة من النفايات وعوادم الانتاج اعتمادا على وسائل علمية تكنولوجية متفوقة .

ومن المعروف ان الالمان توصلوا الى الافادة من مياه المجارير ، باستخلاص مياه صالحة للشرب منها ومواد كيماوية اخرى صالحة للتسميد ، كما توصلوا الى صنع الياف صوفيه من بعض انواع الصخور ، وصنع اللحم من صوف الغنم ! يضاف الى ذلك عادات استهلاكية متأصلة في الالمان ، تقوم على قصر المشتريات على الحاجيات الضرورية ، وعلى ما تسمح به المقدرة المالية ، من المنتجات الكمالية .

### التبذير الفاحش

واذا كان التبذير في الاستهلاك ، هو اخطر اسباب الاضطراب الاقتصادي الذي تعانيه المجتمعات الغربية ، فان هذا لينطبق ، اكثر ما ينطبق ، على مجتمع الولايات المتحدة الاميركية . انهم يتباهون هناك ، بان ما يفيض عن موائد طعام الاميركيين ، يكفي لتغذية شعب متوسط العدد ( يعني حوالي ٢٠ مليون نفس ) وكل تلك الفوائض من خبز وزبد وجبن ولحم يلقى بها في صناديق القمامة . وحتى السيارات القديمة يلقى بها في ما يشبه المقابر الجماعية ، في الاراضي الخلاء القريبة من المدن ، حيث يأكلها الصدأ . وذلك بحكم عادة اصبحت متأصلة في المجتمع الاستهلاكي الكبير ، وهي تقضي بوجوب « تصريف » اكبر قدر من المنتجات الزراعية والصناعية ، تشجيعا للدورة الانتاجية الضخمة . وليس سرا ان بعض اعضاء الكونغرس الاميركي كانت لهم مواقفهم في تشجيع التورط العسكري الاميركي في فيتنام ، وذلك لارضاء اصحاب مصانع الاسلحة في الولايات التي يمثلونها ، فان هؤلاء يطمعون في زيادة تصريف منتجاتهم ، وبالتالي المحافظة على مستوى الارباح الفاحشة التي كانوا يتمتعون بها .. حتى لو ادى ذلك الى قتل الالوف من الاميركيين انفسهم .

على ان مكافحة التبذير مسألة بالغة التعقيد في المجتمع القائم على النظام الديمقراطي البرلماني الحر ، حيث لا تستطيع الحكومة ان تتحكم مباشرة في الانفاق ، الا في المصالح والادارات الحكومية ومشروعات القطاع العام . اما مصروفات الشركات والمؤسسات التابعة للقطاع الخاص ، فلا يمكن الحد منها الا باجراءات وتدابير تشريعية ، كثيرا ما تعترضها مطالب انصار « الاقتصاد الحر » وغيرهم من تجار السياسة . وفي كلتا الحالتين لا تسلم الحكومة من تحذيرات خبراء الاقتصاد والمال ، الذين يحذرون من خطر الانكماش والحد من فرص العمل ، وبالتالي انتشار البطالة .

ولهذا تتجه حكومة العمال الجديدة الى اتباع الوسائل الاشتراكية — وحزب العمال يسمي نفسه الحزب الاشتراكي — في معالجة الازمة الاقتصادية المتفاقمة في بريطانيا . وفي مقدمة هذه الوسائل توسيع ملكية الدولة بحيث تشمل الصناعات والمرافق الحيوية ، الباقية خارج نطاق التأميم . على انه ، بالرغم من توافر العناصر الادارية والفنية التي تساعد الحكومة على تأمين حسن ادارة المؤسسات والمرافق المراد تأميمها ، فانها ما زالت معرضة لحملة عنيفة من الاحزاب المعارضة — التي تملك نصف مقاعد مجلس العموم ناقصا ثلاثة مقاعد — تحذرها من اخطار التأميم من حيث هبوط نوعية الانتاج وازدياد نسبة العادم وبالتالي زيادة التكاليف وما يترتب على ذلك من زيادة الاسعار وتفاقم التضخم ..

### تخاذل البرلمانات

ومن العجب ان تتجه الحكومات في البلدان الغربية ذات النظم الديمقراطية البرلمانية ، الى الانتخابات العامة ، لتختار شعوبها اعضاء البرلمانات التي تساندها بسلطتها التشريعية في معالجة المشكلات الاقتصادية والمعيشية التي تواجهها ، في حين ان البرلمانات المنتخبة ، كلها او اكثرها ، لا تكاد تفعل شيئا ايجابيا في ممارسة جانبها من السلطة ، لا في مراقبة اعمال الحكومة وتصرفاتها السياسية والاقتصادية ، ولا في توجيه الحكومة الى الطريق السليم لمعالجة مشكلات الشعب ، باقتراح الاجراءات والخطط التشريعية اللازمة .

ويبدو ان هذا التهاون من جانب « ممثلي الشعب » في ممارسة سلطاتهم التشريعية الدستورية ، وما ترتب عليه تلقائيا من فتور اهتمام افراد الشعب بالانتخابات النيابية ، على ما دلت عليه الانتخابات النيابية الاخيرة في اكثر بلدان اوروبا ، كان من اهم اسباب تفاقم المشكلات الاقتصادية في العالم الغربي الى حد تحولها الى « مشكلة حكم » ...

وليس ادل على ضعف البرلمانات الغربية التي هي الممثلة الشرعية للشعوب ، من عجز اتحادها الدولي ، المسمى بالاتحاد البرلماني الدولي ، عن ان تكون له اية كلمة في معالجة المشكلات العامة المشتركة التي تواجه شعوب العالم . وذلك على الرغم من ان هذا الاتحاد يمكن ان يعد بمثابة الجمعية العمومية لممثلي شعوب الارض ، وهو في ذلك يتقدم الجمعية العمومية للامم المتحدة المؤلفة من ممثلي حكومات الارض . فقد عقد الاتحاد البرلماني الدولي دورته السنوية الاخيرة في طوكيو في الاسبوع الماضي ، وانفض عقده ، دون ان يحس به احد ، ودون ان تهتم به وكالات الانباء العالمية او الصحف الكبيرة ذات المراسلين والممثلين في مختلف عواصم العالم . وانما تردد ان بين التوصيات التي اقرها المؤتمر توصية بتأييد الحل السلمي العادل لمشكلة الشرق الاوسط وتأمين الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني . وهذه التوصية تدل على وجود ممثلي البرلمانات العربية في مؤتمر الاتحاد .

### دور الدول العربية

في ضوء هذه الحقائق والوقائع ، تبدو الدول العربية في مركز غير ضعيف ، على الرغم من الحرب العنصرية التي فرضت عليها ، والتي استنزفت وما زالت تستنزف الكثير من جهودها وطاقاتها التي كان يمكن ان توجه الى تجديد بناء مجتمعاتها ، على ما يخدم رسالة الحضارة الانسانية . ذلك بان الدول العربية اصبحت الان شريكة رئيسية في لعبة السياسة الدولية ،وصار في وسعها ان تستعمل رصيدها من الطاقة المحركة للعالم ، كاداة لتوجيه القوى العالمية الكبرى الى خدمة المبادىء الحقيقية التي قامت عليها رسالة الامم المتحدة ، وفي مقدمتها اقرار السلام القائم على العدل ، ومنع اية قوة مسلحة من الاستيلاء على ارض بلد مجاور ، او تحقيق اية مكاسب اقليمية على حساب اي بلد اخر .

ان على الدول العربية ، وقد اتحدت كلمتها لاول مرة ، ان لا تتخلى باي حال عن زمام المبادرة في عملها السياسي والاقتصادي والعسكري . فان مبادرتها السياسية المستمرة خلال ١٩٧٣ ، هي التي مهدت للعمل العسكري الناجح في ٦ تشرين اول من تلك السنة . ومبادرتها الاقتصادية النفطية هي التي حركت وما زالت تحرك الاهتمام العالمي نحو جوهر القضية الذي هو مصير الشعب الفلسطيني . وعليها الان ان توجه كل ما لديها من براعة سياسية ، في استعمال سلاحها النفطي على ما يخدم الاقتصاد العالمي ، ويساعدها هي على تطوير مجتمعاتها ، لتصبح مجتمعات متحركة فاعلة ، لا تبذير فيها ، لا في الجهد ولا في الوقت ولا في الطاقات الفكرية الاشبه بالمناجم الثمينة المهملة .

وقد يكون على الدول العربية ان تقوم بمبادرة جوهرية اخرى ،من اجل تأمين الاستقرار ، النقدي في العالم . فان من الثابت ان جميع الجهود التي تبذلها الدول المتقدمة والدول المتخلفة على السواء ، لحل مشكلات التضخم النقدي ، لن تؤتي ثمارها ، ما لم يكن هناك نظام دولي مستقر لتبادل العملات ، يحل محل النظام الذي هدمته اميركا من طرف واحد ، في ١٥ آب سنة ١٩٧١ ، عندما اعلنت تخليها عن تفسيع قيمة الدولارات الاميركية المملوكة في الخارج ( اليورو دولار ) ذهبا وبذلك سقط الدولار ، بعد الاسترليني ، كعملة رئيسية من عملات التغطية النقدية ، على ما كان ينص عليه اتفاق بريتون وودز .

ان الدول العربية التي تملك القسم الاكبر من منابع الطاقة المحركة في العالم ، مدعوة الى الالقاء بكل ثقلها النفطي والسياسي من اجل اقامة نظام نقدي جديد مستقر ، يكفل لها ولسائر بلدان العالم الثالث ، شيئا من الامن والاطمئنان الى القيمة الحقيقية لمواردها الطبيعية وجهودها في تطويرها على ما يرقي مستوى العيش لابنائها ويساعدها على الاسهام بقدر ما تستطيع في دفع عجلة التقدم الانساني الى الامام .

ان العرب مدعوون الان للاسهام في حل بعض من اهم مشكلات العالم الاقتصادية والمالية ، الى جانب حل مشكلتهم الرئيسية ، وهي اعادة فلسطين الى خريطة العالم .

الياس بدوي

## جنبلاط في مهرجان — تتمة

لن تمر وان الاتفاق مع الاردن لن يتم .

وقال : ان خطط كيسنجر القائمة على الحلول الجزئية الثنائية لن تمر. وهي تقضي بان يتم تصفية القضية الفلسطينية .

وقال ايضا : ان شعبنا في الشارع يقول لقمة الرباط اننا واثقون من موقف وفد ثورتنا وموقف الوفود العربية التي تساندنا .

ثم تطرق الى مشروع اقامة دولة فلسطينية في الضفتين الشرقية والغربية وقطاع غزة فرفض هذا المشروع . وكل مشاريع التوطين والتصفية للشعب الفلسطيني .

ثم القى السيد يوسف ابرهيم يزبك كلمة اشار فيها الى ظروف نشأة الحزب الشيوعي اللبناني ونضالات الحزب في اعوامه الخمسين ، وبعده القى الامين العام للحزب السيد نقولا الشاوي كلمة اشار فيها الى انفتاح الحزب الشيوعي وقال : ان عدونا الطبقي الشرس هو الذي حاول وسيحاول اغلاق ابوابنا كما اغلق ابواب سجونه على مناضلينا .

# نص مذكرة جبهة التحرير الاريترية
# ى مؤتمر القمة العربي السابع

جهت البعثة الخارجية
التحرير الاريترية مذكرة
ؤتمر القمة العربي
ع المنعقد حاليا في الرباط،
صها :

اب الجلالة والسيادة ملوك
الدول العربية .

سبة انعقاد مؤتمركم التاريخي
ط يبعث شعب اريتريا المناضل
بهة التحرير الاريترية ممثلته
ة الوحيدة ، بتحياته الحارة
وتمنياته المقرونة بالدعاء الى
ز وجل ، ان يوحد كلمتكم ،
خطاكم ، ويلهمكم ، في سبيل
التام للقضية الفلسطينية
الامة العربية الاخرى ، الراي
، والموقف الموحد ، ووحدة
والعمل .

بة التحرير الاريترية ، طليعة
الاريتري المناضل ، تتطلع عبر
م التاريخي ، الذي ينعقد في
استثنائية ، الى اعادة عرض
ب الاساسية لمضمون كفاح
المسلح ، وفاء منها للروابط
ية والجغرافية والثقافية
اتيجية التي تشدها الى الامة
، وتكريسا للتضحيات المسؤولية
ة التي تفرض نفسها في
النظري والعملي للجبهة ،
بعد الانقلاب في موازين القوى
الذي احدثته حرب رمضان
، وتطور الاهمية الاستراتيجية
الاحمر تبعا لذلك ، والذي تمتد
المحتلة بطول الف كلم على
.. حتى مضيق باب المندب .
كانت المصلحة القومية العليا
تفرض بجبهتنا المحاربة ان
ستعدادها للمشاركة في تنفيذ
لدفاع العربي الشامل من
على ارضها ومياهها ، واذا
لم على العرب لا يتجزأ ، سواء
الارض المحتلة في فلسطين او
يا المحتلة ، فانا نضع امام
م التاريخي هذه المذكرة
بة لجلاء بعض جوانب قضيتنا
، بعد ان ظل كفاحنا ، لمدة
، مخنوقا بالحصار الاعلامي
عليه ، ومعزولا بالطوق
ي لنفوذ اثيوبيا ، كسر
ي من اسرارها الخطيرة الذي
الكشف عنه .

## اريتريا وامن الوطن العربي

ان لبلادنا اهمية كبيرة على الصعيدين الاقتصادي والاستراتيجي بسبب موقعها الجغرافي الخطير ، حيث تطل من الجنوب والغرب على مضيق باب المندب ، وتمتد مقابل الجزيرة العربية على ساحل البحر الاحمر بطول الف كلم .

وهذا الموقع الهام لاريتريا حرك نحوها جحافل الغزو منذ اقدم العصور، واجتذب اليها المطامع الاستعمارية الاستراتيجية منذ القرن الماضي .

فمنذ سيطرة البطالسة اليونانيين على شواطىء اريتريا ، وتأسيس ميناء عدوليس الشهير على مقربة من ميناء مصوع الحالي ، ثم سيطرة الرومان والفرس عليها للانقضاض منها على اليمن وعلى تجارة الشرق ، ثم سيطرة العرب على جزر دهلك وميناء عدوليس وكافة الشواطىء الاريترية في القرن الاول الهجري ، ثم صراع البرتغال والاتراك في القرن السادس عشر ، وهيمنة الاتراك على الجزيرة العربية، ومد نفوذهم الى اريتريا ، وانتهاء بالاحتلال الايطالي الذي استمر زهاء ستين عاما انتهت عام ١٩٤١ ، حيث بدأ الصراع الاستراتيجي الانجلو — امريكي للسيطرة على مضيق باب المندب والجزر الاريترية ، والذي انتهى ايضا بضم اريتريا الى اثيوبيا ، مفسحا المجال الواسع على الارض الاريترية المحتلة لاقامة القواعد العسكرية الامريكية والاسرائيلية .

وعبر هذا التسلسل الموجز للحقب التاريخية التي عصفت باريتريا ، يبرز ذلك الترابط التاريخي العضوي بينها وبين المنطقة العربية منذ اقدم العصور كما نتأكد وبوضوح مطلق العلاقة المتعددة الجوانب التي ننتمي اليها ، نحن شعوب حوض البحر الاحمر ، ومنها علاقة المصالح المتبادلة التي تزداد خطورة بعد ان استحال بحرنا الاحمر الى مفتاح للبحر الابيض المتوسط ، ومزلاج للمحيط الهندي ، مع كل ما ينطوي عليه ذلك من تأثير فاعل على استراتيجية الدول الكبرى العسكرية والنفطية ... وغيرها .

فاذا كانت بلادنا ، بسبب تمركز جيوش الاحتلال الاثيوبي فيها ، قد مكنت الولايات المتحدة من اقامة القواعد العسكرية الثابتة والمتحركة فوقها ، كقاعدة كاجنو بالقرب من اسمرا ، عاصمة بلادنا ، وفي مرفأ مصوع ، فضلا عن القواعد الاسرائيلية في ارخبيل دهلك ، اذا كان احتلال بلادنا قد فتح امام الاسطول السابع الاميركي مرافىء انطلاق نحو المحيط الهندي ، وامام البحرية الاسرائيلية مجالا بطول الف كلم تطل منه على مضيق باب المندب ، فان استمرار هذا الاحتلال هو الان الثغرة الخطيرة والوحيدة المفتوحة في جدار الامن العربي في تلك المنطقة ، سواء على صعيد امكانات التغلغل الصهيوني في افريقيا والشرق الاقصى ، او على صعيد التهديد الدائم للجزيرة العربية ، العائمة فوق محيط من النفط ، حيث تقف اريتريا على الضفة الاخرى من البحر الاحمر .

## الاحتلال الاثيوبي

بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية ونتيجة اندحار ايطاليا ، اصبحت اريتريا ، بوصفها مستعمرة ايطاليا ، تحت الانتداب البريطاني ( من ١٩٤١ — ١٩٥٢ )، ولما كانت معاهدة الصلح بين الدول الكبرى المنتصرة تقضي باعادة عرض مشاكل المستعمرات الايطالية على الامم المتحدة ، اذا لم توافق على منحها الاستقلال التام ، فقد طرحت المسالة الاريترية في الامم المتحدة ، في ذات الوقت الذي قررت فيه استقلال ليبيا، والوصاية الدولية على الصومال، كمستعمرتين ايطاليتين . وفي الامم المتحدة التي كانت حينذاك تدور في فلك النفوذ الانجلو — امريكي تعرضت اريتريا خلال عامين من النقاش الساخن ، الى مؤامرة تواطأت فيها اميركا وبريطانيا مع اثيوبيا تماما كما حصل عام ١٩٤٨ بالنسبة للقضية الفلسطينية ، وانتهت بجريمة كبرى ضد حق الشعب الاريتري في الاستقلال حيث اتخذت الامم المتحدة قرارا يقضي باقامة اتحادفدرالي بين اثيوبيا واريتريا دون اعتبار لارادة هذا الشعب .

لقد نص قرار الامم المتحدة على قيام مجلس فدرالي متساوي الاطراف بين البلدين ، للشؤون الخارجية ، كما نص على قيام حكومة اريترية لادارة شؤون اريتريا الداخلية ، وتكون لاريتريا سلطات تشريعية ( مجلس نيابي ) وقضائية وتنفيذية وعلم وطني وشارات وقوات امن ... مع اتخاذ اللغة العربية لغة رسمية لاريتريا بجانب التجرينة حسب نص المادة ٣٨ من الدستور .

غير ان الاثيوبيين بعد اعلان الاتحاد الفدرالي ( ١٩٥٢) بايام قلائل ، ارسلوا جيوشهم الى اريتريا لاحتلالها عسكريا. وفي ظل جيش الاحتلال جرت التصفية الجسدية والدموية للاريتريين من البرلمانيين والزعماء الوطنيين والطلبة والعمال ، والوف السجناء السياسيين ، الى ان قام الامبراطور هيلا سيلاسي عام ١٩٦٢ باعلان الغاء الاتحاد الفدرالي رسميا، وضم اريتريا نهائيا الى الامبراطورية.

ورغم ان الاتحاد الفدرالي قد انتهى بالضم بالقوة ، فان الامم المتحدة لم تتحرك ، ولم تعد المسالة الاريترية الى اروقتها لوقف الخرق الاثيوبي لشرعيتها نفسها ، حيث نص دستور الاتحاد ، كما وضعته الامم المتحدة ، على حتمية اعادة بحث المسالة الاريترية اذا مس الاتحاد .

فماذا كانت محصلة التواطؤ الاميركي — البريطاني — الاثيوبي ، بتغطية من الامم المتحدة ، بالصمت وبالعجز ؟

المحصلة هي نشوء جبهة التحرير الاريترية عام ١٩٦١ — ١٩٦٢ ، وتصاعد العمل المسلح ، لفرض ارادة شعبنا بالاستقلال الوطني التام . هذا الشعب الذي عانى وما يزال سلسلة متواصلة من عمليات الابادة الجماعية على ايدي المحتلين الاثيوبيين ، وسياسة تجويع دائمة وواسعة النطاق ، شملت ريفنا بشكل خاص ، على اساس عنصري استعماري .

## الكفاح المسلح

ان جبهة التحرير قد تمكنت خلال ١٣ عاما من القتال المتواصل ( ١٩٦١ — ١٩٧٤ ) ، انطلاقا من امكاناتها المالية المحدودة ان تحرر الريف الاريتري بالكامل وتزيل كافة المواقع العسكرية والادارية للمحتلين . وهكذا فان هذه الثورة تقوم بالكامل داخل اراضيها الوطنية المحررة .

وقد جابهها الاستعمار الاثيوبي بممارسات من العنف البربري كما جابه شعب اريتريا الاعزل بالاساليب نفسها ، وهذه الاساليب ذات حوافز عنصرية وطائفية وقومية ، بسبب روابطنا الروحية بالبلاد العربية ، وهو ما انفك يعلن هذا بكل وضوح ، ولكن الشعب الاريتري المناضل قابل دائما العنف الاستعماري بالصبر والمثابرة على النضال ، في ظل ظروف رهيبة ، عاش فيها العزلة والتعتيم السياسي والاعلامي ، ومع كل ذلك ، فان شعبنا سيواجه السلم بالسلم اذا اقترحته اثيوبيا بنوايا عاقلة ، وعلى اسس من حق الشعوب في تقرير مصيرها .

## احداث اثيوبيا

الواقع ان تطور القتال في اريتريا والدعم اللامحدود الذي قدمه الشعب الاريتري لطليعته المسلحة ، دفع باثيوبيا الى زيادة انفاقها العسكري بنسبة ٣٢ بالمئة من مجموع دخلها القومي ، مما ادى الى حالة مستديمة من الشلل الاقتصادي ، والافلاس المالي ، والتخلف الهيكلي للاقتصاد ، والتدني المستمر في مستوى معيشة السكان الى درجة الموت جوعا وباعداد هائلة . وذلك دون ان يكون للحكومات المتعاقبة الرغبة والقدرة على الانقاذ . وهذا التدهور المتصاعد افقد اثيوبيا استقلالها الوطني الحقيقي ، اذ دفع بها اكثر فاكثر للارتماء في ارتباطات عسكرية مع اميركا واسرائيل ، وجعلها برغم التغطية الشخصية للامبراطور المعزول — تقف في طليعة الصف المعادي لاماني الشعوب العربية والافريقية في القارة او في منظمة الوحدة الافريقية.

لقد كانت مجموعة هذه الحقائق مبررا كافيا وغطاء لحركة العسكريين للقفز واحتلال مواقع السلطة ، خاصة وان تلك الحقائق كانت قد حركت في الجماهير الاثيوبية نفسها موجات عفوية صادقة ، ومتلاحقة تمردت فيها على السلطة الامبراطورية قبل سقوطها اخيرا .

## المفاوضات

لهذا فقد اعلن العسكريون ، بعد ازاحة الامبراطور رسميا ، عن رغبتهم في تسوية المشكلة الاريترية بالطرق السلمية وابدوا استعدادهم لمفاوضة جبهة التحرير الاريترية لهذه الغاية . وفي سبيل ذلك طلبت اثيوبيا رسميا من حكومة السودان الشقيق التوسط لدى جبهة التحرير لقبول المفاوضات. وفي حينه ابلغنا اشقاءنا في حكومة السودان استعدادنا لبدء المفاوضات فورا شرط ان تعلن اثيوبيا رسميا اعترافها بجبهة التحرير الاريترية ممثلا شرعيا وحيدا للشعب الاريتري ، وان تجري المفاوضات في بلد حيادي وتحت اشراف الامم المتحدة .

غير ان المجلس العسكري لم يرد حتى الان متجاهلا ان المشكلة الاريترية هي البؤرة المحورية لكافة مشكلات الامبراطورية . ولم يصدر عنه سوى التصريحات المتناقضة . فبعض اعضاء هذا المجلس يصرح بقبول الحل السياسي ، وبعضهم الاخر يؤكد ان استقلال اريتريا هي كمن يحاول نزع قطعة اللحم من اسنان « الاسد » .

ونحن نعلن لمؤتمركم العظيم ، يا اصحاب الجلالة والسيادة ملوك ورؤساء الدول العربية ، اننا لسنا دعاة حرب ، ولا هواة بعث التوتر ، وتسميم الجو السياسي للمنطقة ، ولكننا من دعاة السلم العادل الذي يقترن بوصول اريتريا الى استقلالها الوطني التام .

■ قوات من جبهة التحرير الاريترية ■

فاذا كان التركيب القومي المتناقض للمجلس العسكري الحاكم في اثيوبيا ، والمهدد بانفجار الحرب بين القوميات الاربع الرئيسية داخل اثيوبيا ، وتفتيت الامبراطورية اقليميا، قد حال حتى الان دون اعلان هوية سياسية واضحة للحكم الجديد ، خاصة ما يتعلق منها بسحب جيش الاحتلال من اريتريا ، فاننا نتطلع الى مؤتمركم العربي للقمة ، بان يمنح المسالة الاريترية ذات الصلة العضوية الوثيقة بالمسالة الفلسطينية وازمة الشرق الاوسط عموما ، وبالامة العربية تاريخيا وثقافيا وروحيا واستراتيجيا ، ان يمنحها جهدا مركزا من الاهتمام بوصفها فلسطين العرب الاخرى المطلة على البحر الاحمر .

## اريتريا داخل مؤتمر القمة

ان الحاكمين الاثيوبيين انفسهم بحاجة الى ممارسة ضغط سياسي من مجموع بلدان الوطن العربي يدفعهم على توحيد كلمتهم بشان انهاء المشكلة الاريترية ، ومنح شعبنا حق تقرير مصيره الوطني . ففي وضع حد لهذه المشكلة الملتهبة تكمن حلول جميع مشكلات اثيوبيا . ويكمن السلام الحقيقي في شرق افريقيا ، كما يؤدي الى ان يستعيد البحر الاحمر صفته التاريخية والامنية في مناى عن نفوذ الدوائر العدوانية .

ان ممارسة الضغوط على حكام اثيوبيا الجدد يمكن ان تتخذ لنفسها اشكالا مختلفة ، من غير ان تخرج عن مقتضيات الشرعية الدولية أو تتناقض مع شريعة حقوق الانسان نفسها .

ولهذا فان جبهة التحرير الاريترية تامل من مؤتمر القمة العربي الحالي ان :

— يقرر ادراج قضية اريتريا في جدول اعمال المؤتمر . وان يحسم قرارات متكاملة بتاييد كفاح شعبنا من اجل تحقيق تحرره الوطني التام .

— ان يقرر الاعتراف بجبهة التحرير الاريترية ممثلا شرعيا وحيدا للشعب الاريتري .

— ان يهيب باجهزة وزارات الخارجية للبلدان العربية السعي لدى الامم المتحدة لاعادة بحث المشكلة الاريترية تنفيذا لقراراتها الصادرة عام ١٩٥٢ بشان هذه المشكلة . وكذلك لدى منظمة الوحدة الافريقية باعتبارها احدى القضايا الافريقية الملتهبة .

— ان يقرر الطلب الى جامعة الدول العربية المساعدة في اعداد منهج دراسي للمدارس الاريترية لمجابهة سياسة محو العربية التي تنتهجها اثيوبيا في بلادنا .

— ان يقرر تقديم العون العاجل الى الشعب الاريتري من الفلاحين الذين يعانون بقسم كبير منهم المجاعات المميتة ، وكذلك اللاجئين الاريتريين ( ٧٠ الفا ) في السودان ، والطلبة الاريتريين الذين يفتقرون الى المنح الدراسية .

— ان يقرر مساندة جبهة التحرير الاريترية باسباب القوة الكافية والضرورية لتحرير المدن الاريترية من الاحتلال طالما ظل التعنت الاثيوبي قائما ومستمرا .

ان مؤتمركم التاريخي يا اصحاب الجلالة والسيادة ، ينعقد في ظروف جديدة تكشف خلالها وفضح « السر الدبلوماسي » الذي تحول له كفاحنا في الفترة الماضية ، كما ادت — الظروف الجديدة — الى سقوط مبرر تحفظات بعض البلدان العربية التي نشات بداعي عدم استفزاز الامبراطور بسبب تاثيره الشخصي افريقيا ، وبات التاييد السياسي العربي لعدالة القضية الاريترية في مناى عن كل السلبيات التي كان يمكن ان تنعكس على القضايا العربية في منطقة نفوذ الامبراطور .

من هنا يامل شعب اريتريا المناضل، وطليعته السياسية والعسكرية ، قوات التحرير الشعبية ، ان يتصدى مؤتمركم التاريخي لبحث المشكلة الاريترية ، واتخاذ قرارات دعمها على كل الاصعدة ، وبشكل عاجل ، بوصفها فلسطين البحر الاحمر تماما . وحتى لا تتحول ، بالتجاهل وبالاهمال ، في ظل الاحتلال الاثيوبي ، والنفوذين الامركي والصهيوني ، الى مثل ما استحالت له الارض العربية الحبيبة في فلسطين : قاعدة ثانية للعدوان على البلدان العربية المجاورة من السودان الى مصر ، فاليمن والسعودية .

وشكرا .

# اعلانات مبوبة

السطر ١٥٠ قرشا لبنانيا

٢٥٤٦٣٧

## مطلوب

تركيب شوفاج مستقل ابتداء من ٤٥٠٠ ل.ل. الاتصال ٢٩٢٦٤٣ .

**الشيخة ام نبيل**
عالمة بتحضير المندل بفنجان القهوة او غيرها وتكشف الاسرار وتفك السحر . طلعة مستشفى المقاصد شارع الرواس قرب مدرسة البر والاحسان
بناية اللبان الطابق ٦ شقة ٢٦ — تلفون : ٣٠٩٨٥١ .




نشتري جميع انواع الستوكات البضاعة تلفون ٢٧٥٤٥٨

**الموسيقى في منزلك**

جرس بيانو تريمر ١٤ ليرة مع التركيب — ٢٢٣٦٨٠

تأجير تركتورات دولاب وجنزير وحفريات . الدكوانة ٢٦٢٠١٣

للسفر جوا وبرا ومعاملات الفيزا سفريات بعدراني . البرج ٢٢٩٦٤٩ — ٢٩٢٤٩٦

تسليفات للموظفين المؤسسة العربية ٣٨٢٩٣٦ / ٣٧

## مبيدات

بست كونترول سرفيس
ابوعياش واولاده تقضي نهائيا على الحشرات ٢٦٧٣٧٣/٢٦٥٣٨٩
طرابلس: ان في سي ٦٢٧٩١٤

لكي تتخلصوا منها اتصلوا ب ك . أو . انسكتيسيد نديم تقي الدين وشركاه تلفون ٢٢٢٧٨٠ - ٢٢٤٣٨٤
طرابلس: ريمون عسكر - تلفون ٦٢٩٩٠٥

تخلصوا من الصراصير — BAYER
روفانيل فرعون واولاده تلفون : ٢٤٩٤٤٤ - ٢٥١٧٥٧

ورق جدران

ورق جدران • اقمشة للديكور • موكيت
عبجي بيترهوم ليمتد — obégi better home ltd.

ورق جدران فينيل — موكيت وستائر — بلاط بلاستيك
مؤسسة ليدا — شارع روما — الصنائع — ت ٣٤٩٦١١

مؤسسة منير حتي
اكبر تشكيلة من ورق الجدران والموكيت والبلاستيك




## سيارات

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات شارع بدارو — غندي جابر : ٣٨١٧١٣

**مكتب ابو عزيز للسيارات**
بيع — شراء — تبديل سيارات — لدينا بيجو ورينو وفولفو استعمال لبنان . بيروت مار مخايل الاوتستراد .
تلفون : ٢٤٨٥٤٥

**مؤسسة الكرامة للسيارات**
لصاحبها : — محمد علي الهنداوي تجارة عامة — بيع وشراء ورهن سيارات عمومي وخصوصي . الشياح — تجاه المطاحن اللبنانية .
تلفون : ٢٧٧٩٠٨ .

## تعليم قيادة السيارات

مكتب اسعد سالم لقيادة السيارات تلفون ٢٨٨٨٨٤ — منزل ٣٨٣٥٤٦

لانسيا ٧٠ رقمها ١١١٥٥٥ الاتصال ٤٥٢٧٠٠ كامل مروه السعر مغري .

مازدا ١٠٠٣ — ٧١ — ٢٥٤٢٢٩ .

## مدارس

**معهد الفرنسي البراتيك**

مع الاستاذ جان فراية ساحة النباريس بناية دقدق تلفون ٢٤٢٩٤٥ .

**تعلم اللغة الانكليزية**

باحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات لندن British Council المعلومات مجانا اكتب الى ص.ب ٧١٥٥ او اتصل فورا بالرقم ٣٤٢٣٤٢

**خريجة جامعة في كندا**

تعلم السكرتيريا وتضمن سرعة ٩٠ كلمة اختزال — ٥٠ دكتيلو في الدقيقة

الاتصال ٢٩٥٩٣٩ ب . ظ .

**مطلوب مدير كاراج**

مطلوب مدير كاراج من الصف الممتاز يتقن اللغتين العربية والانكليزية :

- لديه خبرة فنية وميكانيكية ممتازة .
- لديه خبرة لادارة ٥٠ عامل .
- يكون قد عمل مديرا لكراجات كبرى .

الاتصال سريعا : ص.ب ٢٨٧١

## عقارات

### للبيع

شقق فخمة ٣ نوم وتوابعها ٨٥ الف الجعيتاوي ٣٣١٢٤٢ .

**بداعي السفر**

سوبر ماركت ٤٠ الف ل.ل. تلفون ٩٣٤٧٣٤ السيد ضاهر .

فردان طابق اول ٤ نوم مطل على البحر ٣٦٦٤٨٦ .

محلان ومستودعان السيوفي ٣٠٩٠٢٣

محل تجاري للبيع — شارع سوريا بناية صمدي وصالحة ٢٢٢٠٦٩ .

حلاوي ماركت ، بابان وزاوية قرب مستشفى رزق تلفون : ٣٢٧٣٦٧ .

للبيع صالون للسيدات — منطقة كراكول الدروز الاتصال ٢٩٤٦٣٧ .

محل تجاري مع رخصة دخان الحمراء خلف الكومودور ٣٤٨٥٦٧ .

**للبيع بناية فخمة جدا**

كورنيش المزرعة — تلة الخياط بسعر مليوني ل.ل. دون وسيط اتصلوا بين الساعة ١٠ و ١٥ هاتف ٣٠٠٦٩٥

### للبيع

**بناية جديدة ٤٠٠ الف ليرة**

مصعد نفط ، مؤجرة ٤٠ الفا . شركة عون اخوان « وكلاء بنايات » .

٢٨١٢٩٠ — ٣٨٢٣٥٣ ق.ظ.

### للايجار

مطعم وبار الحمراء — تلفون ٣٥١٨٥٧ .

للايجار تقاطع كورنيش المزرعة — رملة البيضاء . مكاتب فخمة بقيمة ٨٥ ل.ل. للمتر المربع .

اتصلوا بين الساعة ١٠ و ١٥ هاتف ٣٠٠٦٩٥ .

شقة لوكس نوم وصالون شوفاج ماء ساخن . المصيطبة ٣٩٠٠ ل.ل.

تلفون ٣١٢٨٦٩ .

شقق للايجار — الزلقا ٢ نوم وصالون ٣١٠٠ ل.ل. مشغل خياطة .

تلفون ٣٦١٢٥٦ .

للايجار صالون حلاقة رجالي مجهز بكامل معداته — طريق الجديدة . المراجعة تلفون ٢٥٥٣٨٣ — ٢٤٢٥٩٢ السيد محمد .

## اعلانات رسمية

### اعلان

تطرح شركة ادارة واستثمار مرفا بيروت بالمناقصة تقديم :
— ( ٦ ) رافعات شوكية بقوة ١٠ اطنان .

يمكن لمن يهمه الامر ان يحصل على نسخة من دفتري الشروط العام والخاص العائدين لهذه المناقصة لقاء دفع عشر ليرات لبنانية ( ١٠ ل.ل. ) عن كل نسخة وذلك اعتبارا من يوم الاثنين الواقع في ٢٨ تشرين الاول ١٩٧٤ من مكتب المشتريات التابع لشركة المرفا — شارع المرفا — هاتف — ٢٢٠٢١٠ —

يجب ان تصل العروض ضمن ظرف مضمون الى مكاتب شركة المرفا الساعة الثانية عشرة ظهرا على الاكثر من اخر يوم عمل يسبق تاريخ المناقصة المحدد في ٢٨ تشرين الثاني ١٩٧٤ .

مدير شركة مرفا بيروت
التوقيع : فيليب طويلة

### اعلان

عن مناقصة لبناء ٦٣ مدرسة
( اتفاقية القرض مع البنك الدولي )

يعلن مجلس تنفيذ المشاريع الانشائية — مكتب مشروع تجميع المدارس الرسمية — عن مناقصة لبناء ٦٣ مدرسة ( ٣٩ ابتدائية و٢٤ متوسطة بطرق البناء المسبق الصنع في مختلف المحافظات اللبنانية .

يساهم بتمويل المشروع البنك الدولي للانشاء والتعمير بواسطة قرض بين الحكومة اللبنانية والبنك .

يسمح بالاشتراك في هذه المناقصة الدولية للمتعهدين من الدول الاعضاء في البنك الدولي وسويسرا .

تتوزع المدارس في ٤ مجموعات حسب المحافظات اللبنانية ويمكن للمشتركين تقديم عروضهم لمجموعة واحدة او اكثر او لمجمل المشروع .

طبيعة الالتزام :

يشمل الالتزام بناء ٦٣ مدرسة تبلغ مساحتها المبنية الاجمالية حوالي ١٤٦،٠٠٠ م.م.

تتضمن هذه المدارس وحدات للادارة غرف تدريس ، مختبرات ، مشاغل ، قاعات للنشاطات العامة ، منتفعات الــخ .

وتوزع هذه الوحدات في كل مدرسة حسب الخرائط القياسية الموحدة لمشروع تجميع المدارس وحسب خرائط تركيز البناء لكل مدرسة .

تشكل الخرائط القياسية وخرائط تركيز الابنية جزءا من مستندات التلزيم

يتوجب على المشتركين تامين الدراسة الفنية اللازمة لتطبيق اساليبهم في البناء المصنع على الخرائط القياسية الموحدة .

يشترط في الابنية ان تكون من البناء المصنع الثقيل الذي لا يتطلب في حالات الاستعمال والصيانة العادية اية تصليحات اساسية قبل مرور ٣٠ سنة كما يتوجب ان تتوافق شروط الامان والحماية من الحريق مع المواصفات الدولية المعروفة .

وتشمل مستندات التلزيم تحديدا للمواصفات الفنية المطلوبة في الابنية.

المناقصين المقبولين :

يسمح بالاشتراك في اقسام المناقصة الاربعة للاشخاص الماديين والمعنويين من البلدان الاعضاء في البنك الدولي للانشاء والتعمير وسويسرا او من مجموعات من هؤلاء الاشخاص :

يتوجب ان تتوفر في الراغبين بالاشتراك الشروط التالية :

أ — ان يكون قد نفذ في السنوات العشر الاخيرة ابنية مسبقة الصنع من النوعية المشمولة بالالتزام .

ب — ان يوجد او يضمن ايجاد المنشآت اللازمة لتصنيع مختلف عناصر البناء بالاضافة الى وسائل النقل والمعدات الضرورية لتشييد هذه العناصر وسائر عناصر البناء مما يضمن حسن تنفيذ الالتزام ضمن المهل المحددة . مع العلم ان جميع التفصيلات وباقي شروط التلزيم واردة في دفتر الشروط الخاص.

مستندات التلزيم :

توضع مستندات التلزيم بتصرف جميع الراغبين بالاشتراك في المناقصة في مجلس تنفيذ المشاريع الانشائية — بئر حسن ص.ب. ٥٣٠٧ بيروت ابتداء من السادس عشر من كانون الاول ١٩٧٤ لقاء مبلغ ١٠٠٠ ل.ل. الف ليرة لبنانية .

تقديم العروض :

تقدم العروض الى المديرية العامة الادارية في مجلس تنفيذ المشاريع الانشائية بئر حسن ص.ب. ٥٣٠٧ بيروت في موعد لا يتجاوز الساعة ١٢،٠٠ ظهر ٣ اذار ١٩٧٥ .

فتح العروض :

يجرى فتح العروض في مجلس تنفيذ المشاريع الانشائية بئر حسن بتاريخ ٤ اذار ١٩٧٥ الساعة ١٢،٠٠ ظهرا .

رئيس مجلس تنفيذ المشاريع الانشائية
ايلي شعيا

## متفرقات

الاتقان والجودة ثمرة التخصص وفعاليتها
**كامل بدوي البساط**
تخصصت بانتاج الحلاوة الطحينية الممتازة
• الطحينة ذات الطعم الطيب
• وراحة الحلقوم بالمسكة الفاخرة

**صالون شيراتون — الكويت**

لصاحبه سمير الاعور

افخم صالون تزيين للرجال في قلب فندق شيراتون

تلفون : ٤٢٢٠٥٥/٤

## وظائف

### مطلوب

آنسة لمحل غليرز حسنة المظهر معاش مغر — تلفون ٢٥٤٠٩٥ .

مطلوب معلمو حدادة افرنجية ٢٨٢٦٥٠

بائع او بائعة يجيدان الانكليزية وقليلا من الفرنسية تلفون ٢٥٥٩٦٨ .

مطلوب لصبغة معلم برس ومعلم غسيل تلفون ٣٢٥٩٧٩

انسات مستوى بكالوريا مع خبرة بالضرب على الالة الكاتبة ٢٨٢٦٩٠/١

شركة صناعية في بيروت تطلب عمال دهان — الاتصال بالسيد زينون الهاتف ٢٦٣٧٤٠ — ٢٦١٦٧٧ .

مطلوب معلمو لحام كهرباء الاتصال تلفون : ٢٦٠٤٧٤ .

مطلوب معلم تصليح برادات وغسالات تلفون ٣٠١٩٥٦ .

اذا كنتم تبحثون عن عمل مناسب لكم فورا فما عليكم الا الاتصال بالرقم ٣٠٣٥٨٧

شركة عالمية تطلب بائعين (Placiers) لفرعها في الشمال مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات . المرتب والعمولة حسب الكفاءة . اتصل هاتف ٦٢٠٢٦٤ .

**مطلوب شريك ممول**
خبير بتركيب ادوات التجميل والشامبو والصابون السائل يطلب شريكا ممولا . يرجى ممن يهمه الامر الكتابة الى السيد :
محمد منير بوتاري
صندوق البريد
٨٧٦٢ بيروت

### معروض

**مكتب البزي للخدمات العامة**

يؤمن الخادمات والسكرتيرات ٢٣٥٨٥٧

مدرس يود التدريس في مدرسة صفوف ابتدائية او اول تكميلي لغات او علوم . خبرة سابقة . الاتصال ٢٤٦٥٠١ السيد علي شعلان .

**مؤسسة جيلكو ٣١٨٣٦٣**
يؤمن لكم خادمات ، مربيات وطباخات بكفالة .

آنسة بحاجة لعمل في محل غليرز تلفون ٣٠٢٥٨٧ .

**شركة ايكاتيه الكترونيكس**
بتمثيل اكبر الشركات الفرنسية والاجنبية
الشركة المختصة في : السنترالات التلفونية الهندسة الالكترونية والاتصالات اللاسلكية
تحل جميع مشاكلكم التقنية بمعاونة فريق من المهندسين والاخصائيين الفنيين
صيانة وخدمة بعد البيع فعالة

KING - WILKINSON

KW

**CIVIL/STRUCTURAL DESIGNERS AND DRAFTSMEN**

Immediate opening for permanent employment in Beirut for qualified personnel with at least 2 years experience in reinforced concrete, masonry or structural steel design/drafting. Applicants should be Lebanese nationals with a working knowledge of English.

We offer a five day work week, attractive salaries, and opportunities for advancement on the basis of ability.

Apply in writing to King-Wilkinson
P. O. Box 5663
Beirut
or telephone Mr. J Green at 300256
Extension 301

## مفروشات

**كاليري البستان**
ستيل - مودرن - ادوات منزلية

**كاليري بطل اخوان**
اجمل وافخم الثريات الاكستر مودرن والستراس ٣٠١٧٦٨ .

تفتيص ما في !! زر كاليري فاميليال
غرفة نوم وطعام وصالون ستيل
براد ١٤ قدما وفرن غاز مع هدية
• بسعر اجمالي ٢٩٠٠ ل

لتكن مفروشاتكم ... محط انظار زائريكم
كاليري ديليجانس — خلده قرب الغواصة الصفراء
تلفون ٤٧١١٥١
يقدم لكم مجموعة فنية من مفروشات الستيل والمودرن والادوات المنزلية والكهربائية والسجاد .
اسعارنا لا تضاهى
البيع نقدا .. وبالتقسيط .

كاليري ميلانو

**معرض انطلياس**
يقدم احسن طاحور المفروشات باسعار لا تزاحم
معرض انطلياس - تلفون : ٤١١١٦٩

ابواب بين خشب كوريون الصالون وستيل

كاليري كونكورد

# ٦ ساعات في "عروس البحر" مرهونة للفرح و "لثنائي حب مصر"

الفرح العظيم الاتي من تلك الزوايا لمختبئة بين الضلوع ، شق طريقه ساء السبت في مقهى عروس البحر ، ر حشد جماهيري يغلي كالبحر ، نطلق يهتف عبر الاكف المصفقة نشية الثائرة .

ظل ذلك الفرح المليء بالشوق يصفق ال ست ساعات كاملة ، مفتتحا طريق باسكتش « حسن والبيك » ، ذي قوطع مرات كثيرة بتصفيق طويل يد الحرارة ، مرورا بتكريم الرفاق ندامى في الحزب الشيوعي اللبناني ، عبر الفن الذي نثرته الفرقة العراقية ى الوصول الى الثنائي « حب ر » .

في السابعة والثلث من مساء امس ل صعد حسن علاء الدين الى سرح ، نازعا نوعا ما شخصية شوشو نفسه ، مبقيا عليها في بعض كات الوجه واليدين ، مرتديا شخصية عاز حسن القادم من « الجنوب لبنان » .

اسكتش « حسن والبيك » تأليف ام محفوظ . كتبه خصيصا لاحتفالات كرى الخمسين ، اعاد بقوة مسرح نوط الميز بعد غياب غير قصير الخشبة .

اثنان وقفا على المسرح ، شوشو لعاز» ويوسف محمد شامل «الافندي الدورية » .

ويدور الحوار بين الاثنين ، ذلك وار المسرحي الاصيل الذي يحمل مات محفوظ التي تصطدم في تعابيرها ربية وكأنها في محكمة امام الواقع . « حسن والبيك » ، جرح مفتوح منذ بعيد ، والدم يسيل ، يسيل ، سلطة الالم ، وعمق الحزن ووحشية اقع .

لاول مرة لا تكون عبارات شوشو ساخرة ومضحكة . لاول مرة يحمل شو المرارة الصادرة عن كل انسان ... ، لان « سعدون » ... الجنوبيين » ، ولا يعرف هذا ... البسيط معنى الهوية ، فلقد ... على التذكرة المرمية في جيبه من

ايام الاتراك والتي ظلت معه رغم « مرور الطيارات فمجيء الايدي الغريبة ونسيان البيك لتلك المناطق المحرومة ، ورغم بقائه ثلاثين سنة في عشرة المعزي

وسط الشوك والبلان ، لكن بركة « زلاية » التي كانت لا تزيد ولا تنقص ، بدأت تنقص » ..

ويبدأ المعاز البريء يحكي حكايات الجنوب البريء ، ويكرس طريقه العنز في كتابة محفوظ كممثل حقيقي للجنوبيين البعيدين .. وتظل السخرية المرة الممزوجة احيانا باليأس هي المسيطرة . خاصة عندما يقع البيك ممددا على الارض ، ولا يتحرك احد ، ولا يهب احد ، ولا يعود « للمعاز » أمل بان البيك سيمنحه تذكرة جديدة .. تذكرة واحدة .

### الفرقة العراقية

وبعد تكريم رفاق الحزب القدامى ، نعود الى الفن ، مع فرقة اتحاد الشباب العراقية ، عبر اناشيد ثورية وفولكلورية ومقامات عراقية ، الفرقة مع الهام حسن ( منفرد ) خلود (منفرد) جعفر حسن ( اغان ثورية خاصة به لحنا وتأليفا وصوتا ) ، وفؤاد سالم في مقامات عراقية .

الهام حسن غنت ، للطفولة ، لاطفال العالم الحلوين اعلنت لهم ان الليل لا يطول وان الالم يكبر ليتحول الى بساتين من الفرح .

ومن خلال الطفولة اطلت تشيلي الشمس تشيلي الحرية ، اي ليل كان اقوى من الشمس ، اين هي المشانق الجبارة التي اعدمت الحرية ومشت فوق جثتها ؟ ؟

تشيلي نيرودا العظيم ، رقصت امس الاول مع صوت الفرقة العراقية، بكت على الحاضر ، تنفست المستقبل وعادت تتحرك من اجل العالم ( رافق الهام حسن على الغيتار جعفر حسن ) ..

مع كل اناشيد هذه الفرقة كانت موسيقى الفرح هي التي تخلق من انين المأساة ، وكان الجو الثوري مسيطرا فوق كل لفتات الاغاني .. وانطلقت المجموعة تدعو « يا شبيبة توحدي وابني مستقبل بلدنا » .

جمعت هذه الاغنية البطولة المرفقة بالطفولة ، حيث الطفولة هي الانسانية . لا البطولة الجاحدة المتنكرة لطريق الوصول .

« ابني مستقبل بلدنا من الجنوب للشمال » .. هذه الحقيقة هل من يسمعها هنا ؟ حيث كل منطقة عندنا وطن ، وكل هذه الاوطان في الوطن الواحد لا علاقة لها بالوطن المنبوذ فهل نضع آمالنا في الشبيبة ؟ نصلي ونتمنى .

« خلود » المطربة الثانية نثرت فوق الجمهور « فكر فرج الله الحلو » ، موسيقى الطرب الاصيل اشتركت في هذه الاغنية مع الحدة الثورية . وما ان وصلت خلود الى المقطع الاخير من هذه الاغنية :

«ونبقى نرفع للابد فكر فرج الله وعهد فكر كل الكادحين فكر كل الثائرين ونبقى وايكم نردد صوت فرج الله الحلو » .

لم يكتف الجمهور بل طلب اعادتها كلها مرة ثانية ..

واطل جعفر حسن ، يحمل الثورة فوق غيتاره وصوته ، اناشيده الثورية النابعة من قضايا العالم الثالث امتزجت مع الالحان العالمية ومع موسيقى « البوب » احيانا كثيرة . وانطلق في اغنياته : « غنوا للسلام ، عمال يا عمال ، عمي يا ابو الشاكوش ثم لا تسالني عن عنواني » ، والاغنية الاخيرة مع اغنية فرج الله الحلو ، كانتا الاكثر طلبا من الفرقة العراقية .. اغنياته قصيرة وقليلة المقاطع ما عدا « لا تسالني عن عنواني » ( كلماتها في مكان آخر من الصفحة ) ..

ثم أطل في النهاية سمير عبد الباقي وعدلي فخري « ثنائي حب مصر » :

« طلعت يا مصر فوق اعلى قمملبنان
وسمعت في ربوعها من عطر السما الحان
واخذتها في حضني وعيني جبال ووديان
لكن ما هزني قلبي لا ولا وجداني
الا لما عرفني عيدها بابنها الانسان»

بهذه القطعة افتتح سمير عبد الباقي لقاءه مع الجمهور انتهى لتبدأ الالحان مع صوت عدلي فخري وصوت الجمهور يردد :

« الكلمة الما تبقى رصاصة ملعونة وخاينة .
والقلم الكذاب شوكة في طريق الحق
اكسر قلمك لو ما قدرش يقول للغاصب لا ..
اخرس لو كان اللي حتقولو عوالا
والا فاسقط قتيل » .

وبدأ الشعب يغني في الشعر واللحن والصوت ..

الطريقة التي يعتمدها الثنائي مسرحية اكثر من الطريقة الغنائية المعتمدة ، تمنح المستمع حسا بالتفاعل العميق شعر سمير عبد الباقي منزوع من جذور الواقع ، واللحن يبكي على الواقع ، وصوت عدلي فخري مليء بالعذاب الذي يتركه النفس ساعة يغادر مكانا مليئا بالظلم والمظلومين .

ودائما لا ينفصل الصوت عن الشعر هما ممزوجان معا ، وكأنهما شرياالحزن العتيق من الخوابي المغمورة وجاءا لينزعا الظلمة عن قلب الانسان .

ويصرخ الجمهور مطالبا « سينا شراع سفينة » ( منشورة في مكان آخر من الصفحة ) ويصل الثنائي الى « بابلو نيرودا » ويدور حوار بين السائل والشاعر . ويردد الجميع : « صوتك على موج البحر لقلوبنا ساري زي ابتسامة الطفل في القلب اليساري » ..

امسية السبت ، الناجحة ، لاتختلف عن الامسيات السابقة لهذه الاحتفالات فرح ، ثورة ، لون الامل ، الطموح والرغبات الانسانية ، لا تتداخل بعضها ببعض الا لتردد هدفا واحدا : الارض ، الحرية ، السلاح ، العدالة للوصول الى الحب ، الى الانسانية . الامسية كانت ناجحة ، وان كان النجاح الحقيقي مرهونا للكلمة اكثر منه للتمثيل والغناء والرقص .

**هدى الحسيني**

### سينا شراع السفينة

يا بلدنا لك قيامه
حتى في سنين المجاعة
وربيعك له علامة
مسلمين ولا نصارى
واحنا ما دمنا فقاره
حلمي يكون لك رجوع
مهما كان حرمان وجوع
يا بلدنا يا ليل صبابه
مهما نهشوك الديابة
عشت تسقي من مرار صبرك رصيفك ..
بحب صوت الكنايس
يا قلبي كن الف فارس
شلنا سعف النخل
شلنا فانوس رمضان
كلنا الكحك بسكر
يا حزن بلدي القديم
ضي الهلال الحزين
والحزن له في بلدنا
نحكيها الف مرة
عشان ما تفضل معانا
اصحي يا بلدي اصحي
وتذكري واوعي تنسي
جرحك يا مصر وجرحي
سينا شراع السفينة

العز به والموت جماعة
في عروقنا بيجري نيلك
غرقانين في بحر ليلك
تصلبي حبل الجوامع
البسي ثياب الجماعة
وآه يا شطوط الاماني
م العذاب حتقومي تاني
واعشق هديل الادان
تحرس عشوش المنام

والبيض الالوان
يللي اغانيه ماحيين
طول عمره حضن الصليب
قصة طويلة وحزينة
للريف والمدينة
مثل الدموع في عينينا

ثنائي حب مصر

### لا تسالني عن عنواني

لا تسالني عن عنواني
لا تسالني ابدا ابدا
قلبي في موسكو فلاح

في كل العالم عنوان
انا بيتي في كل مكان

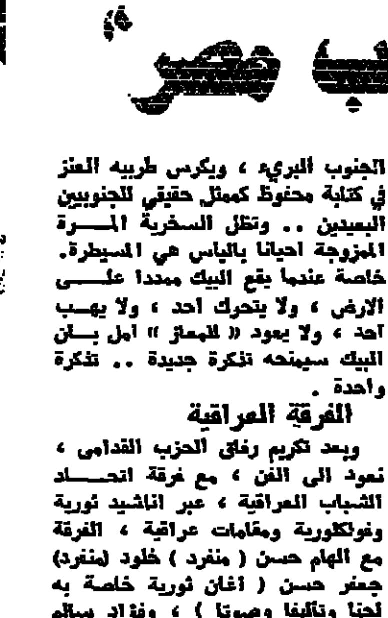


ولقاء المصدر في الجبهة

جعفر حسن



■ الفرقة العراقية



■ الثنائي المصري في الحفلة

# مهرجان قرطاجة السينمائي الخامس يبدأ اعماله في تونس

افتتح مساء السبت الماضي في تونس مهرجان قرطاجة السينمائي الخامس ومن المقرر ان يستمر حتى الثاني من تشرين الثاني المقبل . وتشترك فيه خمس عشرة دولة عربية وافريقية .

وسوف يعرض سينمائيو العالم العربي وافريقيا ، خلال هذا الاسبوع ، اثني عشر فيلما طويلا وستة وثلاثين فيلما قصيرا ، وذلك للتنافس على جوائز المهرجان وهي عبارة عن ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية .

ويشترك في هذه المنافسة الجزائر والكمرون وداهومي ومصر واثيوبيا وليبيا ومالي وموريتانيا والنيجر والسنغال وسوريا وتنزانيا وفلسطين وتونس . واغلبية الافلام العربية والافريقية التي ستعرض في هذا المهرجان تتناول المشاكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تعاني منها هذه المناطق . بينما اتخذت اغلبية الافلام الافريقية موضوعا لها التحرر الوطني والمشاكل الاجتماعية .

والى جانب الافلام التي ستعرض على لجنة التحكيم في المهرجان من المقرر ان يعرض اربعة وعشرون فيلما طويلا وستة وثلاثون فيلما قصيرا خارج المسابقة من اثنتين وعشرين دولة من اوروبا واسيا وامريكا .

وسوف تقام عروض خاصة لتقديم افلام يتناول بعضها السينما المصرية خلال خمسين عاما ، والسينما المغربية ، وافلام تعرضها منظمة التحرير الفلسطينية ، وافلام حول حركات التحرير الافريقية .

وقد دعيت البرتغال لاول مرة منذ شروعها في طريق تصفية الاستعمار في افريقيا الى هذا المهرجان حيث ستعرض فيلمين خارج المسابقة .

وحدد مهرجان قرطاجة السينمائي الذي بدأ منذ عشر سنوات ، والذي يعقد كل عامين لنفسه هدفا الا وهو الرقي بالسينما في العالم العربي والافريقي واقرار التعاون في قطاع الفن السابع .

وقد تأكدت هذه النزعة ، وهذا الاتجاه ، خلال هذا العقد عندما حمل المهرجان في دور انعقاده الخامس هذا العام لواء الدفاع عن السينما الافريقية والعربية في مواجهة المنافسة والاحتكار الذي تمارسه كبرى الشركات العالمية سواء في مجال الانتاج او التوزيع السينمائي .

ويعد هذا الاحتكار وفقا لرأي منظمي الاحتفال احدى العقبات الكبرى التي وقفت حيال الافلام العربية والافريقية وتحول دون نفاذها الى المجال العالمي .

ومن المقرر ان تعقد ندوة على هامش المهرجان ، وخلال فترة انعقاده ، للرد على هذه الاستفسارات والاهتمامات تطرق مشاكل التوزيع وانتاج الافلام في افريقيا والعالم العربي .

كما سيتم لاول مرة خلال المهرجان تنظيم سوق لبيع الافلام ولتسويق الانتاج السينمائي العربي والافريقي .

# عطر "ابن خلدون" مجموعة قصصية

■ جمال عبد الملك ■

الخرطوم — من مكتب « الانوار » :

« العطر والبارود » كتاب جديد لجمال عبد الملك ( ابن خلدون ) ويضم مجموعة من القصص القصيرة يربطها خيط واحد هو التناقض بين الحب والثورة ، أو الحب الفردي والواقع الاجتماعي الذي يخنق العاطفة تقع في ١٨٥ صفحة من الحجم المتوسط ، مع مقدمة من الشاعر صلاح احمد ابراهيم.

في « العطر والبارود » تتفاوت القصص في موضوعاتها ، واحيانا تتشابه حيث نجد في قصة « الثأر » « ونيوتراليا الظليلة » فكرة السقوط ، ثم العودة الى الانتقام ورد الاعتبار . والبطل دائما تتجاذبه قوتان ، الرغبة في الاستقرار والرغبة في التمرد وتغيير الواقع ، وان كان يتساءل احيانا « اكان ينبغي أن اتزوج وانجب حتى تعبرني هذه الكاس » . لكن المرأة هنا فخ منصوب للبطل ، سواء كان زعيما كما في ( نيوتراليا ) او مجرد طالب يحاول مساعدة زوجة صديق لابيه أصيب زوجها بمرض مفاجىء خارج بلده .

وثمة قصص يتجه فيها الكاتب اتجاها تجريديا رمزيا وآخر القصص واسمها ( البحث ) تعتبر من لون جديد تماما في العربية وهي قصص الخيال العلمي ، وهو لون رائج في اللغات الاوروبية ويتناول الاختراعات الغربية واثرها على الانسان ، وهي قصة ناجحة استخدم فيها الكاتب دراسته للطب ليشرح فكرته ببساطة ، ويبدو أن هذه المجموعة كتبت في اوقات متفرقة لان التكنيك يختلف من قصة لاخرى ، ويبدو ان الكاتب اكتشف اخيرا قدرته في مجال كتابة القصص الخيالية العلمية ، وعليه ان يواصل الكتابة في هذه الارض الجديدة .

المجموعة بوجه عام تحمل رائحة الواقع وترسم بدقة نماذج وشخصيات حية . من المتوقع ان تثير نقاشا واسعا بين النقاد بعد ان ركد سوق القصة القصيرة طويلا .

وابن خلدون كاتب «العطر والبارود» معروف للقارىء السوري من تعليقاته وكتاباته في الصحافة هنا . وظهوره في التلفزيون في بعض الندوات والتعليقات والتي تتناول الشؤون الدولية . انه كذلك محرر في قسم النشر والطبع بجامعة الخرطوم ، كما يساهم في بعض اللجان المنبثقة عن المجلس القومي لرعاية الاداب والفنون .



■ سميرة توفيق : ضيوف القبيلة



■ صراع حول الذهب في « عروس من دمشق » ■

■ البحث عن خريطة ■

■ محمود سعيد واغراء : البحث عن خريطة

# الشعبي وحده يخاطب الجمهور

دمشق من شافع مزيك :

« عروس من دمشق » أول افلام ... سلمان للسينما السورية ، ... عن التعقيدات ، الغموض ... الميلودرامية التي سيطرت على ... الانتاج السينمائي السوري . ... شريط للترفيه يجذب مختلف ... ات الجمهور . لم يتعمد سلمان ... طبقة الجمهور الشعبي وحده ، ... وضع شريطه على متن لغة ... محة : لغته ، هنا ، ليست ... ـة تناسب ما يطالب به مثقفو ... السابع ، لكنها لا تسقط في الاسفاف ولا تصدم ذوق المشاهد المثقف .

من جهة اخرى ، اكثر اهمية : ضمن سلمان فيلمه ايحاءات وطنية اطلق من خلالها شعارات قومية .

ولدى التعمق الهادىء والتأمل البطيء في الموضوع المسلي ، المتحرك على الشاشة ضمن اطار تشويقي ، يقفز الى الذهن موضوع آخر يحاول سلمان جمع عناصره من مواقف ومشاهد متناثرة على مدى العرض السينمائي . لكنه يجهد حتى لا يفرض ما اراد ادخاله في الحوار او ضمنه ، على نوعية الفيلم ، حتى لا يقبع الفيلم داخل هذه الرؤية وحتى لا يفقد هدفه : الترفيه بعيدا عن طرح الشؤون المهمة ، او تعقيد الفيلم .

وبعفويته ، المتحكمة بكل خطواته الحياتية ، يطبع سلمان سياق فيلمه وجهة نظره في مواقف الشخصيات وتأثرها السريع وانغماسها التلقائي في الاحداث وذلك بشكل عفوي وخصائص مميزة .

### سيناريو السلمانية

سيناريو الفيلم ( يعرض في صالتي: دمشق وبيبلوس . وفي صالتي فؤاد والاهرام في حلب ) لم تذكر « الاعيشات » ، او المقدمة ، اسم كاتبه . بدليل انه فكرة سلمانية او رؤية سلمانية اعتادت الاحاطة بكل سيناريو .

من البداية يقفز الخط البوليسي: الفتاة يولا ( يولا الجلبي ) تستنجد بالدليل السياحي بشار ، ابن البادية ( محمود سعيد ) ، حتى ينقذها من عصابة تطاردها لتحصل على خريطة وضعها والدها قبل رحيله عن الدنيا .

فجأة ، تقتل الفتاة يولا بايدي العصابة . يتعرض بشار لمطاردة مستمرة ، بعد وصول الخريطة اليه ويخطف مرافقه ياسين ( ياسين بقوش ) .

بعد يأس العصابة ، ترسل الى بشار احدى عناصرها ، ( اغراء ) ، حيث تقنعه بمرافقتها الى المكان المشار اليه في الخريطة ، بعدما اخفت هويتها .

في الصحراء تشتبك قافلة بشار برجال العصابة يجرح بشار . يحمل الى خيمة ابنة البادية مضاوي ( سميرة توفيق ) ، حيث يشفي جرحه ويفتح له الحب جرحا آخر .

وبعد مطاردات ، مفاجآت ومعارك فردية ، تتجه العصابة مع الخريطة الى المكان ، حيث تخرج الذهب من تلك الارض ، وحيث تصفي العصابة بعضها بعضا ، ليبقى الذهب من نصيب الرئيس أدوار ( خالد تاجا ) وصديقته ( اغراء ) . لكن ابناء البادية يسدون عليهما الطريق ، بعد المطاردة الطويلة : بشار ومضاوي قررا مطاردة عصابة السرقات ، مع رجال المخيم ، وباقي المجموعة .

العصابة الآتية من خارج الوطن، تتساقط على الارض العربية حتى آخر افرادها ، برصاص ابناء البادية . الذهب المخبأ في تراب الارض يعود الى الوطن ، او يظل فيه . النهاية تأتي . مع اكتمال الحب بين بشار ومضاوي ، وصوت صباح فخري ينشد : « يا مال الشام » .

### البطل والنجدة

سلمان ، هنا ، اعطى محمود سعيد صفة البطل الفردي المغامر والمنتصر باستمرار . لكن نجدة اهل البادية ، في النهاية ، اعادت اليه توازنه ، جعلته ينتصر على رئيس العصابة الآتية من الخارج .

قبل تدخل اهل البادية يعترض احد الابناء على زج « القبيلة » في صراع كهذا ، بعد اعلان ابنة القبيلة مضاوي ضرورة مساعدة الضيف . لكن ابيه ( يؤدي الدور محمد سلمان ) يزجره وينتقد افكاره الاتية من دراسته في لندن وباريس ويطلب منه ان يكون : متطورا من الخارج وعربيا من الداخل .

ايضا يومىء الشريط الى لعبة اليمين واليسار ، عندما يريد ياسين ان يكون على اليمين ، وهو يمارس حياته الزوجية ، بينما تصر زوجته فطوم ( نجاح حفيظ ) ان يظل على اليسار . ويظل الجدال دائرا بين الزوجين حتى الخصام، لكنه يرضى، في وقت آخر طرف اليسار من السرير ، مؤكدا انه » يلعب على الحبلين .

لكن فطوم تجاريه بالضرب ، حيث يغرق المشهد في كوميديا افتعالية تمحو آثار الحوار ، وتعيد الشريط الى نوعيته الترفيهية .

من ناحية أخرى ، لم يحرك سلمان ممثليه بشكل دقيق . أعطاهم حرية التصرف ، التعبير وتقديم الاحاسيس المناسبة للمواقف .

محمود سعيد طبع ملامحه بصلابة ابناء البادية - سميرة توفيق اعطت ملامح بنات البادية ، بكل صفرهن ، طيبتهن وطرافة نكاتهن الفطري . ياسين بقوش غابت عنه — كالعادة — مهنية التمثيل ، واطلت التعابير الطبيعية بكل ابعادها . اغراء استطاعت اداء دورها باملاء ملامحها بالذكاء والاثارة ، حين الطلب . خالد تاجا ، ساعدته قوة ملامحه على دور الشر .

تبقى نجاح حفيظ التي ملأت عدة اعمال بخفة ظل المرأة الشعبية . هنا اطلقت العنان لتعابيرها الصوتية، كلها في اذاعة ، غيبت نموذجا مرتبكا ، واعطت الكوميديا المطلوبة منها نتيجة عكسية .

فيلم سلمان يخلو من الشطحات الآتية من مكامن ( الابتكار ) ، لذلك برز من سياقة التماسك بين الشكل والموضوع فقط .

### ... مارلين ديتريك ... تنافس غريتا غاربو

... مارلين ديتريك تنافس غريتا غاربو ... اربعة افلام ممتازة تعرضها القناة ... فيا . ففي يوم الاحد في ٣ تشرين ... المقبل ، يعرض « سريع ... نهاي » لسترنبرغ ، ويشترك في ... الى جانب مارلين ديتريك ، ... اولاند وكلايف بروك ، ثم يليه ... تشرين الثاني المقبل « مورروكو » ... انبرغ ، وهو قصة حب مأساوية ... فيها مارلين ديتريك بكل شيء ... اجل جندي محارب قام بدوره النجم ... غاري كوبر . اما مساء الاحد ... تشرين الثاني المقبل ، فيعرض ... تسبرغ » للويس سيلر وهو ... دراما حيث الطموح يعترض الصداقة ... ب .

... شاهد فيه نجمي الوسترن ، جون ... وراندولف سكوت وطبعا الى ... مارلين ديتريك .

... ينتهي مهرجان مارلين ديتريك ... « شعلة نيو اورليانز » الملك ... كوميديا يلي وايلدر الذي يقدم لنا ... حب رومنطقية تختار فيها البطلة ... ثريا تاركة عشيقها المغامر .

# ادغار الن بو قبل ١٢٥ سنة مهد لولادة شارلوك هولمز

■ ادغار الن بو : افلام الرعب ■

لولا ادغار الان بو ، خالق القصة البوليسية الحديثة ، لما كانت افلام الرعب وصلت في صناعتها الى ما هي عليه اليوم .

فالشاعر في حياته القصيرة التي اعترضتها اكثر من مأساة ، انتج سلسلة من الاشعار التي لا يعادلها شعر آخر في قوتها وخيالها ، ومجموعة من الابيات الرائعة معنى ومبنى .

ولد الشاعر في بوسطن ، ماساشوسيت في ١٩ كانون الثاني عام ١٨٠٩ وهو الابن البكر لاب فقير يعمل في المسرح . والده ديفيد بو ، ابن جنرال في جيش جورج واشنطن التحريري الثوري ، ترك مهنة المحاماة وهو في الخامسة والعشرين ، وانضم الى فرقة مسرحية متنقلة كانت الممثلة الاولى فيها اليزابيت ارنولد التي تزوجها فيما بعد . وبعد ولادة ادغار بو انتقلت العائلة الى نيويورك حيث مات الاب .

في العام ١٨١١ ماتت والدة بو ايضا ، فتبنى الشاعر تاجر اسكوتلندي اسمه جون الان .

وفي العام ١٨١٥ انتقل بو مع العائلة التي تبنته الى انكلترا حيث دخل مدرسة في لندن . وبعد خمس سنوات عاد الجميع الى ريشموند في فرجينيا حيث تابع ادغار بو دراسته الكلاسيكية في افضل معهد .

وكان ادغار صبيا ساحرا ، وفي العام ١٨٢٣ تورط بعلاقة عاطفية مع جين ستانارد والدة احد زملائه في المدرسة . لكن السيدة ستانارد ماتت بعد حوالي سنة ، فاضطرب ادغار، وراح يحوم حول قبرها ستة اشهر ، ثم كتب قصيدة اسمها « الى هيلين » يقول فيها ما معناه : « مع انسك اصبحت روحا بين الاشجار المتدلية الاغصان ، كل شيء يزحف بعيدا وعيناك باقيتان . انهما لا تريدان الذهاب . لا تريدان هذا أبدا . انهما تيران طريقي ، طريق وحدتي وانا عائد في الليل . انهما لم تتركاني منذ تلك اللحظة مع ان امالي فعلت . انهما تتبعانني وتتودانني عبر السنين » .

وفي العام ١٨٢٦ ذهب بو الى جامعة فرجينيا حيث كان تلميذا مجتهدا ورياضيا بارعا لكنه كان دائما يعيش في ازمات مالية . فانخرط في المقامرة وتكاثرت الديون عليه التي رفض جون الن دفعها . واخيرا ترك الجامعة والبيت وطبع عدة اشعار عام ١٨٢٧ ، ثم التحق بالجيش تحت اسم مستعار حيث ترفع الى رتبة ضابط مع توصية .

وفي اواخر العام ١٨٢٩ طبع عدة اشعار جديد وانهى كل خلافاته مع جون الان والتحق بالاكاديمية العسكرية حيث مكث هناك اقل من سنة ، لانه ضبط وهو يعاقر الخمرة . وطرد في كانون الثاني عام ١٨٣١ ، فالتجأ الى جون الان الذي رفضه بدوره .

في السنتين التاليتين عاش بو في بالتيمور مع عمته وحاول طبع بعض الاشعار . لكنه وجدها مهنة خاسرة فاضطر ، بسبب كثرة عدد الشعراء ان يتجه الى النثر وكتب اول قصة غامضة .

وفي العام ١٨٣٣ فاز بجائزة ادبية لقصته « الامز » الموجودة في زجاجة وهذه قادته الى سلسلة من القصص والمناصب في عدة مجلات ادبية ، حيث شعر لاول مرة بالاطمئنان المادي فتزوج ابنة عمه المراهقة عام ١٨٣٦ .

في العام ١٨٤٠ طبع قصص « الغروتيسك والارابيسك » التي جعلت منه كاتبا شهيرا ولفت انتباه بودلير الذي انتج ترجمة بالفرنسية بعد خمس سنوات . وهذه المجموعة المترجمة تضمنت افضل اعمال بو مثل « سقوط بيت الاشر » ، و « ويليام ويلسون » التي يعتبرها بو افضل اعماله . وفي العام ١٨٤٠ كتب قصة « المجرمون في طريق مورغ » التي مهد بطلها لولادة قصص التحري البارع شارلوك هولمز . وفي اولى قصص شارلوك هولمز «الدرس قرمزي» كونان دويل جعل بطلها يتلفظ بعبارات مقتبسة من بطل روايات بو ومفهومه للجريمة .

وعلى صعيد شخصي كان كل شيء يسير من سيىء الى أسوأ مع بو ، زوجته الشابة ماتت ولاحقته المشكلات المادية من وظيفة الى اخرى .

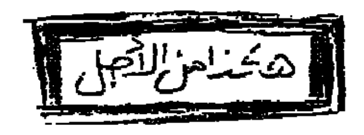
فاخذ يعاقر الخمرة بكثرة ويتعاطى الافيون ليتخلص من وحدته . كما انه اصيب بقرحة في الدماغ سببت له بعض نوبات في الجنون . ومع هذا انتج اعمالا قصصية وادبية ونقدية ومقالات واشعارا مثل « ريفن » الذي يعتبر افضل ما كتب .

زوجته فرجينيا ماتت عام ١٨٤٧ وبدأ بو بالانهيار فالسقوط . الحزن بدل عقله ونقل الديون ازداد مع الوقت . لكن بعد مغامرة عاطفية فاشلة حاول الانتحار عام ١٨٤٨ ، فلم يمت وبعد حوالي سنة اطلت النهاية المأساوية رغم انه كان في وضع مالي جيد ، اذ كان يعتزم الزواج من جديد .

عمته كانت في هذا الوقت تعيش في نيويورك ، فقرر ان يزورها ويطلب اليها ان تحضر عقد قرانه . لكن في الطريق ، وبالتحديد في ٣ تشرين الاول عام ١٨٤٩ وجد فاقدا لوعيه خارج خمارة بعد اشتراكه بحملة انتخابية مضادة ارهقته . ومات من حمى في الدماغ بعد اربعة ايام من انتشاله في الشارع .

( غدا مقابلة خاصة بـ « الانوار » مع مخرج افلام ادغار الن بو )





# عنب وبيض وحليب لشعر الحسناوات





■ اغصان الشامروك والفالفا لراسك ايضا ■

■ الحلاق اليكس يستخدم الحليب لتنظيف شعرك ■

بدأ ثلاثة من الحلاقين النسائيين في ميلانو باستعمال مواد اولية طبيعية في محاولة للحصول على شعر انعم واكثر لمعانا ، بدلا من الشامبو العادي والمساحيق الكيمائية .

ويستخدم الحلاق اليكس من مدينة ميلزو قرب ميلانو ، الحليب « والشامروك » و« الفالفا » لتنظيف شعر زبائنه ، ومن اجل ضمان كون هذه المواد طازجة يقوم بنفسه بحلب البقرة ويقطع اغصان الشامروك والفالفا ايضا من الجبل القريب .

اما بيوتر من ميلانو فيستخدم الحليب والبيض والعسل ، بينما يفضل فرانكو كونتالدو الفاكهة الطازجة كالعنب والفريفون والموز وحليب جوز الهند .

ويدعي الثلاثة على ان المواد الطبيعية الطازجة المستخدمة فورا تعطي نتائج افضل واسرع من المستحضرات الطبية التي تفقد فعاليتها مع الوقت .

( تحقيق مصور من أ.ب )

■ فرانكو كونتالدو يفضل العنب الطازج لشعرك سيدتي ■



■ اليفي يتصرف الحلاق بيوتر لتنعيم الشعر ■

# مئة سنة على ميلاد "موسكوفين" حامل تجربة الفنان الى المسرح

موسكفين والمسرح الفني كل منهما اكمل الاخر . لقد كان رجلا جريئا وغير عادي وظهر في غالب الاحيان كمتحدث عن الفن الجبار للمسرح وبعد موت مؤسسي المسرح : ستانيسلافسكي ونيميروفيتش دانتشنكو ، رأس جماعة المسرح الاكاديمي الفني في موسكو .

كان موسكفين الموهوب فنانا ذو ذكاء خارق ومبادىء خلقية رفيعة . لقد جسد عصرا كاملا من تطور المسرح السوفياتي ودخل تاريخ الثقافة كاحدى الشخصيات البارزة .

وانعكست اهتماماته الفنية في ميداني الدراما الروسية الكلاسيكية والعصرية وكان موسكفين ممثلا لتولستوي وغوغول وشدرين واوستروفسكي ودوستويفسكي وغريبويدوف وتشيكوف وغوركي . فقد استقى الكثير منهم ومن شخصياتهم ومؤلفاتهم ، كما استقى من الطبيعة الروسية ، رائحة الغابات وشذى الحقول وبرودة الانهار وروعة الاغنية الروسية . ومن خلال تمثيله كان يمكن تعلم ليس حقيقة التمثيل فحسب بل وحتى ادراك الحياة .

لقد حمل موسكفين الى المسرح تجربة الفنان السوفياتي الكبير الذي اعتبر الوطن بالنسبة اليه شعور وروح وفحوى الابداع . ووجد هذا الفنان تعبيرا مسرحيا جديدا ملائما لذلك المحتوى الجديد ، الذي قدمه الى المسرح كل من تشيكوف وغوركي ، موحدا بين تراث الممثلين الواقعيين العظام للقرن التاسع عشر ونظام المسرح الفني .

وموسكفين الفنان الواقعي واستاذ المسرح السوفياتي استوعب مئات المصائر والسجايا الانسانية من انحاء روسيا ما قبل الثورة .

لقد وجد لمعرفته الرائعة بالحياة التي سعى اليها بتفكيره ونظرته في الحياة ولقاءاته مع الناس من مختلف الاوضاع والمطامح والامال ، تعبيرا ساطعا ، على المسرح . انه لم ير بتبصر ويعبر بجرأة فحسب ، بل فهم بعمق وحكم بلا هوادة ، من اجل هذا لم يكن موسكفين محصورا في دور مسرحي معين . هذا الممثل الكبير لم يعرف عدم المبالاة . وفي كل ادواره مأساوية كانت ام ضاحكة لم يفارقه الايمان بالانسان وبقوة الشعب . لقد بلغ في تمثيله ذروة التراجيديا والهجاء العنيف واللاذع . ان كل خطوة وكل كلمة له على المسرح كان مصدرها قلب مفعم بحب الانسان .

وبين موسكفين بقوة وتبصر كم كان مظلما طابع انسان العالم القديم ، وكم كان متعطشا لجني الارباح ، وبلية روح مشوهة تميزت حياته . لقد صور موسكفين بسخرية لاذعة المهول الحقير . غولوتفين في مسرحية « لكل عالم هفوة » لـ « اوستروفسكي هزا براند حفلات النبلاء زاغوريتسكي في مسرحية « مصيبة العقل » لغريبويدوف ، وتهكم على المراوغ توما تارتوف في مسرحية « قرية ستيانتشيكوف » لاستروفسكي وسخر بحرارة من هراء التاجر نوزدريف في مسرحية « الارواح الميتة » لغوغول .

منذ عهد الشباب تغنى موسكفين بعبقرية الروس الفائضة وايمانهم الراسخ بالحياة . فقد صور تصويرا صادقا فيديا بروتاسوف في مسرحية « الجثة الحية » لليف تولستوي والربان سنيغيريوف في مسرحية « الاخوة كارامازوف » لدوستويفسكي هذه الشخصيات افعمها موسكفين بالحب والالم والشقاء ودافع عنها بكل ما عنده من عبقرية .

كلما تقدم موسكفين بالسن كلما كان احرص في اختيار ابطاله وادق في اكتشاف تعقيدات واعمال سجاياهم ففي مسرحية « ضابط الاسطول » يبين موسكفين خصائل القائد المصري الحكيم المفعم انسانية والذي دافع ببطولة عن لينينغراد في السنوات العصيبة للحصار الفاشي .

توفي موسكفين في عام ١٩٤٥ حاملا معه حب كل الشعب واعتراف ملايين المشاهدين .

ومنذ مدة تم مرور ١٠٠ عام على ولادة ايفان موسكفين وبقرار من منظمة الاونيسكو تحتفل الانسانية جمعاء سنويا بموسكفين .

بافل ماركوف

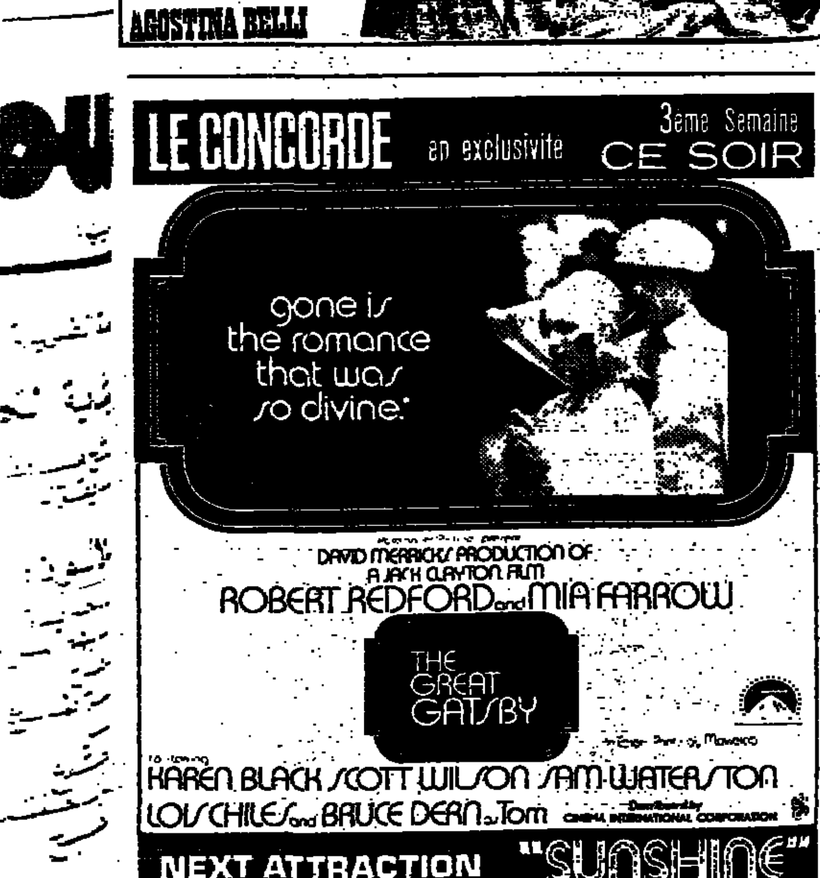
« وكالة انباء نوفوستي »





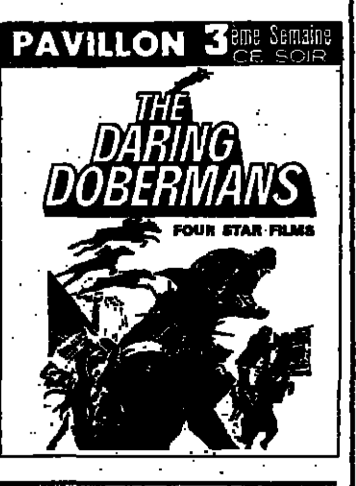




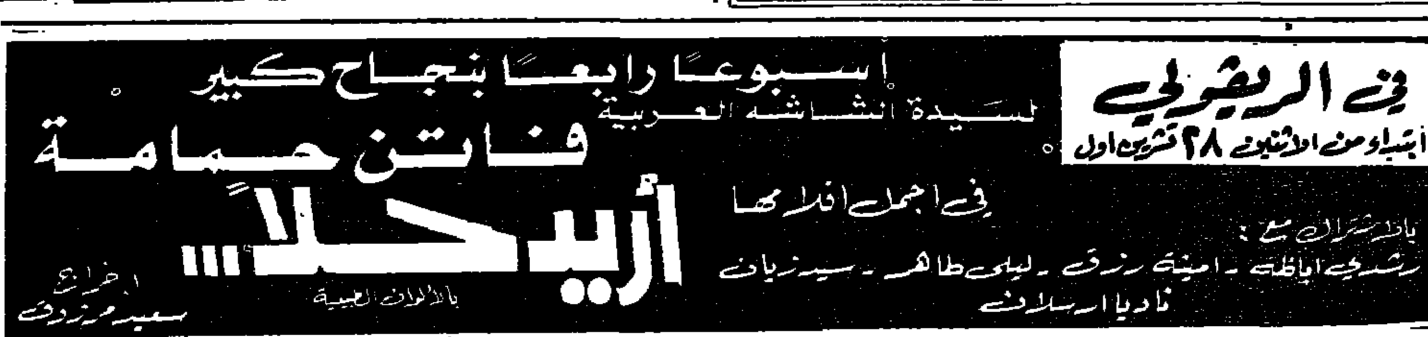


















# أزيـــاء الأميرة والوزير



من بين الملبوسات التي شاهدتها الاميرة البريطانية آن في قاعة « غيلد » في لندن مؤخرا ، حيث حضرت عرضا لازياء ماركس وسبنسر خصص ريعه لمساعدة جمعية اغاثة الاطفال التي ترئسها ، كانت هذه القمصان الطويلة التي لم تعرضها عارضات محترفات ، بل مساعدات في المبيعات تعملن مع الشركة وهن من اليسار : آن باجيت ، ايلين ماستينيللي ، كاثي اليكسيس ، ليندا دوفتون وجون كورتيس .

هذا في لندن اما في المانيا الغربية فيبدو في الصورة الثانية هينز كن ، الوزير — ورئيس شمالي راين وستفاليا يرقص بسرعة مع بعض الفتيات الهولنديات اللواتي قدمن له بعضا من الجبنة الهولندية اثناء زيارته لمكتبه في داسلدورف .

( الصورتان من أ.ب ) .



# ستيف ماكوين : سعيد مع السرعة لا مع النساء !؟

■ جاكلين بسيه وراء ستيف ماكوين ■

■ المخاطرة حياتي ■

قديما ، اشعلت هوليوود نارها وبهرت العالم . اما اليوم فهي تولد من رمادها وحنينها للمجد السينمائي . غير اننا ما زلنا نلمح في افقها نجوما سينمائية ، بل نجوما عالية .

ستيف ماكوين يملك مع « انتاجات سولار » شركته الخاصة ، طابعه الكوميدي ومليون دولار على كل فيلم . واكثر من ذلك ، انه يصور ويعمل قليلا ، لا لانه مهم فقط ، بل لانه يتطلب كثيرا من افلامه ، وبامكانه اختيار ادواره والتفضيل بين ممثلة واخرى ، وكذلك ، بامكانه فرض آراءه وتصميم قانونه .

لكن ستيف ماكوين لم يعرف دائما النجاح . فقد فشل في « لو مان » و« الصوت كان قويا فلخاف الناس » . ومع ذلك ، فهو يحمل نجاحة في ذاته منذ اللحظة التي عاهد بها نفسه ان ينتقم من الحياة .

واذا عدنا الى الماضي ، نعرف كيف ان هذا الرجل الناجح ، كان طفلا تعسا ، يعامله والده بشراسة ، ثم اصبح واحدا من اهم النجوم اللامعة .

والطريف في الامر ، ان ستيف ماكوين هو في طور تحقيق فيلم عنيف وحقيقي . وسيناريو هذا الفيلم ليس الا خلاصة لحياة ستيف وهو شاب .

يقول ستيف مكوين : « بدأ والدي بالتبني بضربني عندما كنت في الثانية عشرة من عمري . وقد اصبحت قويا لادافع عن نفسي ، في الرابعة عشرة من عمري » .

وذات يوم ، بعد الظهر ، علم الوالد بان ستيف له علاقة بسرقة السيارات . فصفعه على وجهه وسال الدم من فمه ، عندئذ انتفض وهدد والده بالقتل اذا عاود ضربه . فخاف الوالد واستدعى البوليس .

بعد تلك الحادثة ، هرب ستيف مرتين ، لكنه كان يعاد الى البيت بعد كل محاولة . واخيرا ، في العام ١٩٤٦ وكان قد اصبح في السادسة عشرة من عمره ، خرج منه ، مسلحا ضد القساوة والخبث البشري .

وفي تلك الاثناء ، مارس ستيف عدة مهن صغيرة . فتارة كان بحارا على سفينة ناقلة بترول يونانية ، وتارة اخرى حطابا في مؤسسة كندية . هذا ، دون ذكر قضائه ثلاثين يوما في السجن من اجل هفوة .

ثم ، خلال ثلاث سنوات ، عرف قساوة الحرية الاميركية . بعدها عاد الى نيويورك ، وبدأ يكسب عيشه من البوكر وذلك بتوصيل الاغنياء السكارى الى بيوتهم . وما لبث بعدئذ ان هرب من شتاء نيويورك البارد الى فلوريدا وعمل حارسا في احد المسابح .

وفي العام ١٩٥٢ سجل ستيف نفسه في ستديو « الممثلين » لكي يتعلم مهنة التمثيل . هناك التقى بنيل ادامس التي اصبحت زوجته . لكنه كان في الوقت نفسه ، يظهر حبه للسرعة ولسباق السيارات .

وفي تلك الاثناء ، مثل أدوارا صغيرة لبعض المسلسلات التلفزيونية . ثم ترك نيويورك مع نيل للعيش في كاليفورنيا .

هناك صور سلسلة للتلفزيون لاقت نجاحا كبيرا ووزعت في جميع انحاء العالم . لكن هوايته الحقيقية ظلت السرعة . وعندما وصل رصيده الى ٢٧٥٠٠٠ فرنك عن كل فيلم ، طلب منه المنتجون ان يعدل عن هوايته ، لكن دون فائدة .

وبفضل دراجة بخارية ، توطدت شهرته كـ « كاسر اعناق » في ذاكرة الشعب . وكانت ارباحه تتصاعد باستمرار وقد وصلت حاليا الى المليون دولار . فهو يستفيد من تصوير الافلام ليمارس هوايته في السباق والسرعة .

وستيف الذي يحب ان يعيش مع الريح وبين المسابقات ، ماذا بقي منه كانسان ؟

يقول : « انا فلاح . تلقيت ضربات كثيرة واعدت بعضها . عرفت السجن عدة مرات . تعلمت اشياء كثيرة ويبقى لي ان اتعلم الكثير بخاصة كيف استطيع ان اعيد الضربات التي تلقيتها » ...

ولا شك ان ستيف ماكوين هو ظاهرة خاصة في السينما الاميركية . عرفه العالم لاول مرة منذ عشر سنوات عندما ظهر جوس داندال على الشاشة الصغيرة .

واهم افلام ستيف مكوين ، هي « الانسان الذي يحب الحرب » و« الهرب الكبير » . ثم — صور ستيف عدة افلام ادخل اليها « البوليت » التجديد . ومنذ ذلك الحين ، لم يعد يصور اي فيلم بوليسي دون ان يكمله بسباق بين السيارات .

وبعد « البوليت » حقق « لومان » وهو فيلم يدور بكامله حول سباق السيارات . لكن الجمهور لم يعجبه هذا النوع من الافلام ، فخسر ستيف تقريبا معظم ثروته بواسطة شركته الانتاجية . ثم عاد وحصل بعض المال منذ تصويره « الهرب » و« الفراشة » .

اما زوجته الثانية فهي الي مغرو . وقد يتساءل البعض : « هل هو سعيد ؟ يقول المقربون منه انه ابدا لم يعرف السعادة .. لكن على الاقل فقط مع سياراته » .

## ما معنى يوم تلفزيوني طويل ؟

قدمت شركة التلفزيون اللبنانية طوال الاحد الماضي يوما تلفزيونيا طويلا لكن على القناة ٩ . ما معنى هذا اليوم ، ولماذا يقدم ، وما هي ابعاده ؟

ان اليوم التلفزيوني الطويل بدأت بتنفيذه القناة ٧ عام ١٩٦٠ ، والهدف منه تسلية المشاهدين ، خصوصا في الشتاء لتعذر مغادرة منازلهم .

اما الاهداف البعيدة لهذا اليوم فهي ، كما يقول الفرد بركات ، درس امكانات تقديم يوم تلفزيوني طويل كل احد وبصورة مستمرة . والتلفزيون ما زال يقوم بتجاربه لتنفيذ هذه الغاية .

من الناحية التجارية ما قيمة اليوم التلفزيوني الطويل ؟

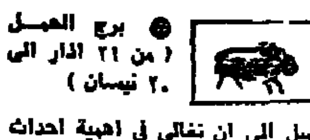
□ تجاريا ، الشركة لا تخسر في اليوم التلفزيوني الطويل .

● هل سيصل التلفزيون في لبنان الى يوم يصبح فيه العرض متواصلا اي في النهار ومساء كل يوم كما هي الحال في اميركا ؟

□ هناك صعوبات كثيرة تواجهنا ، وقد فكرنا في هذا الموضوع ، ولا اعتقد انه سينفذ قريبا مع انه من المفروض عندما يبلغ التلفزيون اوج تطوره ان يصبح البث فيه كل يوم . وما يشغلنا اكثر من اي شيء آخر في اليوم التلفزيوني الطويل ، الاحصاءات التي نقوم بها لنعرف ما هي النسبة المئوية من المتفرجين الذين يلازمون بيوتهم عندما يكون الطقس جيدا ، للوصول الى حل يمكن بواسطته تحديد وتوجيه هذا اليوم التلفزيوني الطويل .



## التلفزيون



**القنال ٧**

٦،٠٠ موسيقى
٦،٣٠ بوغي واصحابه رسوم متحركة
٧،٠٠ عالم الرياضة
٧،٣٠ العائلة السعيدة
٨،٣٠ جريدة التلفزيون
٩،٠٠ نساء عاشقات « البكره »
٩،٣٠ ابطال فرجينيا
١١،٠٠ نهاية البرامج

**القنال ٩**

٦،٣٠ موسيقى
٧،٠٠ منوعات
٨،٠٠ الاخبار بالفرنسية
٨،٣٠ مسار وذكريات
٩،٠٠ موهيكان باريس
٩،٣٠ ابطال فرجينيا
١١،٠٠ نهاية البرامج

**القنالان ٥ و ١١**

٦،٠٠ صور وموسيقى
٦،٣٠ رسوم متحركة
٧،٠٠ مع القافلة
٨،٣٠ الاخبار
٩،٠٠ الساحرة
٩،٣٠ سعيدة

## حظك اليوم

الاثنين في ٢٨ ت ١ ١٩٧٤

● برج الحمل ( من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان )

ستميل الى ان تغالي في اهمية احداث اليوم ، اجتهد في ان تتجنب اعطاء المشاكل التي تواجهك اكثر مما تستحق .

● برج الثور ( من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار )

لا تتعامل اليوم مع المهندسين ، وتجنب المجادلات العقيمة والاشتباكات مع الافراد .

● برج الجوزاء ( من ٢٣ ايار الى ٢٢ حزيران )

ستجد اليوم متنفسا عن طاقتك الحبيسة ، ولكن يجب عليك ان تسيطر على نفسك .

● برج السرطان ( من ٢٣ حزيران الى ٢٢ تموز )

تبقدم لك احد شركائك في العمل بعض الافكار الجديدة التي ستهتم بها .

● برج الاسد ( من ٢٣ تموز الى ٢٣ آب )

حادث مزعج سيقلقك اليوم وستبالغ في تقدير خطورته ، اهدأ ولا تستبق الامور .

● برج العذراء ( من ٢٤ آب الى ٢٢ ايلول )

نشاطاتك الاجتماعية ستكون عرضة للتغير على نحو مخالف لما تالفه .

● برج الميزان ( من ٢٣ ايلول الى ٢٣ تشرين ١ )

الوقت غير مناسب للشروع في اعمال مالية جديدة ، احصر نشاطك في الوقت الحاضر وستسير الامور على ما يرام .

● برج العقرب ( من ٢٤ تشرين ١ الى ٢١ تشرين ٢ )

تصرفات بعض من حولك تضايقك وتدفعك الى التصرف بخشونة وهذا لا يحطم الصداقات فقط بل يسيء اليك .

● برج القوس ( من ٢٢ تشرين ٢ الى ٢١ كانون ١ )

مزاجك لا يسمح لك بالعمل اليوم والافضل ان تمضي بعض الوقت في ملاحقة مصالحك .

● برج الجدي ( من ٢٢ كانون ١ الى ٢٠ ك٢ )

انتبه كثيرا لما تقوله ، لانه يسهل عدم فهم كلامك وتفسيره بشكل خاطئ .

● برج الدلو ( من ٢١ ك٢ الى ١٩ شباط )

الزم بيتك اليوم وتجنب اي احتكاك لا جدوى من تعاطيك مع العالم الخارجي .

● برج الحوت ( من ٢٠ شباط الى ٢٠ آذار )

سيزداد نشاطك الفكري وقد تتوتر اعصابك بدون سبب ظاهر فتصدر عنك تصرفات او تتفوه باقوال جارحة .

## السينما

### افلام الاسبوع

● اتوال : ٢٤٢٦١٦
● امبير : ٢٢٣٢٧٢
« لا تتركني وحدي » . مصري ملون . ماساة عاطفية . مع ميرفت امين وناهد شريف ومحمود ياسين وعزت العلايلي .
● اديسون : ٢٤٤٢٨٦
« امنية الموت » اميركي ملون . بوليسي جيد الصنع يدور حول رجل تقتل زوجته فيسعى الى « تنظيف » المدينة من مجرميها . من اخراج مايكل وينر . مع شارلز برونسون .
● الدورادو : ٢٤١٧٢٣
« من اجل بيت » . اميركي ملون . كوميديا مجنونة تعيشها امراة متزوجة من سائق تاكسي فقير . من اخراج بيتر ياتس . مع باربرا سترايسند ومايكل سارازين .
● الحمراء : ٢٤٢٠٤٤
« الذهب » . اميركي ملون . مغامرات مشوقة تدور في منجم . مع روجر مور وسوزانا يورك .
● اورلي : ٢٤٩٣٣٣
● بيبلوس : ٢٤٢٩٣٥
● سارولا : ٢٤٢٨٦٧
« فلاتوت » . ايطالي ملون . مغامرات بوليسية لا تخلو من الابتسامة مع بود سبنسر وريمون بيليغرين .
● باغيون : ٢٥٢٢٢٨
« عودة عصابة الكلاب » . اميركي ملون . مغامرات بوليسية مع كلاب مدربة على السرقة . مع شارلز روبنسون وجون كولفيد .
● بيكاديلي : ٢٤٠٠٨٧
« لعبة الديك » . ايطالي ملون . كوميديا جنسية من اخراج فيستا كمبنيللي . مع سيدني روم .
● دنيا : ٢٢٠١٩٥
« فتاة ملتهبة » . يوناني ملون . فيلم جنسي لهواة النوع .
● ريفولي :
« اريد حلا » . مصري ملون . ماساة اجتماعية ممتازة تدور حول الطلاق وقوانينه من وجهة نظر المراة . من اخراج سعيد مرزوق . مع فاتن حمامة ورشدي اباظة .
● راديو سيتي : ٢٢٤٦٠٦
« كلام في الحب » . لبناني ملون . كوميديا غنائية خفيفة . من اخراج محمد سلمان . مع صباح واحسان صادق .
● روكسي : ٢٢١٦٥٦
« يا رب توبة » . مصري ملون . اقتباس جديد عن « اولاد الفقراء » ليوسف وهبي . مع رشدي اباظة وحسين فهمي .
● ستاركو : ٢٩٠٦٠٠
● كونكورد : ٢٤٧١٤٤
« غاتسبي العظيم » . اميركي ملون انتاج ضخم لرواية سكوت جيرالد المأساوية عن رجل مصاب بهوس الحب والمال المتجسدين في شخصية امراة . من اخراج جاك كلايتون . مع روبرت ريد فورد وميا فارو .
● ستراند : ٢٤١٧٢١
● سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠
« زاردوز » . اميركي ملون . فيلم علمي خرافي جيد الصنع . من كتابة واخراج جون بورمان . مع شون كونوري وشارلوت رامبلينغ .
● كومودور : ٢٥١٠٣٧
« زواج بالجملة » . اميركي ملون . اعادة لفيلم استعراضي غنائي ضاحك سالج ولذيذ . من اخراج ستانلي دونان . مع هاورد كيل وجين باول .
● كليمنصو : ٣٦٦٥٤٠
« الموت في هذا البستان » فرنسي . فيلم قديم للعبقري الاسباني لويس بونويل . مع سيمون سينيوريه وجورج مارشال .
● كوليزيه : ٢٤٢٩٦٢
« على رصيف الميناء » . اميركي . اعادة لعمل ممتاز من اخراج ايليا كازان . مع مارلون براندو وايفا ماري سانت .
● فرساي : ٢٤٧٤٨٠
« لا تغازلني انا رجل » . ايطالي ملون . كوميديا جنسية تدور في القرون الوسطى حيث يتنكر رجل بزي فتاة . مع لاندوبوزانكا .
● متروبول : ٢٢١٤٢٥
« المزيفون » . سوري ملون . كوميديا خفيفة من اخراج محمد سلمان . مع دريد لحام ونهاد قلعي .

## الصيدليات

### العمل في الصيدليات

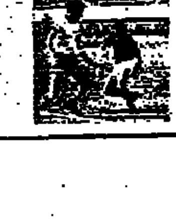
الصيدليات التي تؤمن الخدمة في الاسبوع الذي يبتدئ من الاثنين ٢٨ تشرين اول ١٩٧٤ الى مساء الاحد ٣ تشرين ثاني ١٩٧٤ من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) . ولغاية الساعة ٨ فقط (اختياريا) .

| اسم الصيدلية المنطقة او الحي | الهاتف |
|---|---|
| سنترال اللعازارية | ٢٢٨٢٧٢ |
| الارز ساحة الشهداء | ٢٣١١٢١ |
| الحلو ساحة الدباس | ٢٢٣٠٧٣ |
| افنيسيان الصيفي | ٢٢٢٣٥٢ |
| بشوتي باب ادريس | ٢٢٦٦١٣ |
| السلام باب ادريس | ٢٢٥٠٧٨ |
| بدر الناصرة | ٢٣٢٤٣٨ |
| النصر الطبية الفرنسية | ٢٢٤٢٨٦ |
| البسطة الجديدة البسطة الفوقا | ٢٢٧٠٢٠ |
| الرشيد راس بيروت | ٢٥٢٥٥٠ |
| عيناني المزرعة | ٣٠٢٦٤٤ |
| المنى الطريق الجديدة | ٣١٨٠١٣ |
| ابديال محطة العكاوي | ٢٢١٣٥٧ |
| ساسين الاشرفية | ٣٢٠٧٠٤ |
| نوفل مفرق شحاده | ٣٠٤٨٤٣ |
| فينيسيا ميناء الحصن | ٢٢٧٧٩٦ |
| جوزف شاكر الحمرا | ٣٤١٥٨٥ |
| فاخوري شوران | ٢٥٣٦٦٩ |
| تي.ف. فارماسي تلة الخياط | ٣١٥٥١٣ |
| ميلفي برج حمود | ٢٦١٠٨٩ |
| فارتكس برج حمود | ٢٦١٠٤٢ |
| عزام سن الفيل | ٢٦٣٢٧٥ |
| الدكوانة الدكوانة | ٢٦٣٧٣١ |
| انطوان صقر البوشرية | ٢٦٧٩٦٧ |
| انطلياس انطلياس | ٤١١٠٩٧ |
| حرب عين الرمانة | ٢٨٣٤٠٠ |
| مار نهرا فرن الشباك | ٢٨٦٧٩٠ |
| الحازمية الجديدة الحازمية | ٤٥٠٢٩٠ |
| الفياضية الفياضية | ٤٢٠٦٤١ |
| الشياح الكنيسة | ٢٧١٢٨٥ |
| الحاج الحسينية | ٢٧٢١٣٣ |
| نميمة المريجة | ٢٧١٩٩٠ |
| باسيل الحدث | ٤٦٠٥٥٠ |
| **صيدا** | |
| نعسان | ٧٢٠٣٠٠ |
| مرجان الحديدة | ٧٢٠٧٠٠ |
| **طرابلس والميناء** | |
| الفيحاء النجمة ساحة النجمة | ٦٢٢٣١١ |
| لطفي البلدية القديمة | ٦٢٢٤٢٣ |
| ملكي البولفار | ٦٢٣٩١٤ |
| سلطان (القبة) القبة | ٦٣٠٠٣٣ |
| الميناء شارع الجمرك | ٦٠٠٧٤٥ |





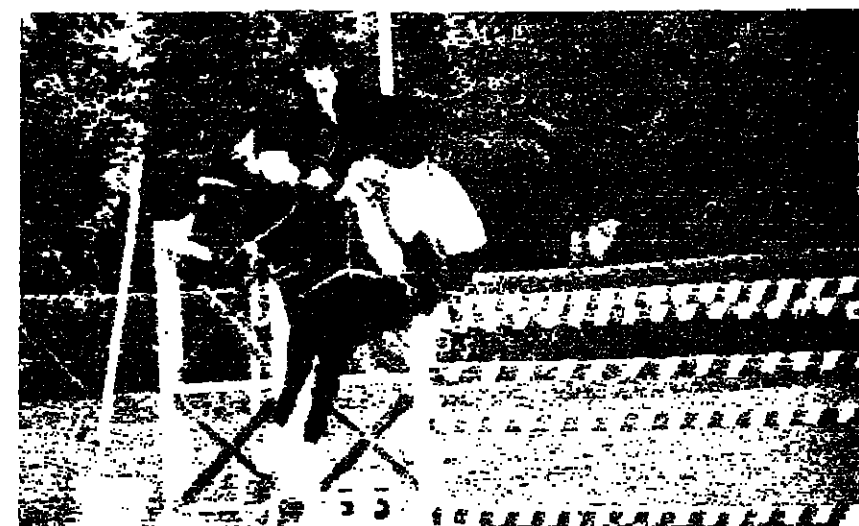




# اخبار الرياضة

اعداد: فريد خوري





■ جلنار فارسة من ايران صفق لها اللبنانيون طويلا ■

■ بالرغم من الحذر .. فقد وقع الحاجز ■

# انتصار كبير للفرسان اللبنانيين في لقائهم الدولي مع ايران

المسابقات الاخيرة انتهت وذهبت الخيل لترتاح بعد تعب .. مرمح المدينة الرياضية اصبح فارغا والحواجز المزهرة ابعدت عن ارضه .. واطل فرسان ايران ولبنان من جديد ليحيوا الجماهير التي صفقت لهم طويلا لاربعة ايام اثناء لقائهم ، وليتبادلوا الهدايا التذكارية املين بلقاء جديد .

لقاء الصداقة الدولي بين لبنان وايران انتهى امس الاحد ، وقد رعى مسابقات اليوم الاخير رئيس الجمهورية اللبنانية ممثلا بوزير البريد والبرق والهاتف طوني فرنجية ، كما حضره وزير السياحة وسفير ايران في لبنان والعماد غانم قائد الجيش .

## ابطال لبنانيون وفارسة ايرانية

الفرسان اللبنانيون اثبتوا جدارتهم وانتزعوا النصر من الفريق الايراني افرادا ومجموعات . واذا بالبطل لطفي تسابحجي يفوز بالمرتبة الاولى بعدة مسابقات كذلك علي غندور ومكرم علم الدين والعقيد فكتور خوري الذي عمل على فوز الفريق اللبناني بالرغم من معاندة الجواد له اكثر من مرة خلال المباريات . اما الفارسة اللبنانية ليونيه فرج الله فقد اجادت بسباقات اليوم الاخير وانتصرت بجدارة .

الفريق الايراني كان مزينا بفارسة انتزعت الصمت والدهشة والتصفيق في كل مرة اعتلت فيها ظهر حصانها الاسود . جلنار بختيار حسناء من ايران حالفها الحظ في البداية لكن التهلية لم تكن لصالحها فسقطت عن ظهر الجواد وعادت لتكمل القفز عن الحواجز من جديد . اما بقية الفرسان فقد برز منهم علي رضائي وفرسه الراقص باستمرار ورضا هدا فاند .

## كأس الامم للفريق اللبناني

اما برنامج امس الاحد فقد تضمن مسابقتين احداهما فردية والاخرى للفرق ، وحقق الفرسان اللبنانيون انتصارا مزدوجا فيهما حيث فاز لطفي تسابحجي بالمركز الاول للمسابقة الاولى ونال الفريق اللبناني كاس الامم جائزة المسابقة الثانية . وفيما يلي النتائج الفنية :

● المباراة الاولى ( عدد الحواجز ١٤ بينها ثنائي وثلاثي وساقية ، الارتفاع ١٣٠ سم ، العرض ١٦٠ سم) الاول لطفي تسابحجي — لبنان على الجواد برسوايشن ، مكرم علم الدين — لبنان على كاتيا ، علي رضائي — ايران على الجواد شهاب .

● المباراة الثانية ( مخصصة للفرق على جولتين ، عدد الحواجز ١٤ ، ارتفاعها ١٢٠ سم ، عرضها ١٤٠ سم) اسفرت عن فوز الفريق اللبناني المؤلف من : العقيد فكتور خوري على ملاهيد السيدة ليونيه فرج الله على نبجيل ، علي غندور على كولومبو ، مكرم علم الدين على تريك تراك . اما المجموع الذي حصل عليه الفريق فكان ٢٠ نقطة وثلاثة ارباع .

وقد وزع الجوائز على الفائزين الوزير طوني فرنجية ووزير السياحة وسفير ايران وقد جرى تقديم جوائز اخرى هي : جائزة رئيس الجمهورية للفارس الذي حصل على افضل النتائج ففاز بها لطفي تسابحجي ، وجائزة العماد اسكندر غانم قائد الجيش فنالها العقيد زوهراب كالفاتي من ايران ، اما جائزة نائب رئيس الاتحاد الايراني للفروسية لافضل فارس لبناني فقد فاز بها ايضا لطفي تسابحجي ، ونالت الفارسة جلنار بختيار الايرانية جائزة نائب رئيس الاتحاد اللبناني للفروسية لافضل فارس ايراني .

## السبت حمل انتصارين للبنان

اما يوم السبت الماضي فقد حقق الفريق اللبناني نصرا كبيرا ايضا حين احتل علي غندور المركز الاول وليونيه فرج الله الثاني بالمسابقة الاولى بينما حل اولا لطفي تسابحجي بالمسابقة الثانية وفيما يلي النتائج الفنية :

● المباراة الاولى ( على الطريقة الاميركية الوقت الاقصى ٩٠ ثانية عدد الحواجز ١٣ الارتفاع ١٢٠ سم ، العرض ١٤٠ سم ) الاول علي غندور على كولومبو ٢٨ نقطة بوقت قدره ٩٧ ثانية ، ليونيه فرج الله على بنجيل ٣٦ نقطة ، ٩٢٫٨ ثانية ، جلنار بختيار على شابديز — ايران ٣٦ نقطة ٩٤٫٣ ثانية .

● المباراة الثانية ( مسلك من نوع القدرة ، ٤ دورات تمايز على الاكثر على حاجزين اعلى واعرض الارتفاع ١٢٠ سم العرض ١٦٠ سم ، عدد الحواجز ٦ ) الاول لطفي تسابحجي على برسوايشن بدون خطأ ، علي رضائي على شهاب — ايران ٤ اخطاء ، ممتاز تسابحجي — لبنان على فانتاستيك في اخطاء .

وقد وزع الجوائز على الفائزين كل من الوزير البير مخيبر وسفير ايران ووزير السياحة .

وسيجري بعد ظهر الثلاثاء القادم لقاء حي بين فرسان ايران ولبنان في المدينة الرياضية .



● مفهوم .. التحكيم !

حكم كرة القدم ، كاي حاكم في مختلف مجالات الحياة ، وجد اصلا للفصل في شؤون الناس وشجونهم وقول كلمة الحق بجراة واخلاص ومن دون تحيز او انحياز .

والحكم الرياضي هو في واقعه اشبه بقاض مهمته المتابعة والمراقبة والاستماع ثم اصدار الحكم في ضوء الواقع والوقائع والقانون .

على هذا الاساس ، تستطيع الفرق ان تطمئن وتلعب بحرية ولكن دون ان تؤثر على حرية الفريق المنافس او تعرقل مسيرته لقناعتها ان الحكم سيكون لها ، بصفارته في المرصاد .

وانطلاقا من هذا المبدأ تستتب الاوضاع وتستقيم الامور و.. تجري المباريات كما يشتهي الناس .

اما اذا حدث العكس .

اي ،

اذا تحول الحكم الى غريق ، فان الاوضاع ستتبدل فتضيع المقاييس ويختفي القانون وينتصر .. الباطل!

وعندما ينتصر الباطل ، كما هو واقع الحال في بعض مباريات الكرة في لبنان ، فمعنى ذلك ان الرياضة تندفع لتقف على المنحدر بانتظار اليد التي ستردها الى بر الامان او تدفعها الى تحت !

قد يبادر بعض حكام الكرة في بيروت الى الرد الى ان اجواء الملاعب لا تساعد على اخراج مباريات نظيفة ، كما ان ضعف الاتحاد لا يشجع الحكم على التصفير بتجرد ونزاهة لان التجرد احيانا يكلفه الخروج من الملعب بعين معصوبة وراس معصود !

ونرد بدورنا :

— الحكم الذي شاء ان يحمل صفارة في الملاعب ليس غريبا عن اجواء المباريات او جديدا عليها . وبقدرة الحكم الشجاع ان يقود بحق ويصفر بمنطق ودون ان يتعرض للاذى اذا لم يتحيز او ينحاز .

وهناك اكثر من حكم لم يتعرض للشتم او الضرب رغم انه لم يتحيز او « يؤجر » صفارته للشيطان !

ثم ،

لماذا لا يترك الحكم مهنته اذا لم يكن على قدر المسؤولية وعلى قدر المهمة و .. رجلا بمعنى الكلمة ؟

ف . خ .

## المرحلة الثانية من كأس الاستقلال بكرة القدم

تجري المرحلة الثانية من دورة الاستقلال بكرة القدم على يومين ايضا هذه المرة . فمساء الاربعاء يلتقي في الساعة السادسة على ملعب المدينة الرياضية النجمة مع السلام ثم يتقابل الانصار والهومنمن .

ومساء الخميس يلعب في برج حمود الرياضة والاديمج الهومنمن الساعة السادسة ثم الراسينغ مع الصفاء .

## انشاء وسام اوليمبي ابيض

بناء على مبادرة من ايلي دوم ( المانيا الغربية ) قررت اللجنة الاولمبية الدولية انشاء وسام اوليمبي كناية عن شريط ابيض يقوم حاملوه بوضعه في عروات ستراتهم .

## الغاء مباراة الرياضة وشكا بكرة القدم

كان مقررا ان تجري بعد ظهر امس على ملعب بلدية طرابلس مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي الرياضة والادب والرابطة شكا وقد الغيت المباراة بسبب اعتذار الفريق الثاني عن اللعب لاسباب خارجة عن ارادته .

# محمد علي يقول : لقد خدعت فورمان لاستدرجه الى الحلبة !



■ محمد علي يراقب عمليات الوزن ■

( صورة بالراديو من أ.ب )





■ فورمان على الميزان ■

واصل محمد علي حربه النفسية ضد خصمه جورج فورمان قبل ٧٢ ساعة من المباراة الفاصلة بينهما ، وفجر يوم امس قنبلة جديدة !

قال محمد علي انه خدع فورمان واستدرجه ليلعب معه بعد ان كان الاخير يتهرب من ذلك طوال خمسة اعوام ، ولم يوافق اخيرا الا بعد اعتقاده انه أفضل مني وانا في سن الـ ٣٢ .

واضاف : لقد جعلتكم تعتقدون انني انتهيت ، وكان علي خداع فورمان ايضا لاستدراجه الى الحلبة ولذلك عمدت للابطاء في اللعب خلال مباراتي الاخيرتين وادعيت بانني اصبت بالتعب لاجعل العالم يصدق بان سرعتي انتهت .

وقال محمد علي للمراسلين : ان هذا الرجل — اي فورمان — هو سوني ليستون اخر ، فهو كبير لا يستطيع الحركة ، وانا سريع للغاية ، انا الاسرع بين ملاكمي العالم في الوزن الثقيل حتى الان ! .. وانا اذا كنت سالعب بعد اليوم فلن ارضى باقل من ٢٠ مليون دولار وليس خمسة ملايين فقط !

ولم يعين مجلس الملاكمة العالمي حكما للمباراة بعد لكنه قد يختار الحكم الاسود ارثر ميركانتي اكثر حكام العالم خبرة في المباريات الكبرى .

## تأجيل زيارة منتخب الجزيرة بالسباحة لسوريا

ارجا نادي الجزيرة الرياضي زيارة منتخبه في السباحة لسوريا التي كانت مقررة امس الاحد لمقابلة منتخب قوى الامن الداخلي يوم ١٠ تشرين الثاني المقبل وذلك بطلب من سوريا .

# "قلوط" يرد على نادي الحكمة: اوقفوا قضية اللاعبين حتى لا اكشف الاسرار!

■ اسعد قلوط ■

ردا على البرقية التي وجهها نادي الحكمة الى رئيس اتحاد الكرة بصدد اللاعبين الذين وقعوا على كشوفه لدى الكاتب العدل ومنهم اسعد قلوط، جاءنا من لاعب الصفاء المذكور الكتاب التالي نصه :

« بعد سلسلة التصريحات والبيانات التي اذاعها نادي الحكمة ، ارى نفسي مضطراً للرد من اجل توضيح الحقائق التالية :

١ — ان اتصالات ادارة الحكمة بي والاغراءات الكثيرة التي عرضتها علي وايهامي بقانونية تفسيراتها لمسالة تواقيع اللاعبين كل ذلك جعل مني موضوع نزاع وقضية خلاف ونقاش مع الاتحاد وكانت غلطتي هي ذهابي ضحية تلك الاوهام .

٢ — ان توقيعي لدى الكاتب العدل لم يكن الا بعد ذهابي الى مقر الاتحاد للتوقيع على كشوف الحكمة استنادا للقانون الذي ارتكزوا اليه ورفض امين السر المساعد في الاتحاد السماح بذلك لعدم قانونيته .

٣ — ردا على الضجة والقيل والقال التي تحيط بقضية توقيعي اؤكد عدم موافقتي اللعب لنادي الحكمة حتى ولو اخذ الاتحاد براي النادي واذا اضطرني الامر ساوضح الاسباب واكشف الاسرار كلها .

٤ — وعلى امل ان تكف الحكمة عن ملاحقة هذه المسالة ، اؤكد مرة ثانية بانني سابقى العب لنادي الصفاء حتى انهي حياتي الكروية بالدفاع عن الوانه » .

## ١٠٠ كلغ وزن جورج فورمان

رفع جورج فورمان بطل العالم في الملاكمة للوزن الثقيل يده بالتحية على طريقة السود امام ٦٠٠٠ شخص احتشدوا في ملعب كينشاسا لمشاهدة عملية وزنه استعدادا لمباراته على اللقب مع محمد علي يوم الاربعاء القادم . وانتزع فورمان الذي كان يرتدي ثوبا افريقيا فضفاضا الاعجاب من المشاهدين بفضل هدوئه امام محاولات محمد علي المتكررة لتخويفه . ويبلغ وزن فورمان ١٠٠ كيلو غرام اي بزيادة كيلو غرام ونصف الكيلو غرام على وزن محمد علي .

## « اوبراريو » البرازيلي يفوز في العراق

فاز فريق « اوبراريو » البرازيلي على فريق نادي المواصلات العراقي في مباراة جرت في بغداد بثلاث اصابات في مقابل اصابة واحدة سجلت جميعها في الشوط الاول .

وسيلعب فريق اوبراريو الذي لعب مباراته الاولى يوم الخميس الماضي ضد الطيران وتعادل فيها باصابة واحدة لكل منهما مباراته الثالثة والاخيرة امام نادي النقل .

## هجوم سوفياتي على منطقة كندية

■ في ستاد لينين المركزي للرياضة ، تقابل منتخبا الاتحاد السوفياتي وكندا بالهوكي على الجليد ، ففاز الاول بثلاث اصابات مقابل اثنتين للكنديين . اللقطة تشهد من المباراة وتمثل هجوما سوفياتيا

( صورة من تاس )

# الصغار سبقوا الكبار بتسجيل الارقام ١٢ رقماً قياسياً بالسباحة للدورات المدرسية

■ الاستعداد للقفز الى الماء ■

كتبت نجاح القاضي :

عالم الصغار كان ارحب واغنى واكثر عطاء من عالم الكبار . صغارنا وزعوا يوم السبت الماضي في مسبح المدينة الرياضية فرحهم وحماسهم على الجميع ، فهتف لهم الكبار واهتموا بهم وشجعوهم . تنافس الصغار كان حيا حتى المنعف ، ومسابقات الكبار كانت باردة كاوائل تشرين .

ثمانية ارقام قياسية جديدة بالسباحة فازت بها سجلات الدورات المدرسية لهذا العام في اليوم الاول لبدئها ، فقد حطمت فئات الصغار والصيصان والاحداث للذكور والاناث ارقاما لبنانية مدرسية يوم السبت الماضي . أما مسابقات امس الاحد للكبار والفتيان من الجنسين فلم تسفر الا عن ثلاثة ارقام جديدة ورقم وحيد يسجل لاول مرة . وبالطبع لم تشترك المدارس الرسمية بدورات السباحة المدرسية حتى ولا مدارس الساحل الا بنسبة ضئيلة جدا . وفيما يلي النتائج الفنية :

### الذكور

● فئة الكبار

☐ ١٠٠ م صدر : فادي نحاس — مون لاسال ١٤٢٧٤٧ دقيقة ، فارس العزاوي — برمانا ١٤٣١٤٣ دقيقة ، اميل مرعب — الجمهور ١٤٣٥٤٦ د

☐ ١٠٠ م حرة : فيليب كالان — الليسيه ٥٨٤٥ ثانية ، خالد نحلاوي — الالمانية ١٤٧٤٦ دقيقة ، سامر حموي — التنشئة الوطنية ١٤٧٤٧ دقيقة .

☐ ١٠٠ م فراشة : غابي طمبرجي — الالمانية ١٤٤٧٤٧ دقيقة ، الكسندر هيركوبولو — مون لاسال ١٤٤٩ دقيقة .

☐ ٢٠٠ م ظهر : الكسندر هيركوبولو — مون لاسال ٣٤٢١٤٦ دقائق ، سامر حموي — التنشئة الوطنية ٣٤٤٢٤٦ دقائق ، وليد قنطاري — الليسيه ٣٤٤٥٤٥ د .

☐ ٤٠٠ م حرة : خالد نحلاوي — الالمانية ٦٤٩٤٦ دقائق ، الكسندر هريكوبولو — مون لاسال ٦٤١٤٤١ دقائق ، سامر حموي — التنشئة الوطنية ٦٤١٤٤٨ دقائق .

☐ ٤×١٠٠ م بدل حرة : فريق مدرسة برمانا العالية ٥٤٩ دقائق ، الجمهور ٥٤٣٦٤٩ دقائق .

● فئة الفتيان

☐ ١٠٠ م صدر : كريستوف بجاني — الالمانية ١٤٣١٤١ دقيقة ، جان كلود شلهوب — الجمهور ١٤٢١٤١ دقيقة ، فادي حاتم — الجمهور ١٤٣٧٤٧ دقيقة.

☐ ١٠٠ م حرة : باسم قنطاري — الليسيه ١٤٤٤٥ دقيقة ، فليكيل فرهوف — الالمانية ١٤٨٤٧ دقيقة ، فيليب غراهام — برمانا ١٤١٣٤٧ دقيقة

☐ ٢٠٠ م ظهر : سامر مراد — انترناشونال كولدج ٢٤٥٤٤٥ دقيقة رقم جديد ، السابق لفادي نحاس ٢٤٢٣٤٨ دقيقة ، جفري طويل — الجالية الاميركية ٢٤١٥٤٥ دقائق ، رمزي بلطجي — الظريف الثانية ٣٤٢١٤٧ دقائق .

☐ ١٠٠ م فراشة : مايكل فرهوف — الالمانية ١٤٣١٤٩ دقيقة ، كريستوف بجاني — الالمانية ١٤٠٥ دقيقة .

☐ ٤٠٠ م حرة : سامر مراد — انترناشونال ٥٤٦٤٥ دقائق ، احمد كالوت — الظريف الثانية ٥٤٥٨٤٩ دقائق ، هيوستن — برمانا ٦٤٣١ دقائق .

☐ ٤×١٠٠ م حرة بدل : فريق سيدة الجمهور ٥٤٢٠ دقائق ، الالمانية ٥٤٢٩٤٦ دقائق .

● فئة الاحداث

☐ ١٠٠ م حرة : ايلي حكيم — الحكمة الجديدة ١٤٥٤٦ دقيقة رقم جديد ، كان السابق ١٤٦ دقيقة ، كارل هانز اديس — الالمانية ١٤١٣٤٥ دقيقة طارق حبيب — برمانا العالية ١٤١٥٤٦ دقيقة .

☐ ١٠٠ م صدر : كلاوس فرهوف — الالمانية ١٤٢٨٤٥ دقيقة رقم جديد للدورات ، السابق ١٤٢٩٤٣ دقيقة ، مايك ابي نادر — القلب الاقدس ١٤٣٧ دقيقة، مارك هرت — الالمانية ١٤٣٧٤٣ دقيقة .

☐ ٤×٥٠ م حرة بدل : فريق مدرسة لويز فلكمان ٢٤٢٧٤٤ دقيقة ، الالمانية ٢٤٢٥ دقيقة ، الجمهور ٢٤٥١ دقيقة .

● فئة الصغار

☐ ٥٠ م حرة : نقولا هزيو — الليسيه الفرنسية ٣٢٤٢ ثانية ، فادي صادر — الجمهور ٣٢٤٩ ثانية ، زياد ابو غزالي — الالمانية ٣٣٤٩ ثانية .

☐ ٥٠ م صدر : عادل دعبول — عمر بن الخطاب ٤٥٤٧ ثانية ، اريك جريديني — لويز فلكمان ٤٨٤٤ ثانية ، ماركوس هوفنكي — الالمانية ٥١٤٥ ثانية .

☐ ٣ × ٥٠م بدل حرة : فريق المدرسة الالمانية ١٤٥٢٤٥ دقيقة ، مدرسة الفرير طرابلس ٢٤١٠٤٤ دقيقة ، مدرسة لويز فلكمان ٢٤١٩٤٨ دقيقة .

● فئة الصيصان

☐ ٥٠ م حرة : ميشال شرتوني — مركز بيروت الثقافي ٣٨٤٤ ثانية ، رقم جديد للدورات ، الرقم السابق ٣٩٤٦ ثانية ، عادل نجم — عمر بن الخطاب ٤٠٤١ ثانية ، رالف شنيدر — الليسيه ٤٠٤٩ ثانية .

☐ ٥٠ م صدر : رياض حمادة — الالمانية ٥٣٤٣ ثانية رقم جديد ، السابق ٥٤ ثانية ، ريمون جريديني — لويز فلكمان ٥٥٤٢ ثانية ، اميل تشيكاني — مار يوحنا الرسول ٥٥٤٧ ثانية .

☐ ٣×٥٠ م بدل حرة : مدرسة لويز فلكمان ٢٤٢٢٤٥ دقيقة ، برمانا العالية ٢٤٢٣٤٢ دقيقة ، الالمانية ٢٤٢٥٤٢ دقيقة .

### الاناث

● فئة الكبيرات

☐ ١٠٠ م صدر : هيلين اوكلاند — برمانا ١٤٤٤٤ دقيقة ، ميرنا طمبرجي — الالمانية ١٤٤٦ دقيقة ، دوريس تولز — الالمانية ١٤٥٦ دقيقة .

☐ ١٠٠ م حرة : ميرنا كبرجي — الالمانية ١٤٢٢٤٧ دقيقة ، دوريس مولز — الالمانية ١٤٢٧٤٢ دقيقة .

☐ ٤×١٠٠ م حرة بدل : فريق المدرسة الالمانية ٧٤١٥٤٧ دقائق .

● فئة الفتيات

☐ ١٠٠ م صدر : تانيا تشيكاني — راهبات المحبة ١٤٤١ دقيقة ، هايكي ابريخ — الالمانية ١٤٤٣٤٦ دقيقة ، ريا الشاوي — برمانا ١٤٥٤٤١ دقيقة.

☐ ١٠٠ م حرة : سابية شخفي — الالمانية ١٤١٧٤٤ دقيقة رقم جديد ، الرقم السابق كان لميشال خوري ١٤١١٤٢ دقيقة ، جين اوكلاند — برمانا ١٤٢١٤٧ دقيقة ، تانيا تشيكاني — راهبات المحبة ١٤٢٤ دقيقة .

☐ ١٠٠ م فراشة : نورما طمبرجي — الالمانية ١٤١٩٤٣ دقيقة رقم جديد يسجل لاول مرة .

☐ ٤×١٠٠ م حرة بدل : فريق المدرسة الالمانية ٥٤٢١٤٥ دقائق رقم جديد ، كان الرقم السابق لمدرسة الانجيلية الفرنسية ٥٤٥٢٤٧ دقائق .

● فئة الحديثات

☐ ١٠٠ م صدر : ميشال خوري — الليسيه الفرنسية ١٤٣١٤٣ دقيقة ، رقم جديد ، كان السابق ١٤٣٦٤٩ دقيقة سوزان ياسين — الالمانية ١٤٤٤٠٥ ، نوال ارسلان — برمانا ١٤٤٧٤٥ دقيقة.

☐ ١٠٠ م حرة : نادين كوبن — الالمانية ١٤١٨ دقيقة ، جويل توتنجي — الناصرة ١٤١٩٤٦ دقيقة ، آن ماري ناصيف — لويز فلكمان ١٤٢١٤٤ دقيقة.

☐ ٤×٥٠ م حرة بدل : الليسيه ٢٤٤٠٤٥ دقيقة ، لويز فلكمان ٢٤٤١٤٧ دقيقة ، برمانا ٢٤٥٠ دقيقة.

● فئة الصغيرات

☐ ٥٠ م حرة : كاترين بسرك — العائلة الفرنسية جونيه ٣١٤٥ ثانية رقم جديد ، السابق ٣٢ ثانية ، مي ابو حمد — الليسيه ٣٢ ثانية ، ميراي ناصيف — لويز فلكمان ٣٧٤٧ ثانية .

☐ ٥٠ م صدر : زينه كرياكوس — الليسيه ٤٧٤٧ ثانية رقم جديد ،السابق ٤٨٤٤ ثانية ، فانا سعادة — الالمانية ٤٨٤٢ ثانية ، ميراي ناصيف — لويز فلكمان ٥١٤٩ ثانية .

☐ ٣×٥٠ بدل : لويز فلكمان ٢٤١٠ دقيقة ، الناصرة ٢٤١٠٤٣ دقيقة ، الالمانية ٢٤١٦ دقيقة .

● فئة الصيصان

☐ ٥٠ م حرة : سلوى حماده — الالمانية ٣٨٤٩ ثانية رقم جديد ، السابق ٤١٤٥ ثانية سوسن اميوني — لويز فلكمان ٤٠٤٩ ثانية ، منى حنفار — الالمانية ٤١٤٩ ثانية .

☐ ٥٠م صدر : كورين ناصيف — لويز فلكمان ٤٩٤٢ ثانية ، سوزان ابو غزاله — الالمانية ٥٣٤٢ ثانية ، باسكال روشيه — لويز فلكمان ٥٦٤٧ .

● انقذوا موسم الكرة !

قبل ان تبدأ بطولة الكرة ومبارياتها المصيرية الحساسة ، بدأت المشاكل وبدأ معها التدخل السافر من انصار الاندية لتكييف نتائج اللقاءات الودية وتلك بادرة تدعو الى التخوف وتفرض على الاتحاد التدخل لانقاذ موسمه الرسمي من التعطيل !

فهل يتدخل الاتحاد ام .. يعمل انذا من طين والثانية من عجين !

● حكام او لاعبون !

فريق كروي مقطوع الظهر سجل خلال مباراة مسائية اصابتين ثم خسر المباراة ٢ — ٣ بفعل انحياز الحكم وتحيزه وتحوله الى لاعب مكشوف في الفريق .. المنتصر !

رئيس الفريق الذي هزمه .. الحكم ، اتصل امس يسألنا عن مصير فريقه في البطولة اذا كان الحكام ، منذ الان ، قد اعلنوا وقوفهم الى جانب .. الفرق الكبيرة! وبلا تعليق !

● الواقع البشع !

.. وعلى سيرة الحكام وتحيزهم المفضوح للفرق الكبيرة فان انصار هذه الاندية بجمهورهم ، قد اعلنوا « الحرب » على كل حكم لا يتجاوب مع غرقهم على اساس .. المسايرة او .. فيل علقة ساخنة !

وكان الله في عون الحكام و .. لعبة كرة القدم !

## فوز تفاهم الكرامة بالكأس

في المباراة التي جرت قبل ظهر امس الاحد على ملعب بلدية سن الفيل فاز فريق التفاهم الرياضي لمشتكر الكرامة على فريق الراسينغ برج حمود ٣ — ٢ بكرة القدم ونال كأس المباراة .

## ياباني يفوز ببطولة العالم للجمباز

فاز الياباني « شيكرو كازاماتسو » ببطولة العالم للجمباز في فارنا وتلاه في المرتبة الثانية السوفياتي « نيقولاي اندريانوف » ثم الياباني « ايكوكيتوتو » .



■ طوني أبو راشد « يغازل » كرةهوائية بين محمود شاتيلا ومحمد علي ياسين وكاظم عليق بينما الحكماوي الاخر يراقب من بعيد ■

# اعيدت المباراة ففازت النجمة على الحكمة ٢ - صفر بعد مباراة اضفى عليها الحكم طابعاً كوميدياً !

كتب هاني صفا :

« ماراتون » الكرة الاستقلالية بين [النـ]ـجمة والحكمة انتهى امس . هدفـان [سـ]ـجلهما الفريق الاول مقابل لا شيء [للـ]ـثاني في اعقاب مسرحية كوميديــة [ولا ا]حلى. الشوط الاول كان استمرارا [لشـ]ـوطي اللقاء الماضي فخلا من الاهداف [وفي] الثاني حسم الموضوع وانتقـــل [النـ]ـجمة الى المرحلة التالية من الكاس [لمـقـا]بلة السلام يوم بعد غد الاربعاء .

والواقع انه قبل الدخول بتفاصيـــل [الـ]ـشوط الاول وسلبياته ، لا بد مـــن [الا]شارة الى هيكل لعب كل فريـــق ، [و]لماذا بقيت الشبكتان نظيفتين مـــن [الا]صابات !

ان الفرص التي سنحت امام كل من [الفـ]ـريقين كثيرة حتى أن شبح التسجيل [كا]ن يلوح مع كل هجمة يشنها هـــذا [الـ]ـطرف او ذاك .

**خطة النجمة**
**واسلوب الحكمة**

في النجمة ، لعب الدفاع متقدمـــا [اكثـ]ـر من اللزوم دون ان يحسب حسابا [للهـ]ـجمات المرتدة او يدع سبيلا للتغطية [ولذ]لك فان الكرات التي اتسمت بهـــذا [الطـ]ـابع كانت مصدر خطر حكماوي دائم [لو]لا يقظة وبراعة رياض مراد قــــي [حـ]ـالها لكان فريق الحكمة هـــو الذي [افتـ]ـتح التسجيل .

خط الوسط النجماوي كان عبـــارة [عن] محمد حاطوم في الشوطين ، ففـــي [الاو]ل ضاعزين الدينوارتبك دون مبرر، [وفي] الثاني رغم اعادته إلى الوراء ، [ظل] محمود شاتيلا ظل متقدما ميـــالا [للهـ]ـجوم مشاركا بالقذف والتصويـــب بأسلوب طائش !

اما خط الهجوم فان طه بيومي وحده [كان و]حد التالق وكان نجم المبـــاراة، [بينما] جمال الخطيب فقد تحرر في الشوط [الثا]ني من رقابة غي حلو بعد اشتراك [يوسـ]ـف الغول في الشوط الثاني ،ولعب [محمـ]ـود شاتيلا بأسلوب يبعد عنه صورة [تلـ]ـك الحلوة الماضية فيما كان محمــد [علي] ياسين شبه ضيف على اللعبـــة [ليس] تقصيرا منه وانمـــا بسبب حصر [اللعـ]ـبة في الناحية اليمنى من الملعـــب [فلم] الالتفات اليه الا فيما ندر .

وفيما يتعلق بالحكمة فقد لعب سامي [...] مرتاحا في الشوط الاول بسبب عدم [حـ]ـركة الهجوم له وخاصة في الكرات [العا]لية وركز الدفاع على رقابـــة [نجـ]ـوم الفريق المنافس لاعب للاعب .

[اما] في خط الوسط بذل الثلاثي الـــذي [...]ـه جهدا كبيرا ونجح الى حد ما في [...]ن وجوده على اللعبة في بعـــض [فتـ]ـراتها وخاصة طوني رستم الذي تالق .

[و]كانت الثغرة الوحيدة في الفريـــق [في] خط الهجوم الذي لعب من بعيـــد [ولم] يحسن استغلال الهجمات المرتـــدة [على] الاقل رغم ان الفرصة التي سنحت [كانت] تتيح له ليس مجرد تشكيل خطـــر [فحسـ]ـب بل ايضا التسجيل .

**قذائف بعيدة**
**وفرصة مفاجئة !**

[بعـ]ـد سبع دقائق من بداية اللعب مرر [محمـ]ـود شاتيلا الكرة الى طه فكتمهـــا [...]د حاطوم على بعد ٣٥ مترا سددها [قويـ]ـة في سقف المرمى ولكن الحـــارس [...]ي سامي حولها الى رمية ركنيـــة .

وراتمة من طه بيومي الىجمال الخطيب مقابل الشباك ، داخل منطقة الجزاء، بعيدا عن رقابة غي الذي تخطته الكرة، وكان كل شيء يوحي ان جمال سيسدد قذيفة تمزق الشباك وتروي ظمـــا الجمهور المتعطش للاصابات ولكـــن مهاجم النجمة الخطر برأس قدمه وضع الكرة بين يدي الحارس وسط ذهـــول الجميع وبالاخص جمال والحارس قبل الاخرين لتضييع فرصة .. لا تضيع !

وعلى الاثر ، عدل فريق الحكمـــة صفوفه فلعب طوني عساكر محل عبده اشقر .

وقبل نهاية الشوط الاول باربـــع دقائق كرة مرفوعة جيدا من طه مقابل شباك سامي الذي تصدى لها بأسلوب طائر وتلقاها محمود شاتيلا فسددهـــا قوية خاطفة ولكن تدخل بديع شمعون في الوقت المناسب حال دون تمكنه منها فذهبت فوق العارضة .

**تعديل بالصفوف**
**واصابة في المرمى**

في الشوط الثاني عدل النجمـــة صفوفه فلعب يوسف الغول مهاجمـــا مكان محمود شاتيلا الذيتراجع الى خط الوسط بدلا من محمد زين الدين .

وعلى الرغم من تحركات الفريقين ، الا ان الطابع السلبي هو الذي بقـــي سيد الموقف حتى الدقيقة ٢٦ حين سدد الغول كرة قوية في قلب الزاويـــــة ذهبت هدرا .

في الدقيقة ١٤ رفعت الكرة مقابـــل منطقة النجمة ثم سددت بالرأس نحو المرمى وقطعها الدفاع فتساقطت بـــين كاظم وحبيب وعز الدين الذي قطعهـــا ارضية قصيرة تلقاها غسان خـــازن وسددها خاطفة حولها رياض ببراعـــة الى رمية ركنية منقذا النجمة من هدف اكيد .

ومرت احدى عشرة دقيقة جديـــدة وتلقى حاطوم الكرة على بعد ٢٥ مترا صدها سامي بقبضته وحولها الـــى الناحية اليسرى من الملعـــب دون ان تجد من يقتنصها ومع ان طه عاد فلاحقها ولكن ذلك جاء متأخرا فضاعت .

بعدها بدقيقة واحدة كرة مماثلـــة لمحمود شاتيلا صدها سامي وافلتـــت منه على قدم جمال ولكن حارس الحكمة عاد فانقض عليها وقطعها .

**هدف ضاع**
**وآخر انقذه الدفاع**

في الدقيقة ٣٠ كرة عرضية خالصة البسرى وقطعها الحارس .

بعدها بدقيقتين رفعة رائعة مـــن يوسف مقابل المرمى تصدى لها جمـــال برأسه ولم يصبها .

وفي الدقيقة ٣٠ كرة من محمـــود شاتيلا الى محمد علي ياسين مر بها عن الظهير الايمن ثم رفعها جيدة تلقاهـــا الغول وبقدمه اليسرى سددها خفيفـــة وصدها سامي لتستمر اللعبة في منطقة الحكمة ومن كاظم الى جمال رفعهـــا مقابل الشباك وخدع الغول بها غي حنو فتحرك دون أن يتعرض لها ليتلقاها طه وبرنمها لولبية علقت الزاوية اليمنى لمرمى الحكمة وسجلت اصابة النجمة الاولى .

**دقائق كوميدية**
**« واصابة ومش أصابة » !**

قبل النهاية بخمس دقائق لعب حسن شاتيلا مكان محمد علي ياسين .

وفي الدقيقة ٤١ بدأت فصول كوميدية ولا احلى .

فقد تلقى جمال الخطيب الكرة مـــن قرب خط الوسط وسار بها مراوغـــا ومتجاوزا ومتخطيا حتى منطقة الجزاء فسددها صاروخية ارضية في الزاويـــة اليسرى قطعها سامي وتلقاها يوسف الغول فسددها في الشباك وقطعهـــا كوستا ولكن الحكم احتسب اصابـــة ثانية للنجمة .

اعترض لاعبو الحكمة فالغى الهدف واعترض لاعبو النجمة على الاعتراض فاعيد احتسابه .. هكذا «اصابةومش اصابة »ثم انهى فريق النجمة الجدل ورضي بعدم احتسابها ولكن فريـــق الحكمة رفضالامر وأصر على احتسابها فاحتسبت وانتهت حفلة « الكوميديـــا التحكيمية » وفازت النجمة على الحكمة ٢ — صفر .

● قاد المباراة الحكم افـــاديس طوروسيان وعاونه محمد قماطي وزكريا الفرخ .

● مثل النجمة : رياض مراد ،كاظم حبيب ، نيغرو ، فقيه ، محمد زيـــن الدين ، حاطوم ، محمد علي ياسين ، جمال ، محمود شاتيلا ، طه بيومي ، يوسف الغول وحسن شاتيلا .

● مثل الحكمة : سامي نهرا ، ايلي سماط ، كوستا ، غي ، ريشار نغالي بديع شمعون ، طوني ابوراشد، طوني رستم ، محمد مسعود ، غسان خازن عبدو اشقر وطوني عساكر .

● بلغ دخل المباراة ٤٩٨٦ ليرة .

■ حبيب امامه وغي وراءه وسامييطير رافعا يديه لتلقي كرة عالية ■
( تصوير حبيب صفا )




## لقطات

□□ يعقد ناديا النجمة والشبيبةفي الساعة الثامنة من مساء اليـــوم الاثنين مؤتمرا صحفيا في فندق بياريتسلتقديم المنتخب الاولمبـــي السوفياتـــي حيث سيؤدي ثلاث مباريات مع الشبيبة، النجمة وربما تفاهـــم الهومنمـــن والهومنمن .

□□ نهاد ندا لم يشترك امس معفريقه في اللقاء المعاد بين النجمـــة والحكمة نتيجة اصابته « بضقـــةهواء » من جراء الوقوف حوالي نصف ساعة في الملعب دون حركة اثر انقطاعالتيار الكهربائي .

□□ ابراهيم اورفلي لم يلعب هوالاخر مع الحكمة في اللقاء المعاد بسبب اصابته في المباراة الاولى .

□□ اميل رستم خفت حدة اصابتهوبدا يتماثل للشفاء ولكن عودته الـــى الملعب لن تكون قبل مطلع السنـــةالجديدة كما اشار عليه طبيبه .

□□ صرحت مصادر مقربة من ناديالحكمة بان اتصالاتها مع امين سر الاتحاد بصدد اللاعبين الموقعين لدىالكاتب العدل اوضحت بان نية اللجنة العليا تميل الى عدم الموافقة علـــىانتقال هؤلاء اللاعبين لصفوفهم ، ولذلك فهو قد يضطر لاقامة دعوى امام مجلسشورى الدولة وربما يعلقون الامر هذا الاسبوع .

□□ غي حلو الذي يتولى اعدادفريق الحكمة قال ان النادي قد يتعاقد مع لاعبين من الخارج لتقوية خطالهجومعلى الاقل خلال الموسم الحالي .

□□ حسن شاتيلا جناح ايسرالنجمة الفنان اراد ان يجرب نفسـه بعدما سمح له طبيبه بذلك وحضر الى الملعـــبخصيصا لمراقبته فاشترك قبل النهايـــة بخمس دقائق واستقبل بعاصفة مـــنالتصفيق ولكن الهدف الثاني الـــذي سجله فريقه والاعتراضات التي اعقبتهاستغرقت الوقت كله ولم تسمح له بالتجربة .

□□ « لقاء الصداقة بـــين لبنانوايران » عنوان كتيب خاص بـــدورة الفروسية التي جمعت منتخبي البلدينوانتهت امس لم يكن يحوي اكثر من عشر كلمات عربية على غلافه والباقيكله كتب باللغة الفرنسية وفي هذاالصدد لا بد من التساؤل ، الم يكن افضل لوان الكتيب المذكور كتب باللغة العربية، واذا كان لا بد من لغة اجنبية ، فهليجوز بالمقابل اهمال اللغة القومية ؟

□□ الانارة في ملعب برج حمـــوداصبحت في خبر كان - فمصابيح الملعب المئة والعشرون أصبح نصفها معطـــلاولذلك فان المباريات الليلية هناك تدعو الى الرثاء .

□□ السيد طالقوسيان يبحث عنمصابيح جديدة للملعب منذ حوالـــي سنة دون ان يجد من نوعها ثم تبينانه لا يوجد منها في الاسواق اللبنانية وطلبها من الخارج يحتاج الى سنـــةاخرى . وانتظروا !

## كلمات

**● امثولة ..**
**من باكنباور !**

« فرانز باكنباور » كابتن منتخب [ا]لمانيا الغربية وحامل كاس العالم [لكـ]ـرة القدم له لقب معروف في بلاده [هـ]ـو « الامبراطور » !

انه يكاد يكون نجم نجوم الالمان [و]صمامهم الذي يلمنون اليه ومعبود [هـ]ـواة الكـــرة هناك .

ومع كـــل الهالة التي يتمتـــع [بهـ]ـا ، سئل مرة عن شعوره اثناء [ا]للعب فقال : بمجرد دخولي الـــى [ار]ض الملعـــب اشعر برهبة قوية [تو]اجهني الجمهور ، ليس خوفـــا [مـ]ـنه ، بل حرصا على تقديم الافضل [لـ]ـه .

واضاف «الامبراطور باكنباور»: [ا]ن الجمهور الكبير الذييمنحني ثقته [ويـ]ـعلق آماله علي وتوقع مني دائما [ا]ن اكون عند حسن ظنه ، لـــــه [عـ]ـلي الحق بان اقابله الجميـــل [بمـ]ـثله حتى يستمـــر بتشجيعـــي [و]استمر معه بالعطاء الذي بدونه [لـ]ـست شيئا !

واكتفي بهذا القدر مما قالـــه [لا]بن منتخـــب المانيا لاعود الـــى [ا]لحدود الضيقة التي يحاول بعض [ا]للاعبين اللبنانيين فرضها حــول [ا]نفسهم .

ففي لبنان ايضا لاعبون برزوا [ا]كثر من غيرهم واستقبـــل الجمهور [عطـ]ـاءاتهـــم بتصفيهم فوق عروش [مـ]ـن المحبة رسموها لهم في قلوبهم . [ا]ما هؤلاء اللاعبون وهـــم يعرفون [ا]نفسهـــم ابتعدوا في الاونة الاخيرة [عـ]ـن مستوياتهم بشكـــل بـــارز [و]ملحوظ مواجعلهم عرضة للانتقادات [ا]للاذعة حتى من اصدقائهم .

وعلى هذا الاساس نسألهم :هل [يـ]ـشكون بان الذين صفقوا لهم دائما [و]نصبوهم في مقدمة اللاعبين يديرون [لـ]ـهم ظهورهم ويستبدلون التصفيق [بـ]ـالتصفر ريثما يتم العثور علـــى [نـ]ـجوم جدد غيرهم ؟

مجرد سؤال !

(( طالب ))

# مباراة مثيرة واخرى متوسطة في برج حمود
# تعادل الراسينغ مع الهومنمن من دون اصابات
# وفوز الانصار على الهومنتمن بهدف لصفر

كتب فكتور نصر :

عشرة الاف متفرج قصدوا ملعـــب بلدية برج حمود بعد ظهر أمس الاحـــد لمشاهدة اربعة فرق تتعاون علـــى تقديم مباراتين ودبتين بكرة القدم .

وعلى الرغم من ان ثمن بطاقـــة الدخول حدد بثلاث ليرات فان الدخل لم يزد عن تسعة الاف و ٣٠ لـــيرة بالتمام والكمال و .. لماذا ؟

كانت المباراة الاولى في برنامج أمس نهارية بين الراسينغ والهومنمن وقد انتهت سلبية أي من دون اصابـــات او من يصيبون .

أما اللقاء الثاني فقد جرى تحـــت الاضواء الكاشفة بـــين الانصـــار والهومنتمن واسفر عن فـــوز الاول باصابـــة لصفر سجلهـــا لـــه عاطف الساحلي بعد ست دقائق مـــن بدء اللعبة .

هذا عن الاطار ، اما التفاصيـــل فلها حديث اخر :

**مباراة مملة**
**و .. سلبيه**

لعب الراسينغ بغياب نجمه محمود رشدي ولعب بطريقة ٤ — ٢ — ٤ معيدا سهيل رحال الى مركزه فـــي خط الدفاع بعد أن لعب الاسبـــوع الماضي في خط الوسط .

□□ فريق الهومنمن لعب بطريقـــة ٤ — ٣ — ٣ وحاول أن يهاجم بستـــة لاعبين حسب الخطة المرسومة له الا ان دفاع الراسينغ المترابط حال دون دخوله منطقة الجزاء طيلة مدة المباراة في الوقت نفسه حاول الراسينـــغ استغلال « كماشته » الدفاعية ودفـــع الكرة الى خط الهجوم استعـــدادا لغزو منطقة الهومنمن الذيبقيت شباكه نظيفة بفضل براعة حارسه باديك .

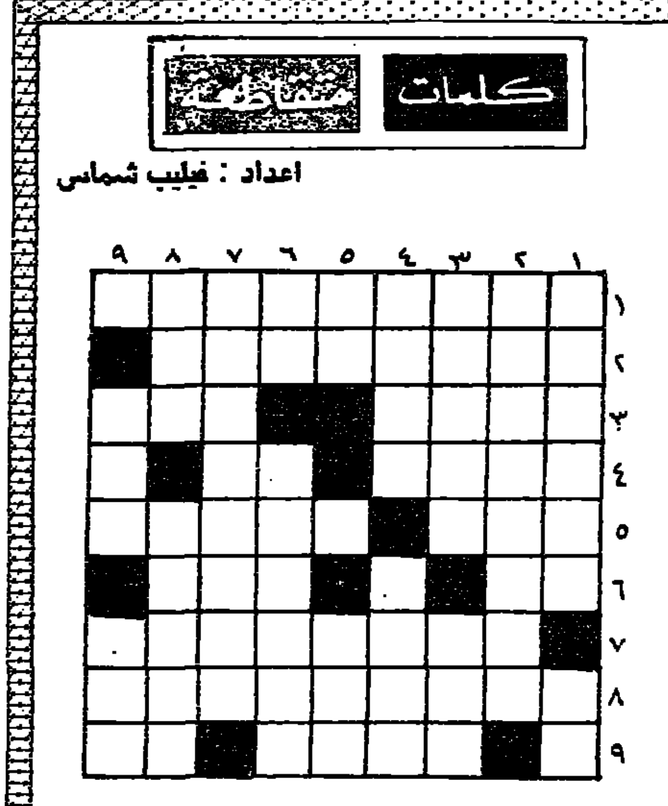
□□ اللعب بقـــي سجالا خـــلال قسمي المباراة وبقيت الكرة في وسط الملعب يتناقلها كل بدوره دونالوصول الى الشباك والتسديد لقطـــف نتيجـــة المباراة .

□□ في الشـــوط الاول حـــاول الراسينغ مرارا أن يسدد بواسطـــة لاعبيه شارل انطونيو ومحمـــد عـــلام واضاعا له خلال الدقائق ٢١ و ٢٧ هدفين عندما انفرد شارل انطونيـــو بحارس المرمى باديك وسدد بجانـــب القائم مضيعا فرصة لا تعوض .

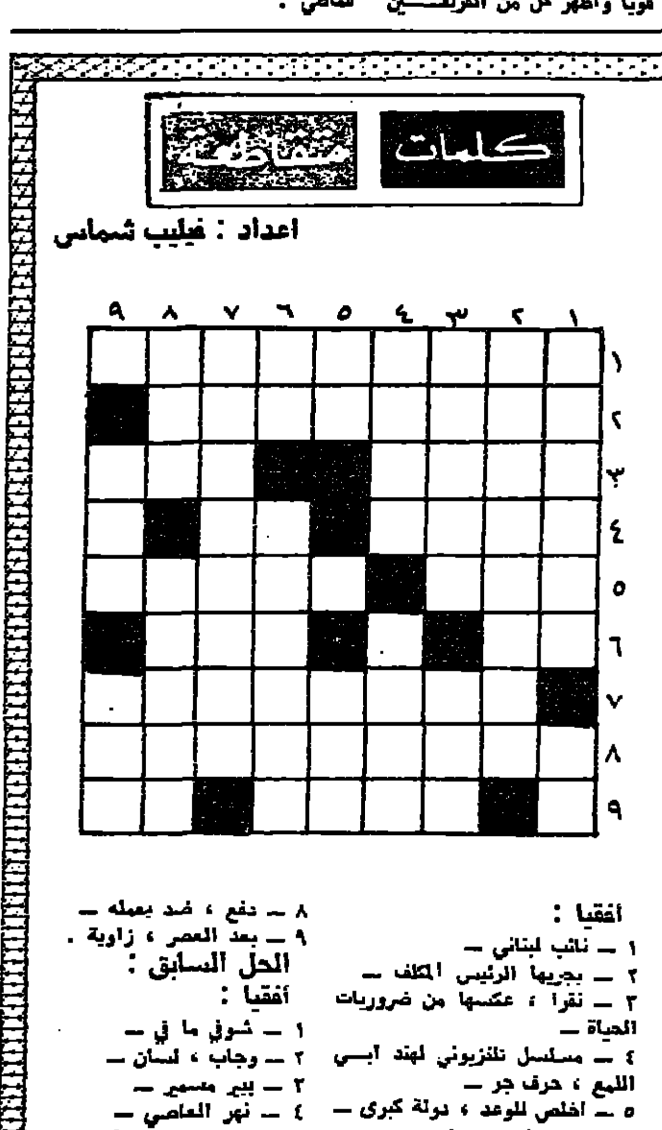
□□ تحرك فريق الهومنمن وحاول لاعبه جوزيف مشرقي الوصول الـــى شباك بسام همدر الا ان دفـــاع الراسينغ ويقظة سهيل رحال وطوني عبد حالت دون ذلك وبقي اللعب بين أخذ ورد دون تقديم أي لمحة فنيـــة حتى انتهاء الوقت بالتعادل بـــدون أهداف .

□□ مثل فريق الراسينغ : بســـام همدر لحراسة المرمى فضل السباعي ، سهيل رحال ، طوني عبد ، طونـــي سلوم للدفاع ، وسيم حمـــدان ، حسام شعيب للوسط جوزيف منصف ، شارل انطونيو ، انطوان جريج ، محمد تلام للهجوم ولعب حسن شغري مكان جوزيف منصف في الشوط الثاني .

□□ مثل فريق الهومنمن لحراســة المرمى انطو ، ميغو ، هنـــري ، حسني بزي للدفاع جورج مشرقـــي ، الباسيي ، بدروس للوسط خاتشيك ، جوزيف مشرقي ، افو للهجوم وادخل هراير مكان انطو وهاروتمكانالباسيي في الشوط الثاني وقاد المباراة الحكم سبع فلاح وعاونه الحكمان زهـــري المصري وحسني قبيسي .



■ افو يحاول استقبال الكرة برأسه امام مرمى الراسينغ بينما يقف طوني عبد بالمرصاد لتحركاته ■



■ عاطف الساحلـي ( الرقم ١٠ )يسدد برأسه محاولا تعزيــز نتيجـــة فريقه بينما يحاصره ميغيه ( رقم ٤ )وانطو ( رقم ٢ ) ■

**مباراة افضل**
**ونتيجة ايجابية**

مباراة الانصار والهومنتمن شهدت تنافسا قويا واظهر كل من الفريقـــين لعبا جماعيا ولمحات فنية عديدة بعكس المباراة الاولى واستطاع الانصار رغـــم غياب « ثعلبه » عبد العزيز ان يسجل هدف المباراة اليتيم في الدقيقـــة ٦ من الشوط الاول بعد هجوم متواصل استطاع خلاله عاطف الساحلي بعـــد أن وصلته كرة عالية من احمـــد فستق أن يسدد برأسه في الشباك من داخل المربع الكبير بعد أن كان الحـــارس بانوس متقدما عن شباكه .

□□ حـــاول فريـــق الومنتمن رد الهجوم الانصاري بهجوم مضاد ففشل لصمود دفاع الانصار الذي راح هجومه من جديد يشن الهجمات المتواصلـــة على مرمى بانوس وكاد عدنـــان بليق في الدقيقة ١٢ أن يسجل الهدف الثاني عندما حاور دفاع الهومنتمن وانفـــرد بحارس المرمى ليسددها بجانب القائم مضيعا فرصة لا تعوض .

□□ لعب فريق الانصار واحتفـــظ بالكرة خلال الشوط الاول وتقدم بهـــا حتى مربع الهومنتمن أكثر من مـــرة بقيادة فستق وعدنان بليق .

عدنان بليق سيطر علـــى الكرة في خط الهجوم وتعاون مع الساحلـــي اكثر من مرة وكاد أن يسجل خاصـــة في الدقيقة ٤٣ عندما استطاع الهروب بالكرة من دفاع الهومنتمن والتسديد بالمرمى ليسقطها بانوس منقذا عرينـــه من اصابة محققة .

□□ في الشوط الثاني حاول فريق الهومنتمن أن يعزز نتيجـــة المباراة بتسجيل اصابة التعادل ففشل ليقظة محمد الاسطة وابراهيم عزو ورغـــم أن فريق الهومنتمن لعب داخل مربـــع الانصار أكثر من ١٥ دقيقة فقد بقـــي دفاع الانصار مسيطرا علـــى اعصابه وابعد الكرة عن عرينه ودفعها الـــى خط الهجوم الذي راح من جديد يحاول تعزيز نتيجة مبارانه .

□□ ساكو يحاول منفردا أنيسجل اصابة التعادل بعد أن وصلته كرة من ميغيه في الدقيقة ٣٦ بعد أن انفرد بشبارو وسددها خارجا .

□□ عاطف الساحلي يضيع هدفـــا أكيدا على الانصار بعد أن سددبالقائم في الدقيقة ٣٨ .

□□ مثل الانصار شبارو لحراسة المرمى محمد الاسطه ، ابراهيم عزو ، عدنان حاج ، خالد حاج للدفاع احمد فستق ، راشد دوغان للوسط عاطـــف الساحلي ، عدنان بليق ، محمد صوان حمادي للهجوم .

□□ مثل الهومنتمن بانوس لحراسة المرمـــى ، أرمين ، فاسكين ، افو ، فاروج للدفاع ميغيه ، فاسكين الصغير للوسط راغب ، زاتين ، خاتشيك ، ساكو للهجوم .

□□ قاد المباراة سبع فلاح وعاونه الحكمـــان حسني قبيسي ومحمـــد قماطي .

# البطولات الاوروبيـــة في كـــرة القـــدم

المرحلة الثانية من مسابقه كـــاس المانيا الغربية بكرة القدم حالـــت دون اقامة مباريات البطولة في نهايـــــة الاسبوع الماضي .

أما يوغوسلافيا فان مباراة واحدة فقط جرت من برنامج البطولة فاسفرت عن فوز هادجوك على سلوبودا ٢ — صفر .

**المانيا الشرقية**

في المانيا الشرقية فاز كارل زايس ينا على يونيون برلين ١ — صفـــر وساشزنر ينغ زويكو علـــى دينامـــو برلين ٣ — ٢ وسنال رايسا علـــى موتور نور دوزن وست ١ — صفـــر وهانسا روستوك علـــى فورفارتس فرانكفورت ٥ — ١ وويسموت او على شيمي هالة ٤ — صفر فيما تعادل دينامو درسدن مع ماغدبورغ بثلاثة اهـــداف لكل منهما وروتويس أرفورت مع لـــوك لايبزيغ ١ — ١ .

**أيرلندا**

جرت مباريات الكاس فـــي ايرلندا فـــاز باليمينا علـــى لارن ٤ — ١ ولينفيلـــد علـــى كليفتونفيل ٢ — ١ وكولورين عليكروزادرز ٤ — ٢ وأردس عليديستيلري ٥ — ١ وغلينتوران على غليناڤون ٤ — ١ وبورتا داون علـــى بانغور ٢ — صفر .

**بريطانيا**

وفي اطار الاسبوع الخامس عشر من دوري انكلترا ، فاز ارسنال علـــى وست هام ٣ — صفر وكوفنتري علـــى كارليس ٢ — ١ وميد لسبروه علـــى دربي كاونتي ٣ — ٢ وليفربـــول على ليدز ١ — صفر ولستر سيتـــي على نيوكاسل ١ — صفر وشفيلـــد يونايتد على برمنغهام ٣ — ٢ وكوينز بارك رانجرز على ولفر هامبتون ٢ — ١ وتعاول برنلي مع ايفرتون ١ — ١ وتشلسي مـــع ستوك سيتي ٣ — ٣ وأيبسويتش مع مانشستر سيتي ١ — ١ ولوتون مع توتنهام بنتيجة مماثلة .

وفي ضوء هذه النتائج انفرد ليفربول بالقمة وله ٢١ نقطة من ١٤ مبـــاراة يليه مانشستر سيتي ٢٠ من ١٥ ثـــم ايبسويتش وميد لسبروه وايفرتـــون ولكل منها ١٨ .

أما ليدز بطل الموسم الماضي فقد احتل المرتبة ١٨ بين ٢٢ فريقا برصيد ١١ نقطة وتقاسم المرتبة الاخيرة برصيد ٩ نقاط أرسنال ولوتون .

وعلى صعيد الدرجة الثانية فقـــد تعادل مانشستر يونايتد مع ساوثمبتون ١ — ١ وفاز نورتش على أورينت ٢— صفر وبذلك تقدم مانشستر يونايتـــد اللائحة برصيد ٢٥ نقطة يليه نورتيش ٢١ .

**ايطاليا**

جرت أمس مباريات المرحلة الرابعة من بطولة ايطاليا واسفرت عـــن فوز جوفنتوس على أسكولي ٤ — صفر وميلان على روما ١ — صفر وتعـــادل كـــل مـــن سيسينا وفيورانتينـــا وانتيروبولونيا وسامبدوريا ونابولـــي وتيرنانا ولازيـــو وكاغلياري وفاريـــز بالنتيجة نفسها ١ — ١ .

**البرتقال**

وفي المرحلة الثامنة من بطولـــة البرتغال فاز بينفيكا علـــى اسبينيـــو ٢ — ١ وسبورتينغ علـــى فارينســـي ٢ — صفر وبيلينينسيس علـــى تومار ١ — صفر واتليتكو على بولهانينسي ٥ — ٣ وسيتوبال على اكاديميكو ٢ — ١ وتعادل بورتو وغيماريس ١ — ١ واوريانتال وليشويز ٣ — ٣ وبوافيستا وكوف ١ — ١ .

**النمسا**

وفي النمسا فاز أوستريا واك على ادميرا ويكـــر ٦ — ١ وأوستريـــا سالزبورغ على ستورم غراز ١ — صفـــر وفويست لينز علـــى لينزراسك ٢ — ١ وايزنستادت علـــى أوستريـــا كلاغينفورت ١ — صفر وتعادل رابيد فينا وابنسبروك ١ — ١ .

ويتصدر لائحة الترتيب بعـــد المرحلة الحادية عشرة رابيد فينا مسجلا ١٧ نقطة ويليه فويست لينز واوستريـــا سالزبورغ برصيد ١٥ نقطة .

## كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

| | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | | | | | | | | | |
| ٢ | ■ | | | | | | | | |
| ٣ | | | | ■ | ■ | | | | |
| ٤ | | ■ | | | ■ | | | | |
| ٥ | | | | | | ■ | | | |
| ٦ | ■ | | | | ■ | | ■ | | |
| ٧ | | | | | | | | | ■ |
| ٨ | | | | | | | | | |
| ٩ | | | ■ | | | | | ■ | |

أفقيا :
١ — نائب لبناني —
٢ — بجريها الرئيس المكلف —
٣ — نقرا ، عكسها من ضروريات الحياة —
٤ — مسلسل تلفزيوني لهند ابـــي اللمع ، حرف جر —
٥ — اخلص للوعد ، دولة كبرى —
٦ — غير مطبوخ ، بلع —
٧ — ممثلة مصرية —
٨ — ماساة يونانية لسوفوكلس —
٩ — من مؤلفات سعيد عقـــل ، ضمير منفصل .

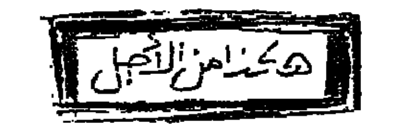
عموديا :
١ — عاصمة أسيوية ، لمع —
٢ — دخان اجنبي —
٣ — ينعطف ، أحرف متشابهة —
٤ جدها في بوشديد ، بلـــدة فـــي عكار —
٥ — متشابهان ، عكسها أبصر —
٦ — نهر الماني ، عكسها تحلق في الجو —
٧ — نائب لبناني —
٨ — دفع ، ضد بعمله —
٩ — بعد العصر ، زاوية .

الحل السابق :

أفقيا :
١ — شوقي ما في —
٢ — وجاب ، لسان —
٣ — بير مسمر —
٤ — نهر العاصي —
٥ — ه ي س ، و ا ه —
٦ — أحتمال —
٧ — روسو ، قيم —
٨ — رينيه معوض —
٩ — خيزران .

عموديا :
١ — شوبنهاور —
٢ — وجيهي حنين —
٣ — فايز ستون —
٤ — بيرا ، مريخ —
٥ — ملوا ، هي —
٦ — السعال ، فر —
٧ — فسماه ، قعر —
٨ — ي ا ي ص ، ايوا —
٩ — تريد ، مضن .





## ايام بلا تاريخ

مع احترامي لكل الطيارين ، رجال تلك المهنة الشاقة الخطرة ، لا اعرف ان هنــاك قاعدة في العالم تحتم ان يكون كل كبار المسؤولين في شركــات الطيران المدنيــة من الطيارين .. الا عندنا في مصر .

ان معظـــم المسؤولين والمديرين في شركات طيران العالم لم يجلسوا على مقعد قيــادة طائرة قط !

ان مسؤوليــة شركة كبرى للطيران مسؤولية اقتصادية وادارية وتجارية في الدرجة الاولى . والاسئلــة التي تطــرح على شاغلي هذه المناصــب هي : ما هي مدى اقتصادية تشغيــل الطائرات كذا على خطوط كيت وما هي البدائل ؟ ما هي سبل المنافسة مـــع الشركات الاخرى ؟ ما هي احســـن وسائل التسويق ؟ ما هي طريقـــة رفع الخدمات وخفض النفقات .. الخ. وكلها اسئلــة لا علاقــة لها بفـــن قيـــادة الطائرة .

وفي تقديري أن هذا هو احـــد اكبر اسباب مشاكل شركة الطيران عندنا .

وليس هنـــاك ما يمنع من ان يكون من الطيــــارين او مهندسي الطيران من يأخــذوا رواتب أكثر من رواتـــب المديرين . لان من مشاكل كل مؤسســاتنا ان الترقي ماديا ومعنويا مربوط بالترقي الاداري ، فيترك الفنـــي عمله لـكي يترقى سـواء كان مهندسا او كيمائيا او طبيبا ، حتى ولو اصبح بعد ذلـــك مسؤولا عن مشاكل انتاج وتسويـــق ومستخدمين وغيرها مما لم يدرسه قط ولا يحسنه ، فنخسر بذلك خسارتين : خسارة تــرك الفنـــي لفنه ، وخسارة وضع الشخص في غير موضعه الذي ينتج فيه احسن انتاج ...

ان هذا الكــلام يغضب المتعصبين لقضاتهم في كل مجـــال من حياتنـــا . ولكنه كلام يجب ان يقـــال على اي حـــال .

احمد بهاء الدين

## اعتقال امرأة توزع منشورات في الرباط

اعتقلت السلطات المغربية ، بيـــت كلارسفيلد المرأة الالمانية المعاديـــة للنازية امس ، بعد ان ضبطت وهي توزع منشورات في شوارع الربـــاط تدعو القادة العرب الى ترك «اسرائيل تعيش في سلام» .

وكانت كلارسفيلد وهي متزوجة من فرنسي ، قد وصلت الى الرباط مساء امس الاول . وكانت توزع منشورات في الشارع امام مبنى الاعلام عنـــد الظهر عندما طلب اليها مسؤولون الدخول الى المبنى . وبعد ذلك بخمس دقائق وصلت عدة سيــــارات للشرطـــــة واعتقلتها .

واعتقـــل رجال الشرطة كذلـــك مصورين صحفيين فرنسيين هما مايكل ارتولت والدو بيناتـــي . وصرحـــت كلارسفيلد للصحفيين بانها وزعـــت المنشورات « كاعراب عن التضامن بين الشعبين الالماني واليهودي » .

الرباط — ر،وص‌ف

## قضية اريتريا — تتمة

هذا الحكـــم اصبـــح ، مع المليارات المسروقة ، في خبر كان .

والعرب اليـــوم يستطيعـــــون ان يضغطوا على الحكم الجديد فـــــي اثيوبيا وحمله على الاعتراف باستقلال اريتريا ومساعدتها على التحرر مـــن القواعد العدوانية .

ان ما تحمله شعب اريتريا مـــــن ظلم واضطهاد وتنكيل ، على يـــــد الامبراطور السابق ، كان من اكبـــر الاسباب التي دفعت بالعسكريين الى التخلص منه ومن ظلمه ويده الطويلة جدا ، فكم يكون عظيما ونبيلا مــــن هـــؤلاء العسكريين ان يكملوا معروفهم باعلان استقلال اريتريا .

والا فان حظ اريتريا الامبراطـــور الكبير لن يختلف عنه عظيما من الاباطرة الصغار .

## مؤتمر القمة — تتمة

في الضفة الغربية المحتلة يعلنون فيها ان منظمة التحرير هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .

والوثيقة تحمل تواقيع ١٨٠ من ممثلي الهيئات النقابية والاتحادات والبلديات، ومختلف التنظيمات الشعبية في الضفة الغربية .

وذكر ان هذه الوثيقة تؤكـــد ان المنظمة هي المسؤولة عن اي ارض فلسطينية يجري تحريرها .

وسئل السيد عبد ربه اذا كانـــت المنظمة تفكر في انشـاء حكومة فلسطينية في المنفى ، فقال ان هناك دولا عربية كثيرة تؤيد ذلك ، وان القضية مطروحة للبحث وقد يتخذ قرار بذلك ، الا انه سيكون قرارا سريا يعلن في الوقـــت المناسب .

وسئل عن موقف المنظمة من محادثات جنيف المقبلة فقال : اننا لـــم نحـــدد موقفنا بعد ، وان ذلك يتوقف علــــى المبادىء والاسس التي سيعقد حولها مؤتمر جنيف .

### مقترحـــات داخل المؤتمر

وامام هذه النتائج التي ظهرت حتى الان ، تاسف بعض وفود الدول العربية على الوقت الذي ضاع منذ سنة ، وقد كان من الممكن تلافي ذلك لو ان مؤتمر القمة عقد في نيسان الماضي كما كان مقررا .

وتبين امس ان وزراءالخارجية تركوا للملوك والرؤساء القضايا الشائكـــة ومنها قضية الاردن ومنظمة التحرير . وقد اقترح بعض القادة العرب وضـــع هذه القضايا في نهاية جدول الاعمال لتسيير اعمال المؤتمر ، ولكن بعضا اخر اعترض قائلا ان المؤتمر انعقد لرسم مرحلة العمل المقبلة في ضـــوء التطورات السياسية التي حصلـــت منذ انتهاء مؤتمر الجزائر ومن ضمنها فك الارتباط ومؤتمر جنيف . ولرســـم مرحلة العمل المقبلة يجب ان يكون هناك موقف عربي اجماعي ينهـــــي الاشكال الناتج عن الموقف الاردني تجاه منظمة التحرير .

وقالت مصادر المؤتمر ان بعـــض المواقف كانت تدل على عدم رغبة في الوصول الى قرار حاسم سواء بالنسبة لمصير الضفة الغربية او بالنسبة لمؤتمر جنيف ، وهذا ما جعل وفد منظمـــة التحرير يشدد على انه ما لم يتخـذ مؤتمر القمة قرارا جماعيا واضحـــا وملزما للجميع ، فانه يفضل عدم متابعة اعمال المؤتمر .

وقال احد اعضاء وفد منظمـــة التحرير : عندما يتخلى الاردن عـــن المطالبة باي دور او حق في الضفـــة الغربية ، وعندما يفتح ابوابه امـــام الكفاح الفلسطيني المسلح ، فاننا نمد اليه يد المصالحة .

ورغم تناقض الموقفين الفلسطينـــي والاردني ، فقد كان هناك حرص على ان يلتقي عرفات والملك حسين ، ولو بمصافحة عابرة ولكن المحاولة لـــم تنجح .

وعندما تحدث الملك الحسن الثاني عن ضرورة وحدة الصف العربي ،وطرح الرأي الاردني القائل ان جعل مسؤولية تسلم الضفة الغربية بيد منظمة التحرير يمنع الانسحاب الاسرائيلي وبالتالـــي التسوية السياسية ، كان الجـــواب الفلسطيني بان المؤتمر لم ينعقد للبحث في ما تريده اسرائيل ، بل للبحث في ما يريده العرب ، ثم غرضه .

### بومدين يدعو لتحديد الاهداف

وطلب الرئيس الجزائري بومديـــن ان يحدد الملوك والرؤساء اهـــداف المؤتمر . فاذا كانت المراحل السياسية التي قطعت تشجع على الذهاب الـــى جنيف ، فينبغي الذهاب على ان يكون الهدف واضحا ، وان تكون هنـــاك امكانات لتحقيقـــه . امـــا اذا كان العكس ، فينبغي تحديد هدف اخـــر ، اي استئناف الحـــرب . وقال : ان الجزائر في الحالتين مستعدة لتحويـــل كل امكانياتها الى الطريق الذي يسلكه العرب .

### الموقف الاردني

هذا ، وكرر مصدر اردني مأذون في وقت لاحق في تفسيره الموقف الاردنـــي تهديد الملك حسين بالتخلي عن جهود السلام اذا اقر مؤتمر القمة مطالـــب منظمة التحرير الفلسطينية .

وصرح المصدر للصحفيين بان الاردن يرى خيارين محتملين امام مؤتمـــــر القمة . الاول اعطاء الاردن تفويضـــا كاملا باستعادة الضفة الغربية والقدس « حيث يمكن للشعب عند ذلك تقريـــر مصيره . والثاني هو تثبيت منظمـــة التحرير كممثل وحيد للفلسطينيـــين مسؤول ان استعادة الضفة الغربيـــة وتمثيل الشعب فيها .

وقال المصدر : وفي هذه الحالـــة لا يمكن للاردن ان يتدخل مباشرة في عملية مفاوضات السلام . ولا يـــرى الاردن خيارا ثالثا كما لا يرى اي مكان لحـــل وسط .

وسئل عن امكان انسحاب الملـــك حسين او منظمة التحرير من مؤتمــــر القمة فقال : الانسحاب لا يحل اي شيء .

واضاف المصدر يقول : ان الاردن سيقبل باي قرار يتخذه المؤتمر ، ولكنه يأمل ان لا يكون قرارا قد يطيل امـــد الاحتلال الاسرائيلي لاراضيه .

وقال : اننا نعرف اننا سنتمكـــن من استعادة الضفة الغربية علــــى مراحل . وقد لا نستعيدها كلها دفعـــة واحدة ، ولكن الانسحاب الكامــــل سيكون السلام النهائي . وحقـــوق الشعب الفلسطيني مسالة تاخذ المركز الثاني .

ومضى يقول ان افضل سبيل الان امام منظمة التحرير والاردن هو الاتفاق على الهدف الفوري ولو بصورة موقتة او جزئية او من ناحية فنية فقط طالما ان الغاية هي تحرير الضفة الغربية .

وقال المصدر : ان من واجب مصر وسوريا والاردن تحرير الاراضي التـــي احتلت في عام ١٩٦٧ قبل كل شيء . وهذا لا يهدد باي شكل من الاشكال للخطر حقوق الشعب الفلسطيني الذي يجب ان يسمح له بتقرير مصــــيره بنفسه .

ودعا المصدر الاردني مؤتمر القمة الى اتخاذ قرار واضح بهذا الصدد . وقال : اذا لم يخرج مؤتمر القمـــة باتفاق واضح حول هذه القضيـــة ، فانه سيكون قد فشل ، وقد يتدهور الوضع بشكل خطير .

وقال : يجب الاختيار بـين منظمـــة التحرير الفلسطينية والاردن .

### اتصالات ثنائيـــة

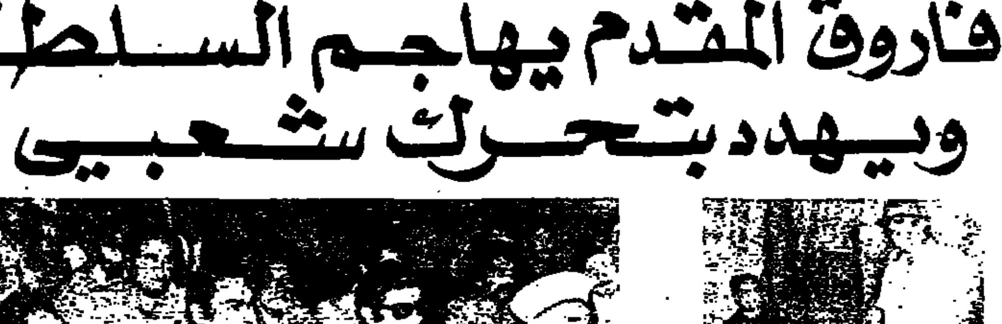
وفي هذا الجو يعقد مؤتمر القمـــة جلسته الصباحية اليوم ، وهمه أن يصل الى قرارات جماعية ودون اي تحفظ . ومن اجل ذلك يجري تذليـــل العقبات في اللقاءات الثنائية والثلاثية بين الملوك والرؤساء .

فقد اجتمع الرئيس انور السادات امس مع الرئيس السوداني نميري ، وكان قد اجتمع مساء امس الاول مع الرئيس بومدين ، ومع السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس الثـــورة العراقي .

وكان عرفات قد اجرى امس الاول بلسلة واسعة من الاتصالات قابـــل خلالها الرئيس السادات ، والرئيس بومديـــن ، والرئيس حافظ الاسد ، والرئيس الاوغنـدي عيدي أمـــين ، والسيد سالم ربيع علي رئيس اليمن الديمقراطية ، والشيخ عيسى بـــن سلمان آل خليفه امير البحريـــن ، والشيخ زايد بن سلطان آل نهيـــان رئيس اتحـــاد الامارات العربيـــة ، والرئيس السوداني نميري . وتناول طعام العشاء امس الاول مـــع الرئيس سليمان فرنجية .

مهما تعرقلت ومهما تعركشت.. الاعتذار مش وارد !

# فاروق المقدم يهاجم السلطة ويهدد بتحرك شعبي





■ « ابو داود » يلقي كلمتـه ■

■ السيد فاروق المقدم خلال المهرجان امس ■

طرابلس — من مكتـــب « الانوار » :

اقامت امس « حركة ٢٤ تشرين » مهرجانا خطابيا في سينما « روكسي » بطرابلس ، بمناسبة الذكرى الخامسة لحركة ٢٤ تشرين ، تكلم فيه السيـــد « ابو داود » والسيد فاروق المقـــدم الذي انذر بتحرك شعبي اذا لـــم تفرج السلطة عن اعضاء الحركـــة المعتقلين وتضـــع حدا للغلاء والاحتكار والبطالة والهجرة .

استهل المهرجان السيد مازن اكرم عضو « الاتحاد الطلابي الثـــوري » فالقى كلمة هاجم فيها السلطة ، ودعا الى الافراج عن المعتقلين من افراد « حركة ٢٤ تشرين » .

### كلمـــة « ابو داود »

والقى السيد « ابو داود » كلمـــة باسم المقاومة الفلسطينية اكد فيهـــا ان الانتصارات السياسيةالتي تحرزها حركة المقاومة حاليا ، لا تعنـــي الا التأكيد على عزمها على مواصلـــة النضال حتى استرجاع كافة التـــراب الفلسطيني .

وعن مؤتمر الرباط ، قال : يجب على الذين يجتمعون في الرباط حاليا ، ان يتفقوا ويتضامنوا لضرب اسرائيل والتصدي للمخططات الامبرياليـــة الاميركية . وقال : ان حرب الشعب وحدها هي طريـــق النصر والتحريـــر وان المقاومة مع الوحدة الوطنيـــة الفلسطينية ومع وحدة القوى الوطنية في لبنان مهما اختلفت الاراء .

واضاف : في ذكرى ٢٤ تشرين لا بد وان نتذكر احد رفاقنا وقادتنا الـــذي كان يربطـــه بهـــذه الحركة ربـــاط روحي عظيـــم .. انه البطل « ابـــو علي اياد » ، وعندما نذكره لا بد أن نذكر مقاتليه وبطولاته . وسنرســـل قوافل الشهداء حتى تحرر كامل تراب فلسطين وكامل الاراضي العربية .

### كلمـــة فاروق المقدم

واختتم المهرجان السيد فـــاروق المقدم فالقى كلمة استهلهـــا بتحيـــة « ابناء الشعب العامرة صدورهـــم بالايمان » وابناء طرابلس البررة ، وبتحيـــة الذين واجهوا العدو ضمـــن حركة التحرير الوطنـــي الفلسطيني « فتـــح » .

وقال : لقد صبرنا ، وصبرنا كثيرا، ليس عن عجز بـــل حرصا منا علـــى استنفاد كل الوسائل القانونية المعمول بها اولا والتي هي كافية بحد ذاتهـــا لاعلان براءة رفاقنا من التهم ضدهم ، وذلك ضمن الحرص على بلدتنـــــا السباقة في العطاء .

واضاف : ان حركة ٢٤ تشريـــن الديمقراطية ، اتخذت قرارا بالتحرك الشعبي القادر والمؤثر على مصالـــح الطبقة الحاكمة ، وستحدد موعـــده قريبا ، اذا لم تبادر السلطة الـــى احترام شرعية حقوق الانسان والمواطن باطلاق رفاقنا والكف عن حجز حريتهم وهي اذ تتحمل كافة المسؤولية تنذر باتها سوف تلجا الى القوة الشعبية اذا استمر امتصاص دماء الشعب عن طريق الغلاء والبطالة والهجرة .

## العمل يفوز بكأس رابطة خريجي مدرسة مار الياس

انتهت مساء امس ، مباراة دورة رابطة خريجي مدرسة مار الياس بطينا بالكرة الطائرة . بفوز فريق العمـــل بكفيا بكاسها بعـــد انتصاره بالمباراة النهائية على فريق الكهرباء بثلاثـــة اشواط مقابل شوط واحد .

## اسرائيل : مؤتمر جنيف لن يعقد بمستقبل قريب

ابلغ ييغال الون وزير الخارجيـــة الاسرائيلي مجلس الوزراء امس ان البوادر الصادرة عن مؤتمر القمـــة العربي في الرباط تشير الى اعاقـــات لاستئناف محادثات جنيف .

وقال انه لا يعتقد ان بالامكان عقد مؤتمر جنيف في مستقبل قريب . ولكن العرب لم يغلقوا الباب كليا بعد في وجه ترتيب سياسي لحل ازمة الشرق الاوسط .

وقالت المصادر ان الون اشار الى زيارة جان سوفانيارغ وزير الخارجيـــة الفرنسي المرتقبة لاسرائيل ، وقال ان سوفانيارغ سيلقى الترحيب بمراســـم كاملة وبكل المجاملات الديبلوماسيـــة عندما يصل الى اسرائيلهذا الاسبوع.

وعاد الى اسرائيل امس من باريس اشر بن ناتان السفير الاسرائيلي لـــدى فرنسا للتشاور مع حكومته تمهيـــدا لزيارة سوفانيارغ التي تبدأ يـــــوم الاربعاء .

وصرح للصحفيين في المطار بلغة غير راض عن التفسيرات التي تلقاها من المسؤولين في وزارة الخارجية الفرنسية عن الاجتماع بين السيد عرفـــــات وسوفانيارغ في بيروت .

تل ابيب — ر

## قمة مصغرة — تتمة

كما يحضر هذه الاحتفالات السيـد ياسر عرفات رئيس منظمة التحريـــر الفلسطينية .

وقالت الوكالة ان مؤتمرا مصغرا لعدد من الرؤساء العرب سيعقد فـــي الجزائر بعد هـــذه الاحتفالات ، وان الجزائر ما زالت تجري اتصالات مـــع باقي الدول العربية البترولية للمشاركة في هذا الاجتماع .

الرباط — ا.ش.ا

## ٤ سجناء — تتمة

القوات المحلية .

### مفاوضـــات بواسطة اللاسلكي

واستمرت المفاوضات عن طريـــق جهازي راديو نقالين كان يحملهمـــا الحارسان في الكنيسة حتى الساعات الاولى من صباح امس . وقال ناطق بلسان وزارة العدل ان التقدم بطيء جدا .

وقال بوليس لاهاي ان زملاء السيد نوري الثلاثة هم : دان ديني الـــذي يبلغ من العمر ٢٦ سنة وهو هولندي، وجان برووزر وعمره ٢٧ سنة وهـــو هولندي ايضا ، وشاب جزائري يحمل الجنسية الفرنسية ويقضي حكمـــا بالسجن بتهمة السرقة. ويبلغ الجزائري من العمر ٢٣سنة ويدعى محمدكوداش.

### الافراج عـــن بعض الرهائن

وقد افرج المسلحون بعد ظهر امس عن ثلاثة من الرهائن وكانوا قد افرجوا في الصباح عن امراة ، ثم عن اكبـــر الرهائن سنا واصغرهم سنا .

وقال ناطق بلسان البوليس ان كمية من الحليب والخبز والقهوة نقلت الى السجن للرهائن ومحتجزيهم .

وقال ناطق بلسان وزارة العدل ان الرهائن الذين افرج عنهم وصفـــوا الوضع في الكنيسة بانه هادىء ، وقالوا انه لا توجد اية صعوبات بين السجناء الاربعة والرهائن .

واضاف الناطق يقول انه لم يطرا تقدم في المفاوضات خلال الساعات القليلة الماضية ، ولكنه اشار الى انه تم تشكيل فريق رسمي للتنسيقفي وزارة العدل .

وكان ١٣ سجينا بينهم الفدائي ، يحضرون الصلاة في كنيسة السجـــن عندما سحب الفدائي وزملاؤه الثلاثـــة مسدساتهم في الساعة الثامنة والربع بتوقيت بيروت واحتجزوا الرهائن .

وقال ناطـــق بلسان البوليس ان السجناء التسعة الاخرين لم يشتركوا في العملية وقادوا الكنيسة بهدوء .

ووصلت مترجمة الى السجن بنـــاء على طلب الفدائي الفلسطيني نوري الذي يريد ان تكون المفاوضات باللغة العربية .

وقام نوري وزميله تميمة بمحاولات سابقة لكي يكونا في سجن واحد .وكانت احدى هذه المحاولات عندما اعلن السيد تميمة الاضراب عن الطعام اخيرا مما ادى الى نقله الى مستشفى السجن.

وقال ناطق بلسان وزارة العدل ان الوزارة درست طلبا رسميا لوضعهما في سجن واحد ، لكنها لم تتخذ قـــرارا بشأن هذا الطلب .

وبين الرهائن جميع افراد جوقـــة الكنيسة وهم من الذكور وزوجات ، وابناء عدد منهم ، وكاهن الكنيسة الذي يبلغ من العمر ٥٩ سنـــة ، وعـــازف الارغون واثنان من حراس السجن .

### منظمة التحرير : لا علاقة لنا بالعملية

● وفي بيروت اعلنت وكالة الانباء الفلسطينية ( وفا ) ان لا علاقة لمنظمة التحرير بالعملية ، ولا بالاشخاص الذين قاموا بها .

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد استنكرت العملية التي قام بهـــا عدنان احمد نوري والتي قام خـــلالها بارغام الطائرة البريطانية على تغيير خطها .

● وفي الرباط ، اعلنت الدوائـــر القريبة من وفد منظمـــة التحريـــر الفلسطينية في مؤتمر القمة ، انه لاتوجد صلة بين حادث احتجاز الرهائن وبين منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال المصدر نفسه ان هذه المسالة لا تتصل من قريب او بعيد بالمقاومـــة الفلسطينية ، بل هي مسالة هولندية داخلية وحادث تمرد في أحد السجون.

لاهاي ، الرباط — ر ، اب ، ي ب، و ص ف

## رشيد الصلح « وقبرصة » لبنان

قال الرئيس المكلف رشيد الصلـــح في تصريح نشر له بالكويت امس ، انه ضد « قبرصة » لبنان . واضاف : ان لبنان دولة واحدة لا تقبل التجزئة ، وكل من يحاول النيل من وحدتهـــا سيلقى العقاب الصارم .

وقال : ان اللبنانيين يؤمنون ايمانا تاما بوحدة وطنهم ، ويجب ان يعلم الجميع ان اي مناورة ترمي الـــى اثارة تقسيم لبنان ستمنى بالفشل .

ثم اختتم حديثه بقوله : ولن نرحم من تسول له نفسه ذلك لان هـــذه المناورات تخدم مصالح اسرائيل واعداء لبنان واعداء القضية العربية في نهاية المطاف .

الكويت — وص‌ف

## روحي الخطيب يدعو الى انقاذ القدس

ناشد السيد روحي الخطيب امـين القطاع العربي المحتل من القـــدس مؤتمر القمة العربي المنعقد في الرباط العمل على انقاذ القدس « التـــي تتعرض لاجراءات تهديد متواصلـــة ومستعجلة ».

جاء ذلك في برقية رفعها السيـــد الخطيب الى الملك الحسن الثانـــي الذي يرعى المؤتمر .

وقال السيد الخطيب في برقيته : ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تقـــوم بحفريات حول حائط الحرم الشريف ، وتحت المسجد الاقصى وتهدد بانهيارها مع العقارات الاسلامية التاريخيـــة الملاصقة والمجاورة .

عمان — ر

## نفي خبر اعتقال يابانيين في الرباط

نفى سفير اليابان فـي الربـــاط والبوليس المغربي ان تكون السلطـــات المغربية قد اعتقلت مجموعة مـــن اليابانيين ضمن تدابير الامن خلال مؤتمر القمة العربي المنعقد في الرباط .

الرباط — ي.ب

## بارليف يصل الى رومانيا

وصل حاييم بارليف وزير التجـــارة الاسرائيلي الى رومانيا امس لعقـــد محادثات اقتصادية .

وقال في تصريح للصحفيين في المطار انه يامل ان تتمكن اسرائيل من بيـــع مزيد من انتاجها الى بلدان اوروبـــا الشرقية بواسطة رومانيا .

## وزراء الخارجية العرب يوصون بوضع خطة اعلامية عربية

اوصى وزراء الخارجية العرب في مشروعات قراراتهم للملوك والرؤساء العرب في مؤتمر القمة السابع بتكويـــن لجنة من عدد وزراء الخارجية والاعلام العرب لوضع خطة اعلامية عربية فـــي العالم للدعوة الى القضية العربيـــة والتصدي للدعايات الصهيونية .

واقترح وزراء الخارجية اعتماد مبلغ ٣٠ مليون دولار لتنفيذ هذه الخطـــة الاعلامية وفق برنامج مستقل عـــن جامعة الدول العربية .

الرباط — ا.ش.ا

## الاحمر يستقبل شاتيلا وواكيم

اجتمع السيد عبد الله الاحمر في دمشق امس ، بالسيد كمال شاتيلا الامين العام للتنظيم الناصري — اتحاد قوى الشعب العامل في لبنـــان وبالنائب نجاح واكيم .

دمشق — وص‌ف

## تل ابيب : طائرة سورية فوق المواقع الاسرائيلية بالجولان

قالت مصادر عسكرية في تل ابيب امس ، ان اسرائيل اشتكت لدى الامم المتحدة من تحليق طائرة سورية من نوع « ميغ — ٢١ » فوق المواقع الاسرائيلية بالجولان .

وذكرت صحيفة « معاريـــف » التوتر يتزايد في الجولان .

وفي غضون ذلك استمرت حالة الانذار معلنة في مطار اللد امس خوفا من عمليات خطف طائرات .

تل ابيب — ر

## عبوة ناسفة في أوتوبيس اسرائيلي

اعترف ناطق عسكري في تل ابيب بان عبوة ناسفة وضعت في سيارة كبيرة للركاب في المحطة المركزية للسيارات في بلدة ناتانيا الى الشمال من تل ابيب .

وقال الناطق ان سائق السيارة اكتشف العبوة موضوعة تحت احد المقاعد ، واتصل بالبوليس .

تل ابيب — ر

## سجن جنديين اسرائيليين رفضا القتال

اصـــدرت المحكمـــة العسكرية الاسرائيلية امس ، حكما بالسجن سنوات على جنديين اسرائيليين برتبة رقيب لانهما رفضا القتال خلال حرب تشرين الاول .

وقد عثر علـــى الجنديين وهمـــا ميكانيكيان في الجيش الاسرائيلـــي مختبئين في موقع جنوبي قناة السويس في اعقاب الهجوم المصري . وقال الجنديان ان مهنتهما ليست القتال ورفضا مساعـــدة الذين يدافعون عن الموقع ، ولكن في اليوم الثالث عند وجدا أن الوحدة قد سقط منها ستة قتلى وكثير من الجرحى ، قبلا القيام بامدادهم بالذخائر .

ووقع الاثنان في الاسر مع باقي الاحياء ، وحولا بناء علـــى شهادة الناجين الى المحكمة العسكرية لـــدى عودتهما .

ولم يعلق الجنديان على الحكم الذي صدر ضدهما ، ولكن ابويهما اثارا ضجة في قاعة المحكمة محتجين على حكم القضاة ، صارخين بانه يتعين محاكمة المسؤولين الحقيقيين عن الحرب .

تل ابيب — و ص ف

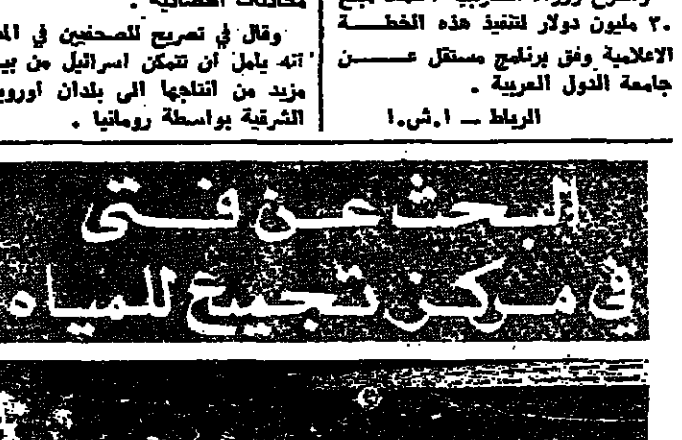
## اعلان قيام اول اتحاد للشباب العربي

اعلن امس ، قيـــام اول اتحاد للشباب العربي ، على أن تكون القاهرة مقرا له والدكتور عبد الحميد حسن امين الشباب امينا عاما للاتحاد .

ويضم الاتحاد العربي الجديـــد اتحاد الشبيبة الاشتراكين الدستوريين بتونس ، وشبيبة التحرير الوطني الجزائرية ، وفلسطين ، واتحاد شبيبة الثورة السورية ، وشبيبة الاتحاد الاشتراكي العربي الليبـــي ، والشبيبة العاملة المغربية ، وشبيبة موريتانيا ، ومنظمة الشباب العربي بجمهورية مصر العربية .

وقدم تم اختيار شعبان عبد القادر من الجزائر امينا عاما مساعدا للعلاقات الخارجية للاتحاد ، وفيصل سحق من سوريا امينا عاما مساعدا للتنظيم ، وحمد مصطفى المغربي من ليبيا امينا عاما مساعدا للثقافة والاعلام ، ومحمد الطركزي من المغرب امينا عامـــا مساعدا للاعمال التطوعية . واختير من فلسطين امين عام مساعد لحركات التحرر ، وحمد امين حميدو مـــن موريتانيا امينا عاما مساعـــدا للادارة العامة .

القاهرة — ا.ش.ا




■ وقع الفتى مصطفى مهدي سلوم ( ٨ سنوات ) في مركز تجميع للمياه بالشياح قرب كنيسة مار ميخائيل .

وقد حضر رجال الاطفاء وراحوا منذ الصباح يفرغون مياه المركز ، ولكـــن حتى المساء لم يعثروا على جثة الفتى، الذي يعتقد انه دخل احد المجارير . وسيستانف رجـــال الاطفـــاء عمليـــة البحث اليوم ، حيث سيقوم غطـــاس بلباس خاص بالعملية داخل المركز . وقال والد الفتى ، انـــه عثر علـــى بعض من ثيابه قرب مركز تجميـــع المياه ، غير ان رفاق الفتى قالـــوا ، انه ربما يكون قد اختفى فـــي مكـــان اخر . وفي الصورة يبدو رجال الاطفاء والمواطنون اثناء عملية البحث مساء امس ■